[۲]

# اللئالي

تصحیح و تحقیق علیرضااصغری

# بسم الله الرحين الرحيم ر به ثقق

الحمد لله الذي منه المبدأ وإليه المعاد (١١). عرف بجمعه بين الأضداد (١١). «هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخَرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ»<sup>(٣)</sup>، والصلاة على محمَّد وأهل بيته الآخرين<sup>(۴)</sup> السابقين. الهادين لكلَّ سالك وقاطن

أمَّا بعد؛ فيقول الفقير إلى الله في كلِّ موطن، محمَّد بن مرتضي المدعو بحسن \_كحَّل الله عيني بصيرته بنور المرفة \_: هذه طائفة من الكلمات المكنونة التي كنت أنفتها في لباب(٥) معارف العارفين وزيدة أصول أصول (ع) الدين، مستشهداً الأكثرها(٢) الثقلين. كتاب الله والعترة المصطفين. أفردتها منها ليكون نفعها أعمّ وفائدتها أتمّ إذ كانت من بينها أقرب إلى الأفهام وأدنى إلى عقول بعض الأنام. وكانت عمّا لا ينبغي أن يضنّ (٨) به كلّ الضنِّ (١) كأخواتها ممَّا (١٠) تركته في (١١١ كنَّ الأصل وأصل الكنِّ (١٢). سمّينها باللثاني. من أحكمت له وحقّت لديه خلص من الشبه والشكوك، وحصل له عن المعاقد الفكوك. وجع نه بين الأضداد، وتخلُّص عن المراء واللداد، واتَّفقت عنده الآراء مع كثرة شعبها المتباعدة.

۱ \_ معدّ: + ق

۲ ـ بط: + ه.

٣\_الحديد: ٣

عد الأخر

۵ . مط: کتاب.

ع مطل أصول

٧ ـ م: لأكثره.

٨ ـ الف: خلق.

٩ \_ الف: الفلنّ.

١٠ - الف: من.

۱۱ ـ الف: من.

۱۲ ـ مر: + و،

والتأمت<sup>(۱)</sup> لديه الأهواء مع شدّة اختلافاتها<sup>(۱)</sup> الباردة؛ إذ بها يكشف عن وجه الحقّ في المذاهب والآراء وعن جهة البطلان فيها، فيصدّق بالكلّ تارة، ويكذّب به أخرى؛ فإنّها ليست إلّا بحرّد القال والقيل، كقصّة العميان والفيل، إلّا أنّ تلك كانت لفقد البصر وقلّة التحصيل، وهذه لفقد البصرة والجهل بالتأويل. وحسبنا الله ونعم الوكيل.

#### [۱]کلبة

#### تجمع بها(١٣) بين امتناع الرؤية والمعرفة وبين إمكانهما

طرب ای نیکوان شیرین کار تا کی از کعبه هان در خمّار در قدم جرعهای و ما هشیار

تا کی از خانه هین ره صحرا تا کی از ک در جهان شاهدی و ما فارغ در قدح جر،

بعد از این گوش ما و حلقهٔ یار

تا ابد مدهوش ماند جبرئيل

در جهان شاهدی و ما فارغ زین سپس دست ما و دامن دوست

طلب ای عاشقان خوش رفتار

اگرچه کرّوبیان ملاً اعلی در مقام: «لو دنوت أُتملة <sup>(۲)</sup>» ا<sup>۱۵</sup> متو فَمند و مقرّبان حضرت<sup>(۶)</sup> علیا به قصور: «ما عرفناك حقّ معرفتك <sup>(۷)» (۱۸</sup> معنرف، وكربسه: «لَا تُدْركُهُ الاُبْصَالُ» <sup>(۱۱)</sup>

۱ ـ الف: التمنت.

٢ ـ دا: اختلافها.

٣ ـ الف: بها تجمع.

۴\_مر، الف: \_ أغلة.

۵-مناقب آل أبي طالب، ج ۱، ص ۱۵۵، بحار الأنوار، ج ۱۸، ص ۱۳۷۹، ح ۸۶ ونعه ما قال المولوى:

احمد ار بكشايد أن پر جليل وقال الشيخ الطار:

چون به خلوت جثن سازد با خلیل بر بسوزد در نگنجد جبرئیل

۶ ـ مر: ۵ حضورت.

۷ ــالف: ــحق معرفتك. ۸ـــمسند أحمد، ج ۱۱ مس ۱۶ و ۱۱۸ و ۱۵۰، سنن ابن ماجه. ج ۲. ص ۱۲۶۳. ح ۱۳۸۳، يحار الأنوار. ج ۶۸ ص ۲۲ ح ۱۱ مرآة العقول. ج ۱۸ مس ۱۲۶، ح ۱.

٩ ـ الأنعام: ٣ - ١.

هر بینندهای را شامل است و نص «بازّ الله احتجب عن العقول. کها احتجب عن الأبصار» (۱) رانندهٔ هر بینا و عاقل، امّا شیرمردان بیشهٔ ولایت، دم از «لم أعبد ربّاً لم أره» (۱<sup>۱)</sup> می زنند و قدم بر جادهٔ «لو کشف الغطاء ما ازددت یقیناً» (<sup>۱۲)</sup> می دارند.

بلی به کنه حقیقت راه نیست و جز او (۱<sup>(۲)</sup> از او آگاه (۱<sup>۵) نه با چراکه او محیط است به همه چیز، پس محاط به چیزی تتواند شد و ادراک چیزی بی احاطهٔ به آن صورت نبندد، فإذن «کَ <u>نجیطُ</u>ونَ بِدِ عِلْمَاً» <sup>(۱۶)</sup></sup>

کاینجا همیشه باد به دست است دام را<sup>(۷)</sup>

عنقا شكار كس نشود دام باز چين فدع عنك بحراً ضل فيه السوابح(٨).

درین ورطه کشتی فرو شد هزار که پیدا نشد تختهای بر کنار اتما به اعتبار تجلّی در مظاهر اسما و صفات، در هر موجودی روثی دارد و در هر مرآتی جلوه مے نماید: «فَأَلِيَّا تُوثُوا فَمُرَّ وَجُدُ اللهِ»(۱)، هولو أَلَكم أُدليتر(۱۰۰ بجبل إلى الأرض السفلی

١ ـ تَمَفَ المَثُولُ، ص ٢٤٥.

۲ ــ الكافي، ج ۱، ص ۹۸، ح او الاختصاص، ص ۲۳۶.

٣- شرح مائة كلية. ص ٥٦٪ إرشاد القلوب، الياب ٢٧؛ مطنوب كلَّ طالب، ص ٣٠ شيرح المقاصد، ج ٣٠. ص ١٣٤٣، الفتوحات المكية، ج ٣. ص ١٣٠.

وقد أشار إلى هذه الكلمة اليوصيري في حزيته إذ يقول:

ووزير ابن عبد أفي المالي ومن الأمل تسعد الوزراء لم يزده كشف النطاء يقيناً بل هو انتمس ما عليه فطاء

۴ ـ مر: + را.

درمر: آگاهی

۶ ـ شه: ۱۱۰.

٧ ـ ديوان حافظ ﴿ مُن مُ مُ غزل: «صوفي بياكه آينه صافي است جام راه.

٨ ـ شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، ج ٢٠ ص ٧١.

وإَن قلت لا أرضَى عليّاً إِمامنا فدع عنك بحراً صَلَّ فيه انسوابع ١-البقرة: ١١٥.

١٠ ـ ق المدر: دليتر.

غبط (۱) على الله »(۲).

و این تجلّی همه را هست، لیکن خواص میدانند که چه می بینند و لهذا میگویند: «ما رأیت شیئاً إلاّ ورأیت الله قبله أو معه»

دلی کز معرفت نور و صفا<sup>(۳)</sup> دید به هر چیزی که دید اژل خدا دید<sup>(۴)</sup> و عوام نمیدانند که چه میبینند: «أَلَا إِنَّهُمْ فِي مِژيَةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًى(۵)

گفتم به کام وصلت خواهم رسید روزی گفتا که نیک بنگر شاید رسیده باشی

دوست نزدیک تر از من به من است وین عجب تر که من از وی دورم چه کنم با که توان گفت که دوست در کنار من و من مهجورم قال اُمیر المؤمنین ـصلوات الله علیه ـ : «إنّ الله تجلّی لعباده من غیر اُن رأوه، واُراهم نفسه من غیر اُن یتجلّی لهم»<sup>(۴)</sup>

تجلّى لمباده: أي أظهر (٧٠ ذاته في مرآة كلّ شيء بحيث يمكن أن يرى رؤية عيان من غير أن رأوه هذه (٨١ التجلّي رؤية عيان؛ لعدم معرفتهم بالأشياء من حيث مظهر يتها وأنّها عين ذاته (١١٠ الظاهرة فيها. وأراهم نفسه: أي أظهرها لهم في آيات الآفاق والأنفس من حيث إنّها شواهد له ظاهرة ودلائل عليه باهرة، فرأوه رؤية علم وعرفان (١٠٠) من غير أن يتجلّى لهم،

١ ـ مر: ليبط.

٢ ـ عِنارِ الأُنوارِ، ج ٥٥، ص ١٠٧، م ٥٣.

۳ ـ مر: تور خدا؛ دا: ضياء،

۴ ـ گلشن راز، ص ۷۷.

٥ ـ فعثلت: ٥٠.

ع الكافي، م ٨ ص ٢٨٧.

ر بر ۸\_مط:مذار

<sup>.</sup> د کے خدر ۹ دالف: ذائیا۔

<sup>-</sup> دالف: داپ.

١٠ ـ مر: العرفان.

أي<sup>١١</sup>١ من غير أن يظهر ذاته فيها عياناً بحيث يعرفون أنها مظاهر له ومرايا لذاته. وأنّه الظاهر فيها بذ<sup>اء</sup> .

وقال ابنه سيّد الشهداء ـ صارات الله على جدّه وأبيه وأمّه وأخيه وعليه وبنيه ـ في دعاء عرفة: «كيف يستدلّ عليك بما هو في وجوده مفتر (١٦) إليك؟ أيكون لفبرك من الظهور ما ليس لك، حتى يكون هو المظهر لك؟ متى غبت حتى تحتاج إلى دليل يدلّ عليك؟ ومتى بعدت حتى تكون الآثار هي التي توصل إليك؟ عبيت عين لا تراك ولا تزال عليها رقبياً، وخسرت صفقة عبد لم تجعل له من حبّك نصبياً» (٢١).

وقال أيضاً: «تعرّفت لكلّ<sup>(٣)</sup> شيء، فما جهلك شيء»<sup>(۵)</sup>.

وقال: «تمترفت إلي في كلّ شيء فرأيتك ظاهراً في كلّ شيء، فأنت الظاهر لكلّ شيء» (أ. وروى الشيخ الصدوق محمّد بن علي بن بابويه القتي فلا في كتاب الشوحيد بإسناد، عن أي بصير، قال: «قلت لأبي عبدالله لمللاً: أخبر في عن الله عزّ وجلّ، هل يراه المؤمنون يوم القيامة؟ قال: حبن قال لهم: «أَ لَسَتُ بِرَبّكُمْ قَالَ: عبن قال لهم: «أَ لَسَتُ بِرَبّكُمْ قَالَ: عبن قال لهم: «أَ لَسَتُ بِرَبّكُمْ قَالَ اللهِ عبداً قالَ اللهِ عبداً قال: عبن قال لهم: أَ لَستُ بَرَبّكُمْ فَالَ اللهِ عبداً عبداً قال اللهِ عبداً عبداً قال: لا المؤلّف في وقتك هذا؟ قال البربصير: فقلت له: جعلت فداك، أ فأحدّث بهذا عبدا؟ فقال: لا المؤلّف وذكت به فأنكره منكر جاهل بمعنى ما تقول الا أمّ قدّر أنّ هذا تشبيه (١٠ كفر، وليست الرؤية بالفين. تمالى عبا يصفه المشهون والملحدون» (١٠).

۱ دالف، ده: دأي.

٢ ـ الف: مفتقر أ.

٣ ـ يمار الأنوار. ج ٤٤. ص ١٤٢. ح 5.

٢ ـ مط: بكلُ.

۵\_میان.

ع\_همان.

٧ ـ مر: نقول.

۸\_م:+و.

٩ ـ التوحيد للصدوق ﴿ أَنَّهُ ، ص ١١٧.

وبإسناده عن الكاظم عُثِّه قال: «ليس بينه وبين خلقه حجاب غير خلقه، احتجب بغير حجاب محجوب، واستتر بغير ستر مستور»(١٠).

از فریب نقش نتوان خامهٔ نقاش دید

ورنه در این سقف زنگاری یکی در کار هست

قال صاحب الفنوحات: «إنّ العالم غيب لم يظهر قطّ، والحقّ تعالى هو انظاهر ما غاب قطّ. والحقّ تعالى هو انظاهر ما غاب قطّ. واثناس في هذه المسألة على عكس الصواب، فيقولون: العالم ظاهر (٢٠) والحقّ تعالى غيب. فهم بهذا الاعتبار في مقتضى هذا الشرك كلّهم عبيد للسوى (٣٠)، وقد عالى الله بعض عبيده عن (١٠) هذا الدار».

بر افکن پرده تا معلوم گردد که یاران دیگری را میپرستند بلی، هر ذره که از خانه به صحرا شود<sup>(۵)</sup> صورت آفتاب بیند، اثا نمی داند که چه می بیند. چندین هزار ذرّه سراسیمه می دوند

در آفتاب و غافل از أن كآفتاب چيست

وقتی ماهیان جمع شدند و گفتند (۴): چندگاه است (۱۷ که ما (۸۸ حکایت آب می شنویم و می گویند (۱۱ حیات ما از آب است و هرگز آب را ندیدیم! بعضی شنیده بودند که در فلان دربا ماهی هست (۱۱) دانا و آب را دیده، گفتند: پیش او رویم تا آب را به ما نماید. چون به او رسیدند و پرسیدند (۱۱۱ مگفت: شما چیزی خیر آب به من نمایید تا من آب را به شما بنمایم.

١ \_ بحار الأنوار، ج ٣. ص ٣٢٧. ح ٢٧.

٢ ــمر: الظاهر.

٣ ـ مر: الحوى.

۴ مر: من.

۵ ـ الف: + و.

۶ ـ الف: + كه.

٧ ـ مط: گو بنده الف: + كه.

۸ ـ الف: +که.

۸ ـ الف: + ته. ۹ ـ الف: هست.

١٠ ـ معلن است.

۱۱ - الف: رسيدن و پرسيدن.

المثالي

با دوست ما نشسته کای دوست دوست کو

کو کوهمی زئیم ز مستی به کوی دوست

. .

سائها دل طلب جام جم از ما میکرد

آنچه خود داشت ز بیگانه تمنّا میکرد

گوهری کز صدف کون و مکان بیرون بود

طلب از گم شدگان لب دریا میکرد

بی دلی در همه احوال خدا با او بود

او نمیدیدش و از دور خدایا میکرد<sup>(۱)</sup>

#### [۲]کلنة

بها تجمع (٢) بين المنع من التفكّر والكلام فيه سبحانه. وبين الحثّ مطلقاً (٢) على المعرفة

طالبان تصوّر حقیقت را به دور باش «رَئِحَدَّرُكُمُ اللهُ نَفْسَهُ»<sup>(۲)</sup> میرانند<sup>(۵)</sup> تا طلب محال نکنند: «تفکّروا فی آلاء الله، ولا تفکّروا فی الله؛ فاِنّکم لن<sup>(۶)</sup> تقدروا قدره<sup>(۷)</sup>.

زبان به کام خموشی کشیم و دم نزنیم گیمه جای نطق تصوّر درو نمیگنجد و عاشقان وصول حضرت را به مقام «رَإِلَی اللهِ المَصِیرُ» <sup>(۱۸</sup> عیرسانند تا در خلوت خانهٔ

١ \_ ديوان حافظ الله عن ٨٧، غزل: فساها دل طلب جام جم از ما مي كرده.

۲ ـ مر۰ تجمع بها.

٣\_م والف: \_ مطلقاً.

۲ ـ آل عمران: ۲۸ ، ۳۰

۵ ـ مر: می راند.

ع مر: لم.

٧- يعاد الأنواد، ج ۶۸، ص ٢٧١، ح ١٦ النباية في غريب الحديث، ج ١، ص ٣٠.

۸\_آل عمران: ۲۸.

حق اليقين بياسايند: «مَنْ كَانَ يَــرْجُو لِقَاءَ اللهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللهِ لآتِ» (١).

هنه عاشقان بشارت که نماند این جدایی برسد زمان دولت بکند خدا خدایی و شک نیست که حضور شره غیر تصور حقیقت آن شره است.

من نعى دانم چه در چه فنی این قدر دانم که در جان منی دوران را به (۲) تبعید «إذا بلغ (۱) الکلام إلی الله فأمسکوا» (۲) ترجیب کرده اندا<sup>(۱)</sup> و نزدیکان را به تقریب «من عرف نفسه فقد عرف رید» (۱) ترخیب نموده اندا<sup>(۱)</sup>. آن را محکم «لیش کیشید کیشید کیمی الله عیرت افزود، و این را متشابه «وَهُوّ السَّبِیعُ البَصِیرُ» (۱۱ دلات نمود، آن را تنزیه «لیس له مکان یحویه» (۱۰ حیران کرد، و این را تشبیه «فَانْهَا تُولُوا فَهُمُّ وَجُهُ اللهِ» (۱۱ کار آسان کرد. آن را به پاس «کل ما میزتموه باوهامکم فی اُدق معانیه، فهو مخلوق مثلکم، مردود البکم» (۱۲ محروم ساخت، و این را با رجاء «فاحبیت اُن اُعرف» (۱۲ نواخ»، و این را با رجاء «فاحبیت اُن اُعرف» (۱۲ نواخ»، و این را با رجاء «فاحبیت اُن

۱ ـ عنکبوت: ۵.

۲ ـ مر : ـ به.

ح . ٣ ـ ق المصدر: إنتهى.

٢- الكافي ج ١٠ ص ٩٢. م ١١ التوحيد للصدوق الله. ص ٢٥٥.

۵۔مر:کردند

ع بعار الأنوار، بع ٢، ص ٣٢، م ٢٢٩.

٧ ـ مر: غودند.

۸ ـ شوری: ۱۱.

۹ ـ شوری: ۱۱.

١- حجاء في التوحيد نفسدوق لحجّ، ص ٧٧ - ١٥٤ ... قال سألت جعفر بن محمّد فيريخ عن التوحيد، فقال.
 «دراحد، صحد، آزلي، صحدي لا ظلّ له يمسكه، وهو يمسك الأشياء باظلتها عارف بالمجهول، معروف عند كلّ جاهل فرداني، لا خلته فيه ولا هو في خلقه، غير محسوس ولا بحسوس ولا تدركه الأبصار .... لا تحويه أرضه،
 ولا تقله مهاواته وأنّه حامل الأشياء بقدرته ... ».

١١ ـ البقرة: ١١٥.

١٢ ـ بمار الأنوار، ج ٤٤، ص ٢٩٢، ح ٢٣.

١٣ - كشف الخفاء، ج ٢. ص ١٣٢.

آشيانة «وَ هُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمَ» (١) مطمئن و مسرور گردانبد (١)؛ «أُولَئِكَ يُسَادُوْنَ مِنْ مَكَان بَعِيدِ» (٣)، سِكَانكَان را به خطاب: «وَمَا أُوتِيتُمُ مِنَ الْمِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً» (هَ سر باز زد، و آشنايان را به بشارت: «وَمَنْ يُؤْتَ الحِكُمَّ فَقَدْ أُوتِي مِنْ الْمِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً» (هَ سرافواز كرد. و (١) در حق آنان آمدكه: «عليكم بدين العجائز» (١٠٠ در حق آنان آمدكه: «عليكم بدين العجائز» (١٠٠ در حق آنان الملم بنان هرمود: «إنّ من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلّا أهل المعرفة بالله ، (١٠٠)

وقال أمير المؤمنين \_ صلوات الله عليه \_ : «اندمجت (١٠٠ على مكنون علم لو بحت به الاضطراب الأرشية (١٠٠ في الطوى البعيدة » ١٠٠١.

وقال على مشيراً إلى صدره: «ها إنّ هاهنا لعلماً جنّاً، لو أصبت له حلة» (١٠٠٠).

وقال سيّد العابدين علا:

كيلا برى الحقّ ذو جهل فيفتتنا إلى الحسين ووصّى قبله الحسنا لقيل لى أنت ممّن يعبد الوثنا إِنِّي لأكتم من علمي جواهره وقد تقدّم في هذا أبو حسن يا ربّ جوهر علم لو أبوح به

كالمديدة ع

۲ ر مطر کر در

٣ ـ فعسّلت: ٢٧.

۴ ـ ق: ۱۶

۵-الإسراء: ۸۵

ع البغرة: ٢٥٩.

٧ ـ مر: ـ و.

٨ - الإسكام للآمدي. ج ٩. ص ٢٢٦، البداية والنهاية. ج ١٦، ص ١٩٨١ وسكاء السيد الداماد في الرواضع السهاوية. ص ٢٨٧.

٩ ـ فيض القدير، ج ٢، ص ٣٣٠.

١٠ ـ أنديج دموجاً: دخل في شيء واستحكم فيه كانديج (قاموس).

١١ ـ الرشي (كالفق): القصيل؛ وهو ولد الناقة.

١٢ ـ نهيم البلاغة، المنطبة ٥.

١٢ \_نهج البلاغة. الخطبة ١٤٧.

ولاستحلّ رجال مسلمون دمي يرون أقبع ما يأتونه حسنا<sup>(١)</sup> وقال لمثية: «لوعلم أبو ذرّ ما في قلب سلمان لقتله»<sup>(١)</sup>.

#### [۳]کلمة

بها تجمع(۲) بین ظهوره سبحانه وخفائه

هستی او پیداتر از همهٔ هستی هاست، زیراکه او به خود پیداست، و پیدایی سایر هستی ها بدوست؛ «الله تُورُ السَّهاوَاتِ وَالاَرْضِ» (۳). همهٔ اشیا بی هستی او (۵۱ عدم محض است، و مبدأ ادراک همهٔ هستی راست هم از جانب مدرک و (۶۱ هم از جانب مدرک عافل باشی و از ادراک کنی اوّل هستی مدرَک شود و اگر چه از ادراک این ادراک غافل باشی و از غابور مخفی ماند.

همه عالم به نور اوست پید! کجا او گردد از عالم هویدا<sup>(۷)</sup>

**a a b** 

زهی نادان که او خورشید تابان به نور شمع جوید در بیابان<sup>(۸)</sup> ادراک مبصر بی واسطهٔ نور دیگر چون شماع صورت نبنده، با آنکه شماع از غایت ظهور در آن حالت غیر مرثی می نماید، تا طایفهای انکار آن میکنند، نوری که واسطه ادراک شماع بود بر آن فیاس بایدکرد؛ «نُورٌ عَلَی نُور یَهْدِی اللهٔ لِنُورومَنْ یَشَاهُ»<sup>(1)</sup>.

١ ـ ينابيع المودّة، ج ١، ص ٧٤.

٢ ـ الكافي، ج ١، ص ٢٠١؛ بحار الأنوار، ج ٢، ص ١٩٠، م ٢٥.

۲-مر: تجمع بها.

۴ ـ النور: ۲۵.

۵ ـ مر: ـ او.

ع۔مر: ۔ و،

۷-گلشن راز. ص ۷۹.

۸\_هیان، ص ۷۸.

٩ ـ النور: ٣٥.

وقال بعض العلماء: «لا تتعجّب من اختفاء شيء بسبب ظهوره؛ فإنّ الأشياء إنّا تستبان بأضدادها، وما عمّ وجوده حتى لا ضدّ له عسر إدراكه، فلو اختلفت الأشياء، فدل بعضها عنى الله تعالى دون بعض، أدركت التفرقة على قرب، ولمّا اشتركت في الدلالة على نسق واحد أشكل الأمر(١).

ومثاله نور الشمس المشرق على الأرض؛ فإنًا نعلم أنّه عرض من الأعراض يعدت في الأرض، ويزول عند غيبة الشمس، فلو كانت الشمس داغة الإشراق لا غروب لها، لكنًا الأرض، ويزول عند غيبة الشمس، فلو كانت الشمس داغة الإشراق لا غروب لها، لكنًا الأسود إلاّ السواد، وفي الأبيض إلاّ البياض، فأمّا الضوء فلا ندركه وحده، لكن لما غابت الشمس وأظلّت المواضع أدركنا الله البياض، فأمّا الضوء فلا ندركه وحده، لكن لما غابت بضوء واتصفت بصفة فارقتها عند الغروب، فعرفنا وجود النور بعدمه، وما كنّا نطّلع عليه لولا عدمه إلاّ بعسر شديد، وذلك لمشاهدتنا الأجسام متشابهة غير عتلفة في الظلام والنور، وهذا الله عنه الفروب المن المسوسات، في هو ظاهر في وهذا الله مو مظهر لفيره، أنظر كيف تصوّر استبهام (عالمر بسبب ظهوره لولا طريان ضده، فإذن المن سبحانه (الاعران كن له عدم أو غيبة فإذن المن الملكوت، ولأدركت (۱۰۰ النفرقة بين فافرة المناود الماوات والأرض، وبطل الملك والملكوت، ولأدركت (۱۰۰ التفرقة بين

١ ـ في المصدر: الأمران.

۱ ـ ي الصدر: ۱۰ مرا. ۲ ـ م : غدرها.

٣ - ق النسخ: «أدركت» خلافاً للمصدر.

۴ ـ مر: ـ وهذا،

۵ ـ في المصدر: ـ و.

٤ ـ في المصدر: استبهم.

٧ ـ تى المصدر: واجب الوجود لذاته.

٨ - أنَّ المعدر: الأشياء.

٩ ـ الف: تغيير.

١٠ ـ في المصدر: أدركت.

الحالتين. ولوكان بعض الأشياء موجوداً به، وبعضها موجوداً بغيره، لأدركت التفرقة بين الشيئين في الدلالة، ولكن دلالته عامّة في الأشياء على نسق واحد، ووجود، دائم في الأحوال يستحيل خلافه، فلا جرم أورت(١) شدّة الظهور مع خفاء»(٢).

ای تو مخفی در ظهور خویشتن وی رخت پنهان به نور خویشتن ونعم ما قبل:

لقد ظهرت فلا تخفى على أحد الله على أكمه لا يعرف القمرا لكن بطنت بما أظهرت محتجباً وكيف يعرف من بالعرف استترا

• \* •

حجاب روی تو هم روی توست در همه حال

نهائی (۱۰ از حدد عالم ز بس که پیدایی قال أمیر المؤمنین \_صلوات الله علیه \_: «لم تحط به الأوهام، بل تجلّی لها بها، وبها امتنع منها» (۲).

وقال بعضهم: «ما ظهر بشيء من المظاهر إلّا وقد احتجب به. وما احتجب بشيء <sup>(۱۵</sup> إلّا وقد ظهر فيه».

وقال آخر: منشاید که غیری او را ( $^{(6)}$  حجاب آید؛ چه حجاب، محدود را باشد و او را  $^{(7)}$  حد نیست.

جهان جمله فروغ نور حق دان حق اندر وی ز پیدایی است پنهان خرد را نیست تاب نور آن روی برو از بهر او چشم دگر جوی

١ ـ في المصدر: أورثت.

٢ ـ جامع السعادات، ج ١٢ ص ١٣٩.

۲\_مر: پنهانی

٤ \_نهج البلاغة، الخطبة ١٨٥.

۵ ـ مر: ـ بشيء،

عـالف:أن را.

٧ ـ الف: أن را.

ظهور جملة اشیا به ضد است چو نبود ذات حق (۱) را ضد و همتا اگر خورشید بر یک حال بودی ندانستی کسی کین برتو اوست چو نور حق ندارد نقل و تحویل تو پنداری جهان خود هست دانم

ولی حق را نه مانند و نه ند است ندانم تا چگونه دانی او را شعاع او به یک منوال بودی نبودی هیچ فرق از مغز تا پوست نباشد اندر او تغییر و تبدیل به ذات خویشتن پیوسته قانم (۲۰)

# [۴]كلمة فيها إشارة إلى الصفات والأسماء، وأنّها عين الذات باعتبار، وغيرها<sup>(۱۲)</sup> باعتبار

چنان که کنه ذات حق معلوم نیست، کنه صفات او نیز معلوم نیست؛ لکن (۴) چون اشعة صفات بر ماهیت انسان تابیده، ادراک آن به وجهی (۵۱ معتد به می توان و وجوب و جود - اعنی وجود بلا مهیته که انسان را نیست - در فهم آن قاصر است و صفات حق عین ذات است به حسب حقیقت و هویت و غیر است به حسب مفهوم و همچنین صفات با یکدیگر.

و مرجع این سخن نفی صفات است از حق با حصول نتایج و شمرات<sup>(۱)</sup> آن از ذات تنها. والیه أشار أمیر المؤمنین شم<sup>ی</sup> بقوله: «کمال توحیده نی<u>ن</u> الصفات عنه»<sup>(۷)</sup>

وفي لفظ آخر: «كيال الإخلاص [لد] نني الصفات عنه؛ لشهادة كلَّ صفة أنَّها غير

١ ـ ال المدر: أو.

۲ ـ گلشن ان ص. ۷۷ ـ ۸۷.

٣-الف: الذات.

٢ ـ مر، الف: ليكن.

۵\_مط: وجه.

۶ ـ مر: غره.

۷\_الکالی،ج ۱، ص ۱۴۰ ح ۶

الموصوف، وشهادة كلّ موصوف أنّد (1) غير الصفة. فن وصف الله سبحانه فقد قرنه، ومن قرنه فقد نتّاه، ومن ثنّاء فقد جزّأه، ومن جزّأه فقد جهله (1).

و نيز اگر صفات به حسب حقيقت و هويت غير ذات باشد، احتياج ذات لازم آيد به غير، و [لازم آيد) حكم غير بر او. فيبطل كون الذات «يَفْقُلُ مَا يَشَاءُ» و «يَحَكُمُ مَا يُرِيدُ». ووى الصدوق في في كتاب التوجيد بإسناده الصحيح عن هشام بن سالم، قال: «دخلت على أبي عبدالله خيرة فقال لي: أتنعت الله؟ قلت: نعم قال: هات، فقلت: هو السميع البصير [الله] قال: هو نور لا ظلمة فيه، وحياة لا موت فيه، وعلم لا جهل فيه، وحيَّل لا باطل فيه. فخرجت من عنده وأنا أعلم الناس بالتوجيد» [الله] التعلم الناس بالتوجيد» [الله]

وبإسناده عن محمّد بن عروة. قال: «قلت للرضا عَنهِ: خلق الله الأشياء بقدرة أم بغير قدرة؟ فقال: لا يجوز أن يكون خلق الأشياء بالقدرة؛ لأنك إذا قلت: خلق الأشياء بالقدرة، فكأنك قد جعلت القدرة شيئاً غيره، وجعلتها آلة له جا خلق الأشياء، وهذا شرك، وإذا قلت: خلق الأشياء بقدرة، فإنّا تصفه أنّه جعلها باقتدار عليها وقدرة، ولكن ليس هو بضعيف ولا عاجز ولا محتاج إل غيره»(٩).

وعن الباقر مُثلاً: «يسمع بما يبصر، ويبصر بما يسمع، إنّه واحد أحديّ المعنى ليس بمعاني كثيرة مختلفة »<sup>(ع)</sup>.

قال بعض أهل العلم (٧٠: «وجود كلّه، وجوب كلّه، علم كلّه، قدرة كلّه، حياة كلّه. لا أنّ شيئاً منه علم، وشيئاً آخر منه ٨١ قدرة ليلزم التركيب في ذاته، ولا أنّ شيئاً فيه علم، وشيئاً

۱ ۔ م : أنبا.

٢ ـ نهج البلاغة. الخطبة ١.

٣ ـ مط: العلس.

<sup>1</sup> ـ التوحيد للصدرق الله ، ص ١٩٤.

٥\_عيون أخبار الرضاغي، م ٢، ص ١٠٨ التوحيد للصدوق ﷺ. ص ١٣٠.

عدالكالي، ج ١، ص ١٠ د ح ١،

٧ . وهو أيونصير الفارابي.

٨ ـ مر: ـ مته.

آخر فيد (١) قدرة ليلزم التكثير (٢) في صفاته الحقيقية».

عباراتنا شتّى وحسنك واحد وكلّ إلى ذاك الجمال يشير

هر انسانی (۳) به وجدان خویش در می یابد که نفس را حدیثی هست که خود متکلم است به آن و خود سنید و دیگران را در آن میانه از این گفت و شنید و دیگران را در این میانه از این گفت و شنید و حلم نصیبی نه، پس هین واحده و ذات یگانه به صور مختلفه بر آمد و به وجوه کثیره ظاهر شد از شنوایی و گویایی و دانایی و از وی به حسب هر صورتی حکمی و اثری صادر شد، و این کثرت وجوه و اختلاف احکام در وحدت حقیقی او قادح نیست. رباعی:

ذاتی که نگنجد به خیال من و تو شد فهم صفات او کمال من و تو ای دان که نگنجد به خیال من و تو ای دان که بسوزد پر و بال من و تو و اسم ذات است به اعتبار صفتی معیّن و تجلّی خاص؛ فإنّ الرحمن ذات له الرحمة. والتقار ذات له التهم.

سئل أبو الحسن الرضاع عن الاسم ما هو؟ فقال: «صفة لموصوف»[1].

پس اسم نیز هین مستماست از روی حقیقت و هوتیت، و غیر است به اعتبار مفهوم. و اسماء لفظته اسماء اسماءاند.

#### [٥]كلمة

## فيها إشارة إلى كلِّيّات الموجودات ومراتبها

موجودات مع کترتها منحصر در پنج است و آن را حضرات خمسه خوانند. و این پنج حضرت جای ظهور حق است در آن به ذات یا صفتی از صفات، و صفت لازم ذات است.

۱ دمر: دفیه.

٢ \_ الف: التكثّر.

۳\_مط: انسان.

٢ ـ عيون أخبار الرضا عليه م ٢٠ من ١١٨، ح ٢٥، الكافي، ج ١، من ١١٢، ح ١٢ معاني الأخبار، ص ٢، ح ١٠

اؤل: حضرت ذات است،که در آن ظهور حق است به ذات خود بر خود. و آن را غیب مطلق گویند که از آن هیچ کس حکایت نتواند کرد؛ زیراکه آنجا اسم و رسم نگنجد و عبارت چون اشارت مجال ندارد.

آن مگو چون در اشارت نایدت دم مزن چون در عبارت نایدت نه اشارت می یذیرد نه نشان نه کسی زو علم دارد نه عبان (۱۱)

تال أمير المؤمنين ــ صلوات الله عليه ــ : «ما وخده من كيّفه، ولا حقيقته أصاب من مثّله، ولا إيّاه عنى من شبّه، ولا صده من أشار الله وتو هُمه» ".. باعر:

گفتم همه ملک حسن سرمایهٔ توست خورشید فلک چو ذرّه در سایهٔ توست گفتا غلطی ز ما نشان نتوان یافت از ما تو هر آنچه دیدهای پایهٔ توست دوّم: حضرت اسماء است، که در آن ظهور حق است به الوهیّت. وإلیه أشعر فی

دةم: حضرت اسماء است،كه در آن ظهور حق است به الوهيّت. وإليه اشير في أدعيتهم كليمّلًا بقولهم: «بالاسم الذي خلقت به كذا. ويالاسم الذي خلقت كذا»<sup>(٣)</sup>.

سیّم: حضرت افعال است، یعنی عالم ارواح که در آن ظهور حق است به ربوبیّت. وإلیه أشیر بقولهم ﷺ: «دربّ کذا، وربّ کذا».

چهارم: حضرت مثال و خیال است، که آن جای ظهور حتی است به صور مختلفة داله بر حقایق و معانی (علی و جلس) و بر حقایق و معانی (علی و جلس) و بنجم: حضرت حس است و مشاهده، که جای ظهور حق (علی است به صور متعیّنهٔ کونیّه کما تراه، پس حضرت اعلی غیب مطلق باشد و حضرت انزل شهادت مطلق و تو از این حضرت که انزل و اسفل حضرات است به طریق قهقری بازگرد و ببین که هر چه در عالم مثال است و هر چه عالم محسوس است مثال و صورتی است مر آن چیزی راکه در عالم مثال است و هر چه

۱ معلق الطير، ص ۱۱، منتوى: همكايت عياري كه اسير نان و نمك خورده را نكشت.

٢ \_نهج البلاغة. الخطبة ١٨٤.

٣- المصياح، ص ٣٠٣.

۴ ـ مر، الف: معانی و حقایق. .

۵۔رومنۃ الواعظین، ص ۴۷.

ع\_مر:\_حق،

اللثالي

در عالم مثال است صورت و مثال شأنی است از شؤون حضرت ربوبیّت و هر چه در حضرت ربوبیّت است صورت اسمی است از اسماء الله و هر اسمی صورت صفتی و هر صفتی وجهی مر ذات متعالیه راکه به آن وجه ظهور و بروز میکند درکونی از اکوان. پس عارف بداند که هر چه در عالم حس ظاهر میگردد، صورت معنایی است غیبی و وجهی (۱۱ از وجوه حق باقی که ظاهر و بارز شده به آن هستی.

هستی تو پیرایه هست دگر است مستیت زجام می پرست دگر است زنهار مشو غره که دستی داری کاین دست تو آستین دست دگر است

كلِّ ما في الكون وهم أو خيال ﴿ أَوْ عَكُوسَ فِي مَرَايَا أَوْ ضَلَالَ

لاح في ظل السوى شمس الهدى لا تكن حيران في تبه الضلال<sup>(۱)</sup>

فما في الوجود إلاّ عين واحدة هي عين الوجود المطلق وحقيقته. وهو الموجود المشهود لا غير. ولكن هذه الحقيقة الواحدة والعين الأحديّة لها مراتب ظهور<sup>(١٣</sup> لا يتناهى أبداً في التعيّن والنشخُص.

وكليّات هذه المراتب منحصرة في خمس: اثنتان منها منسوبتان إلى الحقّ سبحانه، وثلاث منسوبة إلى الكون. والإنسان الحقيق الكامل جامع للجميع، وهو معاد<sup>(٢)</sup> الوجود كما يأتي بيانه.

و پوشیده نماندکه هر چند شرایط وجود بیش می شود، نبعد آن موجود (<sup>(۱)</sup> از حضرت حق سبحانه و تعالی بیش میگردد، و ابعد موجودات از این حیثیت ماهیت انسانی است

۱ سمر: ۱۰ است.

٢ ـ ديوان جامي (فاتحة الشباب). ج ١، ص ٥٥٠ ـ ٥٥١ غزل شهارة ٥٥٩.

۲ ـ مر: الظهور.

۴ ـ مر: معاهد.

۵ ـ مر: وجود.

بوجوده المنصرى؛ زيراكه وى نوع اخير است از مولود آخرين از مواليد ثلاث. پس جهات احتياج و امكان در وى از همة موجودات بيشتر باشد، و حجب مانعه از رجوع به وحدت افزون تر؛ امتا حق سبحانه در حقيقت انسانى، استعداد رفع آن حجب نهاده است، به خلاف ساير حقايق كه هر يك از ابشان به مقتضاى: «وَمَا مِنًّا إلَّا لَهُ مَثَامٌ مَقْلُومٌ» (۱۰ در مقام خود محبوسند و استعداد تجاوز از آن ندارند؛ وذلك لتطور (۱۲ الإنسان في أطوار الرجود كلّها، كأنّها ودائع عنده.

آسمان بار امانت نتوانست کشید قرعهٔ فال به نام من دیوانه زدند<sup>(۳)</sup>

#### [۶] كلمة

فيها إشارة إلى كيفيّة تنزّلات الوجود ومعارجه، وبها يجمع بين تقدّم الأرواح على الأجساد وكونها حادثة بحدوثها

الوجود يبتدى ، بعد مرتبق النيب في التعيين والتمييز (١٦) فيتنزل (١٥) من سها الإطلاق إلى أرض التقييد مرتباً (١٩) فيبتدى ، في التعين والتميّز من الأشرف فالأشرف إلى أن ينتهي إلى أرض التقييد مرتباً (١٩) فيبتدى ، في التعين والتميّز من الأشرف السلسلة (١٦) الغزوليّة، ثمّ يأخذ في المروج كذلك متدرّجاً ، فلا يزال يترقّ من الأرذل إلى الأفضل ، إلى أن ينتهي إلى الذي لا أفضل منه في هذه السلسلة العروجيّة فيكون هو بإزاء ما بدأ منه في النزول. كما أشير إليه بقوله سبحانه: «يُدَبِّر الأفرّ مِن الشّهاء إلى الأرض ثمّ يَفرّع إليّه، (١٨) وكلّها كان إلى مبدئه بقوله سبحانه: «يُدَبِّر الأفرّ مِن الشّهاء إلى الأرض ثمّ يَفرّع إليّه، (١٨) وكلّها كان إلى مبدئه

١ \_الصافات: ١٥٤.

۲ ـ مر: تطور.

<sup>\*</sup> ـ مر: ـ ببتدىء بعد مرتبق الغيب في التعيين والتمبيز.

۵ ـ مر: يتنزل.

٤\_الف، مط: مترتّباً.

٧ ـ مر: ساسلة.

٨ ـ السجدة: ٥.

سبحانه أقرب فهو إلى البساطة والوحدة والفنا أقرب. ومن الاختلاف والنركيب<sup>(١)</sup> والافتقار أبعد.

فني المرتبة الأولى: لا يفتقر في تقوّم ذاته ولا في شيء من صفاته وأفعاله إلى شيء سوى مبدعه القيّوم جلّ اسمه. ويسمّى أهل تلك المرتبة ـ على الحتلاف درجانهم ــ بالعقول والأرواح والملائكة المقرّبين.

وفي المرتبة الثانية: وإن لم يفتقر في تقوّمه إلى غير<sup>(۱)</sup> ما فوقه. ولكنّه يفتقر في أفعاله وصفاته إلى ما دونه من المراتب. ويسمّى أهلها ـ على تفاوت أقدارهم ـ بالنفوس والبرازخ والملائكة المديّر بن.

وفي المرتبة الثالثة: يفتقر في تفوّمه أيضاً إلى ما دونه، ويسمّى بالصور والطبائع.

وفي المرتبة الرابعة: ليس له حيثية سوى حيثية (٣) الإمكان والقرّة (٢)، ولا شيئية له في المرتبة الرابعة: ليس له حيثية سوى حيثية (٣) الإمكان والقرّة (١)، ولا شيئية له في الأمر وبداية مراتب الخلق، ولهذا ورد: «أوّل ما خلق الله الماه» (٥). ثمّ يأخذ في العود. فأوّل ما يحصل فيه مركّب من مادّة وصورة ويستى بالجسم، ثمّ يتخصّصه بصورة أحلى وأشرف فيصير بها ذا اغتذاء وفرّ و (٩) يستى بالنبات، ثمّ يزيد تخصّصه بصورة أخرى أعلى ما قبلها يصير بها ذا حسّ وحركة ويستى بالحيوان، ثمّ يزيد تخصّصه بصورة أعلى وأفضل يصير بها ذا نطق ويستى بالإنسان، وللإنسان مراتب كثيرة إلى أن يصير كاملاً ذا عقل مستفاد، فحينئذ يتردائرة الوجود وينتهى سلسلة الخير والجود.

فالوجودات ابتدأت فكانت عقلاً ثمَّ نفساً ثمَّ صورةً ثمَّ مادَّة. فعادت متعاكسة كأنَّها

١ ـمر: التركّب.

٢ مر: ـ غير.

۳ ـ مر: ـ سوی حیثیّة.

۴ ـ مر: ـ القوة.

۵ ـ هیون آخیار الرضا ﷺ ج ۱، می ۱۹۰۰، باب ۱۱، ع ۳۳ بمار الاُتوار، ج ۳۴. می ۳۷۵؛ المواهب. اللدنیج، ج ۱، می ۳۷ و ۲۸، المقصد الاُوّل.

ع مطاعو.

دارت على نفسها جسماً مصوّراً تم ّباتاً ثمّ حيواناً ثمّ إنساناً ذا عقل. فابتدأ الوجود من العقل وانتهى إلى العقل؛ «كَمّا بَدَأكُمْ تَعُودُونَ» (١٠)، «كَمّا بَدَأَنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ» (٣)، وفي الحقيقة منه البدو وإليه العود.

این جان عاریت که به حافظ سپرد دوست

روزی رخش ببینم و تسلیم وی کنم<sup>(۳)</sup>

والشرف والكمال إنّما هو بالدنو من الحقّ المتمال؛ فني البدو كلّما تقدّم كان أوفر اختصاصاً، وفي العود كلّما تأخّر كان أعلى مكاناً، وإلى البدو أشير بليلة القدر وإنزال الكتب و[[رسال]الرسل المعنويّين: «تَسفَرَّلُ المَلائِكَةُ وَالرُّوحُ فِسهَا بِاذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَفْرِهُ (<sup>1)</sup>، وإلى العود بيوم القيامة والمعراج المعنوي: «تَعْرَجُ المَلائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِفْدَارُهُ خَسْبِنَ أَلْفَ سَتَةٍ» (<sup>6)</sup> وعنهما عبر في الأخبار بالإتبال والإدبار.

روى في الكافي بإسناده عن الصادق على . قال: «إنّ الله خلق العقل وهو أوّل ما خلق من الروحانيين عن يمين العرش من نوره، فقال له أدبر؛ فأدبر <sup>(2)</sup> قال له أقبل، فقال الله تعالى: خلقتك خلقاً عظيماً، وكرّمتك على جميع خلق. قال: ثمّ خلق الجمهل من البحر الأجاج ظلمائياً، فقال له: أدبر فأدبر، ثمّ قال له: أقبل فلم (الا يقبل، فقال له: استكبرت، فلعند» (المرقد خذر على جنود العقل من الحمرات وجنود الجمهل من الشرور.

والجهل يتميّز ويظهر بالعقل، فوجوده بالعرض من غير صنع. وإدبار. تابع لإدبار العقل وإقباله معاً. وإنّا لم يقبل لأنّه بالإدبار بلغ أقصى مراتب الكتال المنصوّر في حقّه. ولهذا استكبر.

١ ـ الأعراف: ٢٩.

۲ \_الأنباء: ۱۰۴.

٣- ديوان حافظ على من ١٧٢، غزل: «حاشا كه من به موسم كل ترك مِنْ كنم».

۴ ـ القدر: ۴.

۵-المعارج: ۴.

ع مر: + ثر:

٧ ـ مط: أم.

٨ ـ الخصال، ص ٥٨٦؛ علل الشرايع، ج ١، ص ١١٢، ح ١٠

اللئالي ٢٣

وممّا ذكرنا تبيّن سرّ تقدّم الأرواح على الأجساد مع أنّها حادثة بمدونها. وسرّ قوله ﷺ: «محن الآخرون السابقون»(١)، وقوله: «أنا أوّل الأنبياء خلقًا. وآخرهم بعثًا»(٢)

دو سر خط حلقهٔ هستی به حقیقت به هم تو پیوستی

. . .

جانا من و تو نمونهای بر کاریم سرکوچه دوکردهایم یک تن داریم چون نقطه نهادهایم در این دایره پای تا آخر کار سر به هم بازاریم

# [٧] كلمة فيها إشارة إلى أنّ المقتضي لظهور الحقّ في المظاهر إنّما هو الأسماء الإلهيّة

حضرت حق \_ سبحانه و تعالى \_ به ذات خود مستنى است از عالم و عالمیان؛ اتنا اسماء نامتناهی المهی مقتضی آن است که هر یک را مظهری باشد تا اثر آن اسم در آن مظهر بد ظهور رسد، و مستاکه ذات است \_ تعالی شأنه \_ در آن مظهر بر<sup>(۱)</sup> نظر موشد جلوه کند. مثلاً الرحمن، الرازق، الفهّار، هر یک اسمیاند از اسماء حق سبحانه و تعالی، و ظهور آن به راحم و مرحوم و رازق و مرزوق و قاهر و مقهور تواند بود، که تا در خارج راحمی و مرحومی نباشد رحمانیت ظاهر نگردد و همچنین رازقیت و قاهریت و جمیع اسماء را بر این قباس باید کرد. پس سبب ظهور حق در جمیع موجودات جزئیه طلب اسماء حق بود \_ عرّ شأنه \_ و همه اسماء در تحت حیطهٔ (۱۲) اسم الله است که جامع جمیع اسمات و به همه محیط است و او (۵) نیز اقتضای مظهر کل کرد که آن مظهر را از جمیع اسماست و به همه محیط است و او (۵)

١ ـ سناقب آل أبي طالب، ج ١، ص ٤١، صحيح البخارى، ج ١، ص ٤٥.

٢-كاز الميال، ج ١٦، ص ١٩٥٣، ع ٢٢٦٢٤، كتاب القضائل من قسم الأفعال، ولفظ الحديث: ٥كنت أوّل النبية في المفته.

۲\_الف: به.

۲ ـ مر: ـ حيطه.

۵\_الف: آن.

راه جامعیت، مناسبتی با اسم جامع باشد تا خلیفة الله باشد<sup>(۱)</sup> در رسانیدن فیض و کمالات از اسم الله به ما سواه و آن مظهر جامع، انسان کامل است که مخزن انوار الهی و مکمن فیوضات<sup>(۲)</sup> نامتناهی است، بل مخزن کل وجود و مفتاح جمیع خزاین جود است. چه مهر بود که پسرشت دوست در گل من

چه گنج بود که بنهاد یار در دل من به دست خویش چهل صبح باغبان ازل

نبود تخم گلی تا نکشت در دل من

وسيأتي الكلام فيه.

## [٨] كلمة فيها إشارة إلى لنيّة الإيجاد وأنّه أمر اعتباري

جمبل از جمال خود آن زمان بهره یابدکه حسن خود را در آبینه مشاهده کند. بنابراین وجود مطلق از سمای اطلاق و غیب هویت نزول فرموده، در مراثی<sup>۴۱۱</sup> تعیّنات و مجالی تشخّصات به حسب اسما و صفات تجلّی کرد و حسن خود را در آبینه های مختلف دید و در هر آبینه به صورتی مناسب آن<sup>(۱)</sup> نمود و به حسب تعدد مظاهر، کثرت پیدا شد.

وما الوجه إلّا واحد غير أنّه إذا أنت اعددت المرايا تعدّدا

. . .

صد هزار آینه دارد شاهد مه روی من

رو به هر آینه آرد<sup>(۵)</sup> جان در او<sup>(۶)</sup> پیدا شود

١ ـ الف: + و.

٢ \_ الف: فيوض.

۳ \_ الف: مراياي.

۴\_مر:اور

٥ ـ م ، الف: كارد.

ع\_الف: آن.

و چون تعین امری اعتباری است، ظهور آن به واسطهٔ نوری است که در مراتب ساری است. جنید که حدیث «کان الله ولم یکن معه شیء» [وا] شنید، گفت: «الآن کها کان». و همانا(۱) این ضمیمه در حدیث مندرج است که (۱) «کان الله» در او از قبیل «زکان الله علیماً حکیماً» (۱) است.

آن کس است اهل بشارت که اشارت داند

نکتهها هست بسی محرم اسرار کجاست<sup>(۲)</sup>

و از اینجا فرمود: «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكَ إِلَّا وَجْهَهُ» (۵) ولم یقل: «سیهلك»؛ لاَنَه هالك أَرْلاً وأبداً، لا یتصوّر اِلاَکذلك. و اگر ضمیر «وجهه، راجع به ،شیء» باشد، مراد از وجه، اصل و حقیقت او <sup>(۶)</sup> خواهد بود که عبارت از هستی مطلق او است، فالعالم «کَسَرَابٍ بِقِیقَةٍ چَمْسَبُهُ الطَّفَانُ مَاءً حَقَّى إِذَا جَاءًهُ لَمُ يَقِبْدُهُ شَيْناً وَرَجَدَ اللهَ عِنْدَهُ» (۷).

روى في كتاب التوجد بإسناده عن أمير المؤمنين على: «أنّه سئل عن وجه الربّ تعال. فدعا بنار وحطب [فأخبرمه]. فلمّا اشتعلت. قال: أين وجه النار؟ قال السائل: هي وجه من جميع حدوده. قال: هذه النار مدبّرة مصنوعة لا يعرف وجهها، وخالقها لا يشبهها. «وَلِلّهِ المُشْرِقُ وَالمُمْرِبُ فَأَلِيَّا تُوكُوا فَكُمَّ وَجُهُ اللّهِ، لا يحنق على ربّنا خافية » (١٨).

وفيه (١) وفي الكاني بإسنادهما عن الصادق ﷺ: «أنّه قال رجل عنده: الله أكبر. فقال ﷺ: الله أكبر من أيّ شيء؟ فقال: من كلّ شيء. فقال الصادق ﷺ: حدّدته. فقال الرجل: كيف

١ \_ مط: + كه.

۲ ـ مر: ـ که؛ الف: و،

٣۔الساء: ٧٧.

۲ دیوان حافظ 🐉، ص ۱۴، غزل: «ای نسم سحر آرامگه بار کجاست».

۵ ـ القصص: ۸۸

عــالف: آن.

٧-التور: ٣٩.

٨ ـ التوحيد للصدوق ﴿ لَا ص ١٨٢ م ١٤٠

٩ ـ التوحيد للصدوق فيُّ ، ص ٣١٢.

أَقُولَ؟ قَالَ: قَلَ: اللهُ أَكْبَرَ مِنْ أَنْ يُوصِفَى ﴿ (١)

وفي رواية أخرى الله عليَّة قال: «وكان تمَّة شيء فيكون أكبر منه؟ فقيل: فما هو؟ قال: الله أكبر من أن يوصف».

#### [٩] كلية

#### بها يجمع بين وحدة الموجودات وكثرتها

روح تو حال نیست در هیچ عضوی از اعضای تو، با آن که (۱۱ هیچ عضوی از آن خالی نیست و متفد آن، و آن انائیت تو خالی نیست و متفد آن، و آن انائیت تو است که مدرک است و محرّک و مفکّر و مدیّر، و اعضا مظهر و کسوت اویند و او (۱۱) قوام و حقیقت اعضا. همچنین نسبت هویت حق سبحانه و تعالی با همهٔ موجودات همچو نسبت روح تو است با اعضای تو، پس حقیقت همه یکی است و حال نیست در هیچ یک با آن که خالی نیست از او (۵۱ هیچ یک

كها قال أمير المؤمنين عانية: «لم يحلل في الأشياء فيقال هو فيها كائن، ولم يناً عنها فيقال هو منها مائن»<sup>(ع)</sup>.

و متقدّر نیست به تقدّرانها، و متعدّد نیست به تعدّدانها، و او است فی الحقیقه مدرک و محرّک و مفکّر ومدبّر در همه، و او است قوام و حقیقت و نور همه.

كها قال الله(٧) تعالى: «في يسمع وبي يبصر»(٨). «من عرف نفسه فقد عرف ريد».

١ .. الكافي، ج ١، ص ١١٧، ح ٨ و ١، معانى الأخيار، ص ١١، ح ١ و ٢.

۲ ـ مط: این که.

٣ ـ مط: تقدير.

۴ ـ الف: آن.

٥ ـ الف: آن،

٤ ـ نهج البلاغة، الخطبة ٥٥.

٧ ـ مر: ـ الله.

٨ يجار الأنوار، ج ٥، ص ٢٠٧، ح ٢١ (نقلاً عن الهاسن).

هم از او<sup>(۱)</sup> دان که جان سجو د کند ابر هم ز آفتاب جو د کند ابو یزیدگفت: وسی سال است که من با حق سخن میگویم و خلق بندارند که من(۱۲ با ابشان سخن(۲) مي گويم.

وقال صاحب الفنوحات: «كما أنّ صورتك تثنى على روحك. كذا صورة العالم يسبّح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم».

وقال أيضاً: «العالم صورة الحقّ، وهو روح العالم المدبّر له، فهو الإنسان الكبير»<sup>(1)</sup>. و خواجه الهضل الدين كاشي ـ عليه الرحمة ـ گويد: «همجنان كه آگاه شدى كه در جهان مردم آلات اجساد ظاهرش با ارواح باطنش به نفس درّاک روشن است، چنان که نفس چون مصباحی بود میان زجاجهٔ ارواح، و ارواح چون زجاجه اندر مشکات، و اجساد چون مشکات، آگاه توان شدکه ارواح و انفس چون اجساد باشند هوتت را جلّت عظمته و هو یّت چون جان بود ایشان را و همه به وی زنده و رخشان باشده<sup>(۵)</sup>.

حق جان جهان است و جهان جمله بدن املاک لطایف و حواس آن تن الملاک و عناصر و موالید اعضا - توحید همین است دگرها همه قن

## (١٠١ کلية بها يجمع بين وحدة مبادىء الصفات والأفعال وكثر تها. وبها يبطل الجبر والتفويض

مارها گفتهام و بار دگر مرکویم که من دل شده این رد نه به خود می بو پیم آنچه استاد ازل گفت بگو میگویم در پس آینه طوطی صفتم داشتهاند که از آن دست که می پروردم می رویم <sup>(م)</sup> من اگر خاره و گر گل چمن آرایی هست

٩ ـ الف: آن.

٢ د مر: د من،

٣ ـ مر: ـ سخن.

<sup>+</sup> شرح فصوص الحكم، ص ٧٣٢.

۵\_مصلَّفات افضل الدين (رسالة جاودان نامه). ج ١، ص ٢٨٢.

عدديوان حافظ الله. ص ١٤٥، خزل: «بارها كفتهام و بار دكر ميكويم».

همچنان كه ذات موجودات را مع تفاوتها في الدرجات واختلافها في الشرف، جهت وحدتى هست كه آن حقيقت واحدة الهيه است كه جامع جميع درجات است، مع غاية بساطته وأحديد، همچنين صفات و افعال همه را جهت وحدتى هست كه آن به حق منسوب است؛ فإنّ السمع والبصر وغيرهما من الصفات في أيّ موصوف كان هو لله سبحانه حقيقة، ولذلك قال: «وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيرُ» (الله غيره، يعني هو السميع بعين سمع كل سميع، والبصير بعين بصر كلّ بصير. وقال (الله قال الله إلّه إلّه إلّه إلّه وَهُوَ» (الله أله يمين كلّ حياة.

و اندر آن تابان صفات دو الجلال عارفان (۱۹ مرآت آگاهی حق عشق ایشان عکس مطلوبی او وین معانی بر قرار و بر دوام عکس ماد و عکس اختر بر قرار (۵)

خلق را چون آب دان صاف و زلال پادشاهان مظهر شاهی حق خوب رویان آیینهٔ خوبی او قرنها بر قرنها رفت ای همام آب میدّل شد در این جو چند بار

وكذلك الأفعال؛ فإنّها منسوبة إلى الموجودات من ذلك الوجه الذي ينسب إلى الحقّ بعينه، فكما أنّ وجود زيد بعينه أمر متحقّق في الواقع وهو شأن من شؤون الحقّ سبحانه ولمعة من لمعات وجهه، فكذلك هو فاعل لما يصدر عنه بالحقيقة لا بالجاز، ومع ذلك فغمله أحد أفاعيل الحقّ تعالى بلا شوب قصور وتشبيه، تعالى عن ذلك، كما قال عزّ وجلّ: «وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللهُ رَمَى» (٩).

فأخمد ضرام<sup>(٧)</sup> أوهامك أيّها الجبريّ؛ فالفعل ثابت نك بمباشر تك إيّاه وقيامه بك. وسكّن جأشك أيّها القدريّ؛ فإنّ الفعل مسلوب عنك<sup>(٨)</sup> من حيث أنت أنت؛ لأنّ وجودك إذا قطع

١ ـ ألشوري: ١١.

۲ ــمر: + و.

٣\_المؤمن: 50.

۴ ـ مر: عالمان.

۵ منوی معنوی، دفاتر ششیر، منتوی: «با خبر شدن آن غریب از وفات آن محسب ...».

ع الأنفال: ١٧.

۷ ـ ضرام: آتشي که بر جوب افتد.

٨ ـ مر، الف: منك.

النظر عن ارتباطه بوجود الحقّ فهو باطل، فكذا فعلك؛ إذ كلّ فعل متقوّم بوجود فاعله. وانظروا جميعاً بعين الاعتبار في فعل الحواسّ. كيف انمحت وانطوت في فعل النفس وتصوّرها في تصوّر النفس، واتلوا جميعاً قوله تعالى: «قَاتِلُوهُمْ يُقَدِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ» ﴿\*!. وتصالحًا يقول الإمام بالحقِّ: «لا جبر ولا تفويض، بل أمر بين أمرين» (١٠).

نسبت اقتدار فعل به ما هم از آن روی بود گر باشد جام گیتی نمای او ماییم که به ما هر چه هست بندا شد

متَّقي آن است که در نسبت محامد، حق را وقایهٔ خود سازد و اضافهٔ همهٔ فضایل و كمالات به حضرت او كندكه: «الخير في يديك» (۲۰)؛ چراكه همهٔ محامد، امور وجوديه است و وجود، حتى راست عرّ شأنه، بل الوجود هو الحقّ حقيقة. و در اضافة مذام، خود را وقایهٔ حق گرداند که: «الشرّ لیس إلیك» (۱۴؛ چراکه نقایص و قبایح، امور عدمیه است و عدم، عبد راست؛ بل هو العدم حقيقة.

وفي التنزيل: «مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ لَمِنَ اللهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٌ فَينَ نَفْسِكَ» [4]. وفي الحديث النبوي: «من وجد خيراً فليحمد الله. ومن وجد غير ذلك فلا يلومنَ إلّا

وفي كلام أمير المؤمنين عليه: «ولا يحمد حامد إلّا ربّه، ولا يلم لاتم إلّا نفـــــ»(٧). و اگر چه توحید خالص مقنضی استناد همه است به حق: «قُلُ كُلُّ مِنْ عَنْد الله»(^). گر رنج بیشت آید و گر راحت ای حکیم نسبت مکن به غیر که اینها خدا کند<sup>(۱)</sup>

١ ـ التوبة: ١٢.

۲ ـ بحار الأنوار، ج ۵. ص ۱۱. ح ۱۸.

۲. رسائل المرتضى، ج ۲. ص ۲۰۳.

٩ ـ نفس المصدر.

٥ ـ النباء: ٧٩.

٤ ـ صحيح مسلم، ج ٨، ص ١٤١ ألمستدرك، ج ٢، ص ٢٤١. ٧ ـ نهج البلاغة، الخطبة ١٤.

٨ ـ النكام: ٧٨.

۹ ـ ديوان حافظ 🍇، ص ۲۰۵، غزل: «گر مي فروش حاجت رندان رواكند».

#### [۱۱] كلمة

## يجمع بها(١) بين التنزيه والتشبيه

تنزيه حق تمالى از بعضى امور به مقتضاى عقل عرفى و استحسان فكر عادى، تقييد آن جناب است به ما عداى آن امورا إذ الإطلاق لمن يجب له الإطلاق تقييد له بهذا الرصف. مع أنّه مطلق عن الإطلاق، كما أنّه مطلق عن التقييد (٢٠).

پس همچنان که قائل به تشبه بلا تنزیه ناقص المعرفه است، چون مجتمعه که در تشبیه حدّی پیدا کردند و مطلق را مقید و محدود دانستند؛ همچنین قائل به تنزیه بلا تشبیه ناقص المعرفه است؛ و مطلق را مقید و محدود دانستند؛ همچنین قائل به تنزیه بلا تشبیه به مقدار آن امور که حق را از آن تنزیه کرده است از معرفت نعینات نور و تنوعات ظهور او سبحانه محروم و مهجور است و نمی داند که تنزیه او از جسمانیات، تشبیه او است به عقول و نفوس، و تنزیه او از جمیع، الحاق او است به عدم و تحدید عدمی او است به عدمات غیر متناهیه، تعالی عن ذلک علواً کبیراً ، چه موجودات متحققة الوجود (۱۳) منحصر است در این اقسام و بیرون از این، تحکم و همی و توهم تخیلی است.

پس عارف محقّ (1) وكامل محقق كسى استكه حق را من حبث ذاته منزّه از تشبيه و تنزيه بداند و من حبث معبّته للأشياء أو ظهوره بها ميان تشبيه و تنزيه جمع كند و هر يك را در مقام خود ثابت دارد و حق را بوصفى التنزيه و التشبيه نعت كند بالاهتبارين: كها جاء به الشرع من غير تصرّف بعقله الناقص، ولا تأويل للمتشابه إلاّ لمصلحة تفهيم من لا يفهم. كيف، والعقول المقيّدة في المقوى المزاجيّة الجزئيّة مقيّدة جزئيّة كذلك بحسبها؟

١ ـ مر: بها يجمم.

٢ ـ مر: التقيّد.

٣ ـ مر : محتَّقة الوجود.

۴ ـ مطا: ممثق.

وأنّى للمقيّد الجزئي أن يدرك الحقائق الجرّدة المطلقة من حيث هي كذلك. إلّا أن تطلق عن قيوده(١٠) بحسب شهوده ووجوده(٢٠)؛ فإنّ المحدث لا يدرك إلّا المحدث.

وقد جمع الله تعالى بين التنزيه والتشبيه في آية واحدة فقال: «لَيْسَ كَيْمَلِيهِ شَيْءٌ» (") فنزّه، «وَهُوَ السَّمِيعُ البَصِيمُ» (") فشبّه. و((1) إذا كان الكاف غير زائدة، ويكون معنى (") الثاني أنه لا سميع ولا بصير في الحقيقة إلا هو، يكون الأول تشبيهاً لائه إثبات للمثل، وإن كان تنزيها عن أن يشاركه غيره في كان تنزيها عن أن يشاركه غيره في السمع والبصر، وعلى تقدير زيادة الكاف يحتمل التشبيه أيضاً؛ فإنّ من تميّز عن المحدود فهو محدود بكونه ليس عين هذا المحدود وإن أخذنا على معنى نني مثل من هو على صفته؛ فإن نني المثل قد يطلق على هذا من غير قصد إلى نظير له. كما يقال: مثلك لا يبخل، أي من هو ذو فضيلة مثلك لا يتأتى منه البخل، والمراد نفسه، والمبالغة في نني البخل عنه بالبرهان، أي أنت لا تبخل؛ لأن قبك ما يناني البخل، فيكون المعنى نبي المثل بطريق المبالغة، أي ليس مثل من هو على صفته من الصحدية وقيّوميّنه لكلّ شيء؛ إذ لا شيء إلا وهو به موجود، أي بوجوده، فهو عين الأشياء، فهو محدود بحدود كلّ ذي حدًا إذ هو الساري فيها كلّها. بل هو الكون كلّه، فهو تشبيه، وهو بينه تنزيه؛ إذ هو نني لما سواه.

وأيضاً: إذا أحاط بالكلّ ولم يتحصر في واحد منها ولا في الكلّ، لم يكن محدوداً. فسبحان من تغرّه عن النشبيه بالتغزيه، وعن التغزيه بالتشبيه.

گاه خورشیدی و گه دریا شوی گاه کوه قاف و گه عنتا شوی تو نه این باشی نه آن در ذات خویش ای فزون از وهمها وز بیش بیشی

١ ـ مان معلى قيدها.

۲ ـ مر، مط: شهودها و وجودها.

٣ ـ الشوري: ١١.

۴ ــ الشورى: ۱۱.

۵- مر: سو.

عـمر:مع.

هم مئيَّه هم موحّد خده سـ (۲) از تو ای بی نقش با جندین<sup>(۱)</sup> صور

#### [۱۲] كلية

#### بها يجمع بين قربه سبحانه من الموجودات وبعد بعضهم عنه

الأسهاء الإلهيّة الكماليّة الطالبة للمظاهر متباينة متقابلة") في اللطف والقهر وفروعهما وشعبهها الغير المتناهية الحاصلة من تراكيب (٢) الأسهاء ثنائيًّا وثلاثيًّا، فكلُّ منها يوجب تعلَّق إرادته سبحانه وقدرته إلى إيجاد مخلوق خاص بدلَّ عليه. أي على الذات الموصوفة بالصفة المتعيّنة والمتجلّية بالتجلّي الخاص، فإنَّها المراد بالاسم كما عرفت.

والموجودات أيضاً في صلاحيتها للمظهريّة له مختلفة بحسب اختلاف استعداداتها المادّيّة في اللطافة والكثافة والقرب من الاعتدال الحقيق والبعد عنه، وتفاوت الأرواح التي بإزائها في الصفاء والكدورة والقوَّة والضعف بحسب الفطرة؛ لمناسبة تلك الموادُّ وغير ذلك من الأسباب. فكما أنّ لكلّ منها استعداداً كلّيّاً لقبول<sup>(0)</sup> الوجود. كذلك لكلّ منها استعداد جزئي لظهور<sup>(ع)</sup> اسر خاصٌ فيه أو أسهاء خاصّة واحداً(٧) بعد واحد، حتى يصل إلى كياله اللائق به.

والحقّ سبحانه منزّه عن التقبيد بالأسهاء والحصر فيها، فهذا هو السبب في اختلاف الإضافات المتكرّرة (٨١ من طرفي الحقّ والخلق، فطريقه وقربه سبحانه بالنسبة إليه (١٦) خلاف طريقهم وقربهم بالنسبة إليه؛ لأنَّ طريقه وقربه من حيث الوجود والإحاطة والمعيَّة التي لا

۱ ـ مر: جندي.

۲ د منتوی معنوی، دفتر دوم.

٣ ـ مر: + أي.

۴ ـ الف: تركيب.

۵ ـ مر: بقبول.

ع مط طور ر

٧ ـ من الف: واحد. ٨ ـ مط المنكة ت

٩ ـ مر: إليهم.

تغاوت فيها بالنسبة إلى الجميع أصلاً كقرب المداد بالنسبة إلى حروف الكتاب. وطريقهم وقربهم من حيث الظهورات الأسهائيّة والاستعدادات الذاتيّة التي هم فيها مختلفون.

زحق با هر یکی حظی و قسمی است معاد و مبدأ هر یک ز(۱) اسمی است بدان (۲) اسمند موجودات قائم وز آن <sup>(۳)</sup> اسمند در تسبیح دانم <sup>(۱)</sup> وإن كان مصير الكلّ إليه سبحانه لعدم تقييده<sup>(۵)</sup> عزّ وجلّ باسم دون اسم. كما قال سبحانه: «وَإِنَّكَ لَـتَهْدِي إِلَ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۞ صِرَاطِ اللهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي الشَّهَ وَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ أَلَا إِلَى اللهِ تَصِيرُ الْأَمُورُ» (٩). فهو سبَّحانه قريب منهم جيماً غاية القرب دامًا: «وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّى فَإِنِّي قَرِيبٌ» (٧٠). وهو معهم أيها كانوا على صراط مستقيم أبداً: «مَا مِنْ دَائِةٍ إِلَّا هُوَ آخِذُ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ» (٨). ومع هذا فبعضهم في غاية البعد عنه تعالى، وعلى طريق يغضي به إلى الشقاوة.

و لى دعاء عرفة: «المَى، ما أقربك منّى وأبعدني عنك. إلمى(١٠) ما أرأنك بي، فما الذي(١٠٠ يحجبني عنك؟» (١١١)؛ وذلك لأنّ قرب كلّ واحد منهم إليه سبحانه إنّا هو من جهة اسم معيّن هو مقيِّد به، وهو بعيد عنه تعالى من جهة الأسهاء الآخر؛ لعدم تحقَّقه بها وشعوره لها.

و مثال او مثال کور وکری است که آن را محبوبی باشدکه طالب نزدیکی او باشد. محبوب اگر چه پیش او حاضر باشد و لیکن چون محب را هیچ گونه از او حظی نیست

١ - في المصدر: يه.

٢ ـ في المدر: از آن.

٢ ـ في المدر: بدان.

۴ ـ گلشن راز، می ۸۷

۵ ـ مر: تقيّده.

مُ ـ الشورى: ٥٢ ـ ٥٣.

٧\_البقرة: ١٨٦.

۸ ـ هو د: ۵۶.

٩ ـ ق المصدر: + و،

١٠ ـ مر: ـ الذي.

١١ \_ يتمار الأثوار، ج ٩٥، ص ٢٢٥، ح ٣.

و در نمی یابد، دور خواهد بود و از همان درک هجران که بود، بیرون نیامده و اگر چه محبوب با او در غایت نزدیکی بوده باشد، اگر چه چون رگ گردن به بنده نزدیک است. خدای دور بود از بر خدا دوران<sup>(۱)</sup>.

واستقامة صراطه عبارة عن رجوعه إلى الاسم الذي بدأ منه. وذلك الاسم هو الذي يربيه ويهديد. وصراطه مستقيم بالنظر إلى كهاله الذي هو منتهى سيره واللانق بحاله وإن ثم يكن مستقيماً بالنظر إلى الوصول إلى سعادته الذي هو الفوز بالنجاة وانظفر بالدرجات.

اگر از <sup>(۱)</sup> ناهمواری زمین در سایه کجی بینی، آن کجی را عین استقامت سایه دان ۱ چه راستی ایرو در کجی اوست.

## ابروی تو گر راست بود کج باشد

از کجی راستی کمان آید؛ چراکه راستی ابرو و کمان عبارت از هیتنی است که می باید که بر آن باشند تا ابرو و کمان باشند، و شک نیست که آن معنی در کجی (۲) ایشان راست می آید. همچنین استفامت و راستی حقیقت و بودن آن بر طریق مستقیم آن است که ظهور آن در قوابل به حسب اقتضای قابلیت ایشان باشد. پس اگر چنانچه قابل، تقاضای آن کند که حقیقت در آن به اسم «المهضل» ظاهر شود، ظهور وی بر طریق استقامت خواهد بود که اگر به فرض محال در آن مظهر به اسم «الهادی، ظاهر شود، آن حقیقت در آن مظهر بر طریق مستقیم نخواهد بود.

روى في الكاني بإسناده عن أبي جعفر الباقر ينتج، أنَّد قال: «إنَّ الله الحليم العليم. إنَّما غضبه على من لم يقبل منه رضاه. وإنَّما يمنع من لم يقبل منه عطاه. وإنَّما يضلّ من لم يقبل منه هداه»<sup>(۱۲)</sup>.

وفي الحديث النبوي: «من وجد خيراً فليحمد الله، ومن وجد غير ذلك فلا يلومنَ إلَّا

١ ـ مر: ـ لمدم تحقّقه بها ... خدا دوران.

٢ ـ الف: آن.

٣\_الف: + معنى.

٣ ـ الكافي، ج ٨، ص ٥٦، ح ١٤.

نفسه»<sup>(۱)</sup>

هر چه هست از قامت نا ساز یی اندام ماست

ور نه تشریف تو بر بالای کس کوتاه نیست<sup>(۱۲)</sup>

# [17]كلمة فيها إشارة إلى كيفيّة تعلَق علمه الأزلي بالأشياء ومنشأ الإمكان لها

حق تعالى در ازل ذات خود را مى دانست. وقد أفادوا ذلك بقولهم: تجلّى بذاته اذاته.
و به همان دانستن، هر چه از آغاز آغرينش باز پر تو هستى بر آن افتاده إلى أبد الآباد
در اين جهان يا در آن جهان حتى المحسوسات، مجموع را مى دانست؛ زيراكه ذات حق
سبحانه به اعتبار مبدثيت، عبارت از تعيّن است كلّى كه جامع جميع تعيّنات كلّيه و جزئية
ازليه و ابديه است كه آن را تعيّن اؤل گو بند.

پس علم او به تعینات نامتناهی، عین علم او باشد به ذات، و چون اشیا را بأسرها در ضمن علم او به ذات او معلومیت (۱۳ اندراج داشته، هر آینه از او هر چه به ظهور آید، چنان و چندان تواند بود که اقتضای آن معلومیت ضمنی بود؛ زیراکه آن فرع معلومیت ذات مقدسه از تغیر و تبدل است از لا و ابدا، و مقتضای فرع، فرع مقتضای اصل (۱۳ و اقتضای مضاف به معلومیت فرع راجع به اصل، و منشأ امکان و تساوی نسبت وجود و عدم به این تعینات یعنی ظهور و بطون، و بروز از علم به عین، کمال تنزه و تقدّس ذائی حق است ـ تعالی شأنه ـ از تقیّد به اسماء متقابله.

۱ ـ صحيح مسلم، ج ۱۸ ص ۱۷.

٢\_ديوان حافظ فأثر، ص ٣٦، غزل: «زاهد ظاهر برست از حال ما آگاه نيست».

٣ ـ مر) معلوميتي.

۴\_مر: ـ ومقتضای فرع ... اصل.

# ١١٤] كلمة فيها إشارة إلى التجلَّى العلمي الاستعدادي والتجلُّي العيني الكمالي

جواد على الإطلاق وفيّاض على الدوام، نخست به حسب فيض اقدس به صور استعدادات و قابلیات تجلی فرمود و خود را در مرتبهٔ علم به رنگ همهٔ اعیان نمود. پس به فيض مقدس، اعيان را على قدر استعداداتهم خلعت وجود بخشيد و لباس هستي يوشانيد: فالقابل من فيضه الأقدس، والمقبول من فيضه المقدّس.

آن یکی جودش گدا آرد بدید و آن دگر بخشدگدابان را مزید<sup>(۱)</sup> و بعد از اتّصاف اعیان به وجو د، هر حالی از احرال انسان معدّ حالی(۲) دیگر است و هر كمالي ممدّ كمالي (٢) ديگر. ابد الآبدين استعدادات در فزايش است و كمالات على حسب الاستعدادات در نمایش. نه استعدادات را غایش و نه کمالات را نهایش.

برای جرعهٔ دیگر خروشد نه آب آخر شود نه تشنه خرسند

تعالی الله زهی دریای پر شور کز او پر تشنه آرد تشنگی زور گر از وی تشندای صد جرعه نوشد گذشت آن جستجو از چون و از چند

#### [۱۵] کلنة

بها يتبيّن معنى حدوث العالم، ومعنى القول بالقدم أعيان الموجودات (٢) هي كلمات الله التي لا تبديل لها، وينسب إليها القدم من حيث

۱ ـ مثنوی معنوی، دفقر اول، مثنوی: «در بیان آن که حنان که گذا عاشق کرم است ...».

۲ مر: حال.

٣ ـ الفر معة: كيال.

۴ ـ م : موجو دات.

ثبوتها في العلم. وينسب إليها الحدوث من حيث وجودها في العين. فالنقدير في الأزل والإيجاد فها لا يزال. ولا يتعلّق الإيجاد إلّا بالمعدوم. فلا يكون العالم أزليّاً.

وأيضاً فكلِّ ما وجوده من الغير قله مبدأ. والابتداء ينافي الأزليَّة.

وأيضاً يلزم أن يكون مستفيد الوجود من الغير لا يكون مستفيد الوجود من الغير. فليس وجود العالم مع وجود الباري. وليس بينهما بعد مقدّر؛ لاتّه إن كان أمراً موجوداً يكون من العالم. وإلّا لم يكن شيئاً.

ولا ينسب أحدهما إلى الآخر من حيث الزمان بقبلية ولا بعدية ولا معية؛ لانتفاء (١١) الزمان عن الحق وعن ابتداء العالم، فسقط السؤال بـ «متى» عن بدو العالم كما هو ساقط عن وجود الحق؛ لأنّ متى سؤال عن الزمان، ولا زمان قبل العالم، فليس إلّا وجود بحت خالص ليس من العدم وهو وجود العالم، فالعالم حادث في غير زمان. هستى ما از عدم باقى و ياينده اوست ما همه قربان او (٢٠)

## [۱۶] کلنة

## فيها إشارة إلى تجدّد الخلق مع الآنات

العالم بمجموعه متفيّر أبداً. وكلّ متفيّر يتبدّل تعيّنه مع الآنات، فيوجد في كلّ آن متميّن غير المتميّن الذي هو في الآن الآخر، مع أنّ العين الواحدة التي تطرأ عليها هذه التفيّرات بمالها، فالعين الواحدة هي حقيقة الحق المتعيّنة بالتعيّن الأوّل اللازم لعلمه (٣) بذاته. وهي عين الجوهر المعقول الذي قبل هذه الصور المسأة عالماً. ومجموع الصور أعراض طارئة متبدّلة في كلّ آن.

والصجوبون لا يعرفون ذلك. فهم في لبس من هذا التجدّد الدائم في الكلّ.

وأمّا العارفون؛ فإنَّهم يرون أنَّ الله تعالى يتجلَّى في كلِّ نفس بالأسياء الجماليَّة والجلاليَّة

١ ـ مر: لا يتغاير.

۲ ـ مصنّف.

۲ ـ مر: يعلمه.

معاً. فيخلع بالأولى على (۱) العائم خلعة الوجود. ويخلعها عنه بالتانية بإرجاعه إيّاه، بل برجوعه بنفسه إلى هلاكه الأصلي (۱) وبطلانه الذاتي، إذ كلّ شيء يرجع إلى أصله. وهكذا دائماً. فني كلّ آن هو في شأن يذهبكم ويأت بآخرين، ولا يتكرّر التجلّي؛ «رَتَرَى الجِبَالُ تَحْسَبُهُمّا جَامِدَةً وَهِيَ تَمْرُ مَوَّ السَّحَابِ» (۱) ولما كان هذا الحلق من جنس ما كان أوّلاً التبس على الهجوبين، ولم يتمروا بالتجدّد وذهاب ما كان مانعاً من الخلق (۱) بالفناء في الحق؛ «بَلُ هُمْ فِي نَبْسِ مِلْ خَلْقِ جَدِيدٍ» (6) «رَأْتُوا بِهِ مُتَشَابِهً» (1).

عارفان (۱۷ در دمی دو عید کنند منکبوتان مگس قدید کنند (۱۸)

هر دمى جانى فدا سازم تو را در همان دم بخشى از سر جان نو جان نو بخشد كمال(۱۰) تو مرا كهنه را گويد جلالت كه برو هر دمم عيدى و قربان نوى است خلعت نو روز نو روزى نو<sup>(۱۰)</sup> ويظهر هذا المعنى في الماء الجاري: فإنّه تدخل في كلّ آن قطعة منه في النهر. ثمّ تذهب وتدخل أخرى مع أنّها ترى واحدة بالشخص دافاً.

و في النار المشتعلة من الدهن والغتيلة: فإنّه في كلّ آن يدخل منهما شيء في تلك الناريّة. و يتّصف بالصفة النوريّة، ثمّ تذهب تلك الصورة بصعرورتها هواء.

هكذا شأن العالم بأسره: فإنَّه يستمدُّ داعًا من الخزائن الإلهيَّة. فيفيض منها ويرجع إليها.

١ ـ الف: من

<sup>,</sup> رابعة, من. ٢ يدم: الأصار.

٣ ـ النَّل: ٨٨.

ــاحل: ۸۸. -

۴ ـ مر: ـ مانعاً من الحنق.

٥ ـ ق: ٥٥.

عرالغ الماكري

٧ ـ في المصدر: صوفيان.

۸ کلیّات خمس تبریزی، ص ۲۹۵، غزل شیارهٔ ۹۷۳

٩ ـ مر: جمال.

١٠ ـ ديوان مؤلف غالم، غزل: «كريرفت اندر غست دل كويرو».

هر کو ز تو پیدا شد هم در تو شود پنهان

پیدا و نهان گشتن هم کار تو میبینم<sup>(۱)</sup>

...

همیشه خلق در خلق جدید است اگر چه مدّت عمرش مدید است همیشه فیض و فضل حق تعالی بود از شأن خود اندر تجلّی از آن جانب بود هر لحظه تبدیل (۱۱)

#### [۱۷] کلنة

## فيها إشارة إلى وحدة الفعل

إمداد الحق وتجليّاته واصل إلى العالم في كلّ نفس. وفي التحقيق الأثمّ ليس إلّا تجراً واحد يظهر له بحسب القوابل، ومراتبها واستعداداتها تعيّنات، فيلحقه لذلك التعدّد والنعوت الهتلفة والأسهاء والصفات؛ لا أنّ الأمر في نفسه متعدّد، أو وروده طار ومتجدّد، وإنّا النقدّم والتأخّر وغيرهما من أحوال الممكنات توهّم التجدّد والطريان والتقيّد والنفيّر ونحو ذلك كالحال في التعدّد، وإلّا فالأمر أجلّ وأعلى من أن ينحصر في إطلاق أو تقيّد أو اسم أو صفة أو نقصان أو مزد، ولذا قبل في قوله سبحانه: «كُلَّ يَوْم هُوْ في شَانٍ» ("أن إنّها شؤون يبديها لا شؤون يبديها لا شؤون يبتديها، وإلّا لم يجتمع مع قوله تيّلًا؛ «جفّ القلمُ بها هو كائن» ("أ

وهذا التجلّي الأحدي المشار إليه ليس غير النور الوجودي، ولا يصل من الحقّ إلى المكنات بعد الاتصاف بالوجود وقبله غير ذلك. وما سواه فإنّا هو أحكام المكنات وآنارها يتّصل من بعضها بالبعض حال الظهور بالتجلّى الوجودي الوحداني المذكور. ولمّا لم يكن

۱ ـ ديوان مؤلف ﷺ، خزل: «در چهرة مهرويان انوار تو مي بيخم».

۲ ـ کلشن راز، ص ۱۰۹.

٢-الرحن: ٢٩.

کنز آلمیال، ج ۱۲ س ۱۸۵۳ ع ۱۸۶۸ صحیح البخاري، ج ۶۰ ص ۱۱۹ بیسم الزواند، ج ۷. باب «جنن انقلم یا هو کانن»، ص ۱۸۹.

الوجود ذاتياً لسوى الحتى بل مستفاداً<sup>(۱۱)</sup> من تجليه. افتقر العالم في بقاته إلى الإمداد الوجودي الأحدي مع الآنات من دون فترة ولا انقطاع: إذ لو انقطع الإمداد المذكور طرفة عين لفنى العالم دفعة واحدة: فإنّ الحكم العدمي أمر لازم للممكن، والوجود عارض له من موجده.

وی ظلّ وجود تو وجود همه کس معلوم شود بود و نبود همه کس ای وجود تو سرمایه و سود همه کس گر فیض تو یک لحظه به عالم نرسد

#### [۱۸]کلمة

# فيها إشارة إلى قيموميَّته تعالى وأن لا قائم بذاته إلَّا هو

چیزی که به ذات خود قائم باشد و در قیام خود به محلّی یا موضوعی معتاج نباشد، ذات حق است و بس تعالی و تقدّس و آنچه آن را<sup>[7]</sup> نزد علمای رسوم جوهر خوانند و قائم به نفس دانند هی الحقیقه موجود نیست، بلکه آن امری است موهوم و ماهیتی است معدوم. عالم ـ من أوّله إلی آخره ـ از قبیل اعراض است و چون بیش از یک آن وجود ندارد، بلکه در آن وجود معدوم می شود، محتاج نیست به محلّی که بر سبیل حلول بدان قائم باشد، بلکه آن را چیزی می باید که قائم به ذات خود باشد تا سبب قیام آن گردد و آن ذات حق است که قیوم همه است.

ما به تو قائم چه تو قائم به ذات

...

من و تو عارض ذات وجودیم مشبکهای مشکات وجودیم (۲) و عرض جدید به وجهی عین عرض فقید است، و به وجهی غیر؛ چه در وجود متفایرند و در ماهیت متحد، مگر در محلی (۲)که ماهیت نیز متفایر شود، که آنجا به وجهین غیر است.

١ ـمر: المستفاد.

٢ ـ معلا: أو دار

۳ ـ گلشن راز، ص ۸۸.

۴ ـ مر: محل.

عرض شد هستی ای کان اجتماعی است به هر جزوی ز کل کان نیست گردد جهان کل است و در هر طرفة العین دگر باره شود پیدا جهانی به هر ساعت جوانی کهنه پیر است در او چیزی دو ساعت می نیاید و لیکن طامة الکبری نه این است

عرض سوی عدم بالذات ساعی است گردد کل اندر دم ز امکان نیست گردد عرض گردد و لا یبقی زمانین به هر دم اندر او حشر و نشیر است در آن ساعت که میمیرد بزاید که این یوم العمل آن یوم دین است (۱۱)

بلی از (۱) لفاذ فرمان قهرمان وحدت حقیقی حق (۱) است که در محل ظهور آثار اسم بزرگوار والظاهر، هیچ چیز را بهرهای (۱) از ثبات و قرار اصلاً نیست، حتّی زمان متمارف موهوم الاتصال که معنی وبقا، بی ملاحظهٔ آن تصور نمی توان کرد. و از دقایق الطاف الهی، آن که در اکمل کتب که به افضل رسل فرستاده به جهت هدایت و راهنمایی خلایق، از مخلوقات به کلمات ادا فرموده و حال آن که کلمات را در نسخهٔ جامعهٔ انسانی مطابق «رقی آنگیسکم آفکار تُنصِر ونّ» (۱) عدم ثبات و استقرار (۱) چنان ظاهر است که واهمه را مکنت دغدغه و تشکیک نیست تا از اطلاع بر آن تطابق و اندیشه در آن حال طالب صادق در باید که:

مالک ملك بقا جز واحد قهّار نيست

قهرش آن کز غیر او در وادی دیّار نیست اوست کز نور ظهورش مینماید این و آن

و آنچه میپنداریاش عالم بجز پندار نیست

۱ ـ گلشن راز، می ۱۰۷

۲ ـ مر: ـ از.

٣\_مر: حق.

۴ ـ مر: بهر،

<sup>2</sup> ـ الذاريات: ۲۱.

۶ ـ مر: قرار.

آن که هست و بود و باشد برتر از ادراک ماست

و آن که هستش بیشمار و بینش ابصار نیست

هر چه نمایشش بر (۱) یک و تیره مدنها پاید، نمایندگی و پایندگی آن را از دیمومیت و قیمومیت آفیداند و پرورندهٔ او باید شناخت و خود را به غلط نبنداخت ا «مَا عِنْدَ کُمْ یَنفَدُ وَمَا عِنْدُ کُمْ یَنفَدُ وَمَا عِنْدُ کُمْ یَنفَدُ وَمَا عِنْدُ کَمْ یَنفَدُ وَمَا عِنْدُ کَمْ یَنفَدُ وَمَا عِنْدُ کَمْ یَنفَدُ وَمَا یَنفَدُ وَمَا یَنفَدُ وَمَا یَنفَدُ و از بَنفا محظوظ می گرداند و یک دم صفت بقایی خود امداد نموده و (۱۱) از فنا محفوظ و از بقا محظوظ می گرداند و یک دم اثر موجدی و خالقی او از ما منقطع نیست و ما از وصول این اثر بی خبر و از افاضهٔ این موجت عافل اللهم و نقنا لشکر نمائك (۱۱) انتی لا تحصی.

# [14] كلبة فيها إشارة إلى أنّ النبيّ والوصيّ هو الواسطة في وصول فيض الحقّ إلى الخلق

حق سبحانه (۵۰ و تعالى در آبینه دل انسان کامل که خلیفه او است تجلّی میکند، و عکس انوار تجلّیات از آبینه دل او بر عالم هائض میگردد و به وصول آن فیض، عالم باقی می مانند و تا این کامل در عالم باقی است، استمداد (۱۹ میکند از حق تجلیات ذاتیه و رحمت رحمانیه و رحیمیه (۱۷ و اسلام اسماء و صفاتی که این موجودات، مظاهر و محل استوای آنهاست.

۱ ـ مر: په،

۲ ــ النحل: ۹۶.

٣ مر: .. و.

<sup>- - -</sup>۴ ـ مر: نعمك.

۵ ـ مر: ـ ـ ـبحانه.

ع دمط: استعدادي.

٧ ـ مط: ـ رحيتِه.

پس بدین استمداد و فیوضات<sup>(۱۱)</sup>، تجلیات محفوظ میماند<sup>(۲)</sup> مادام که این انسان کامل در وی هست.

پس معنایی از معانی از باطن بیرون نیاید، مگر به حکم او و هیچ از ظاهر به باطن در نیاید، مگر به امر او. و اگر چه این کامل در حال غلبه بشریت نداند، فهو البرزخ بین البحرین، والهاجز<sup>(۳)</sup> بین العالمین.

قال الصادق نتائة على ما روي عنه: «نحن صنائع الله، والناس بعد صنائع لنا» (؟ . وقال لمنائع لنا» (؟ . وقال لمنائع: «إنَّ الصورة الانسانية أكبر حجّة الله على خلقه، وهي الكتاب الذي كتبه بيده. وهي الحبكل الذي بناه بحكته، وهي بحموع صور العالمين، وهي المنتصر من العلوم في اللوح المنطق، وهي الشاهد على كلَّ غائب، وهي الحبقة على كلَّ جاحد، وهي الطريق المستقيم إلى كلَّ خير، وهي الصواط المهدود بين الجنّة والنار» (٥)

وعنه على أنه قال: «اجعلوا لنا رباً نؤوب إليه، ثم قولوا في فضلنا ما شئتر» ٩٠٠.

وعن أمير المؤمنين ـصلوات الله عليه ـأنّه قال: «نزّلونا عن الربوبيّة ثمّ قولوا في فضلنا ما استطعم، فإنّ البحر لا ينزف، وسرّ الفيب لا يعرف، وكلمة الله لا توصف» (٧)

وعنه ﷺ: «نحن أسرار الله المودعة في هياكل البشريّة »<sup>(٨)</sup>.

قال بعض العارفين: «لما رأيت الحديدة الحامية تشتيّه بالنار وتفعل فعلها. فلا تتعجّب من نفس استشرقت واستضاءت واستنارت بنور الله فأطاعها الأكوان».

١ ـ الف، مر: فيضان.

٣- م: الحاضور

٢ ـ مشارق أنوار اليقين، ص ٢٩.

٥ ـ جامع الأسرار ومنهم الأنوار، ص ٣٨٣.

<sup>4</sup>\_مستدرك سفينة البحار، ج ٧، ص ٥٦٪ بصائر الدرجات، ص ٢٣١. باب ١٠، ح ٢٢.

٧ - مشارق أنوار اليقين، ص ١٠١؛ اللمعة البيضاء، ص ٤٤.

٨ ـ نفس المصدر.

# [27] كلمة فيها إشارة إلى أنَّ المقصد الأقصى من الخلق وجود الإنسان الكامل

الغاية القصوى من إيجاد العالم، والمقصد الأقصى من خلقة بني آدم ليس إلا وجود خليفة الله في أرضه. والعالم الرباني في عباده، والإمام القائم بأمره، بل (١) هو الثرة العليا واللباب الأصلى من شجرة الكون المشتملة على الدنيا والعقبي ليس إلا. وإنّا خلق من فضائته سائر الأكوان لهاجته إليها، ولنلا يهمل كلّ قابل ما يستحقّه، كها قال سبحانه: «خلقت الأشياء لأجلك، وخلقتك لأجله» (١).

وقال تعالى: «لولاك لما خلقت الأقلاك» أا.

وعن النبيّ ﷺ: «يا عليّ. لولا نحن ما خلق الله أدم ولا حوّاء ولا الجنّة ولا النار ولا السهاء ولا الأرض»<sup>(٢)</sup>.

غرض توبيى زوجود همه جهان ور نه لما تكوّن في الكون كائن الولاك ولهذا أمر الله سبحانه الملاتكة بالسجود لآدم. قال تعالى: «وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمُتلائِكَةِ إِنِّي جَاعِلُ فِي الاَّرْضِ خَلِيفَةً»<sup>(6)</sup>الآيات.

وقال: «فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَحْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ۞ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمُعُونَ ۞ إِلَّا إِبْلِيسَ» (<sup>6)</sup>.

۱ دمر: دبل.

٢ ـ الجواهر السنية، ص ٣٤١.

٣ ـ قال الهدّت القاوفجي في اللؤنؤ المسوصوص، ص ۶۶ حديث «لولاله لما خلقت الأفلال». لم يرد بهذا اللفظ بل ورد «لولاله ما خلقت الجُنّة» و «لولاله ما خلقت النار» وعند ابن عساكر «لولاله لما خلقت الدنبا» انتهى. [شرح إحقاق الحق، ج ١. ص ٣٣٠]

٢ ـ علل الشرائع، ج ١، ص ٥؛ يحار الأنوار، ج ١٨، ص ٢٣٥، م ٥٤.

د. درالغاة: ۳۰.

عدالهجر: ۲۹ ـ ۲۱.

از پشت یادشاهی مسجود جبرئیلی ملک پدر بجوب ای بر نواجه باشد<sup>(۱)</sup> فجعا (٢٠) الخلوقات العالية والسافلة كلِّها مسخّرة للإنسان مطيعة ايّاه؛ كما قال سبحانه: «وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالقَمَرَ وَالنَّجْرِمُ مُسَخِّرَاتُ بِأَمْرِهِ (٣). «وَمَا ذَرَأُ لَكُمْ فِ الأَرْضِ عُنْتَلِغاً ٱلْوَانُهُ» (٢). «وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ البَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ خَمْاً طَرِيّاً وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ جِنْيَةً تَلْبَسُونَهَا» (٥). فأشار إلى تسخيره لنا الكواكب والحيوانات والنباتات والجهادات، ثمّ أجل وقال: «وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّهَاوَاتِ وَمَا فِي الأَرْضِ» (ع).

وقال: «وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّهَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَبِيعاً»، فكأنَّ غير الإنسان إنَّا خلق للإنسان، والإنسان للكامل، والكامل للأكمل، والأكمل لله سبحانه.

منبع لطف رو به روی من است مستی چرخ از سپوی من است كمترين جرعة گلوى من است مهر هم گرم جستجوی من است انحش هم نثار کوی من است گردش آسیا ز جوی من است کون آبینه دار کوی من است طبع هم راه رفت و روی من است وهم مسکین گدای کوی من است کر محب است و کر عدوی من است

یار را روی دل به سوی من است نظر لطف هر كجا فكند گوشة چشم او به سوى من است بادهٔ کهنه در کدوی من است هفت دریا اگر شود پر می ماه بهر من است لاغر و زرد بهر من میدود سیهر برین نفس ککّی و عقل اول را عشق مشاطهای است حسنم را نفس کدبانوی است در حرمم یاسیانی است عقل بر در من هر چه جز حق به من بود محتاج

۱ دکلتات شمس تعربزی، می ۲۵۵.

۲ ـ مر: وجعل.

٣ ـ النحل: ١٢.

٢ ـ النجل: ١٣.

۵\_النحل: ۱۴.

۶ ۱۳ نامانی: ۱۳.

هست جوگان عشق در دستم بهر من ساختند هشت بهشت کون را فی الحقیقه قبله منم دم رحمانم آمده زیمن کار من جستجوی او دائم سخنم گفتگوی اوست مدام مرکبا فتنه و آشویی است نانهای گر ز خستهای شنوی هر حدیثی که بوی درد کند

هم نه و هم چهار کوی من است نار هم پهر شست و شوی من است روی هر دو جهان به سوی من است همه عالم گرفته بوی من است کار او نیز جستجوی من است سخنش نیز گفتگوی من است شرح احوال تو به توی من است تن صدایی ز های و هوی من است به یقین دان که گفتگوی من است

انظر إلى الكائنات العنصرية كيف سلكت سبيل العالم الإنساني، وتوجّهت شطر كعبة قلبه التي فيها آيات بيّنات في صيرورة الأجسام العنصرية البعيدة الشبه له غذاء لطيفاً بعد تلطّفها يسيراً يسيراً، وتموها في قالبه وعالمه طائعة مسلّمة له دخول الناس في دين الله مسالكها البعيدة، ودخوها في قالبه وعالمه طائعة مسلّمة له دخول الناس في دين الله أفواجاً؛ وذلك لكونها مفطورة في خدمة الإنسان، وسجدة آدم حركة إليه طلباً وشوقاً وتعبّداً لدين الله طوعاً أو كرهاً، فجميع الكائنات فداء للإنسان ومتحول إليه، وليس فيه تبديل إلى غيره: «لا تبديل لِكليّاتِ الله ما الكائنات فداء للإنسان عنيفاً فطرة الله التي قطر الناس عكيتها لا تبديل يَخلي الله ذلِك الدِّينُ القَيِّم، (٣) فعاد العالم هو ذات الإنسان، ومعاد الإنسان إلى الهوية الإلهية، وبفاتيح عالمه ومقاليد مملكته تفتح أبواب السهاء والأرض بالرحمة والمففرة والمحكة والمع فق.

من برای وی او برای من است سایر خلق جون صدای من است بندهٔ او من او خدای من است مقصد اصلی ندای<sup>(۱)</sup> کنم

۱\_دیوان مؤلف بلاً ، ج ۲، ص ۲۴۲. غزل شهارهٔ ۱۳۹ و ص ۲۴۵. غزل شهارهٔ ۱۴۱.

۲ ـ يونس: ۶۴. سال

۲-الروم: ۳۰.

۴ ـ مر: صدای.

این سپهر برین ورای من است همهٔ خلق در قفای من است خلق را نور از ضیای من است در ملک نیز های های من است همه در جبّه و(۱۱) ردای من است همه در سایهٔ لوای من است عرصهٔ لا مکان سرای من است صدر ایوان عرش جای من است کره چرخ بند پای من است کره چرخ بند پای من است

می روم بر براق عشق سوار پیشوا و امام قافله ام آفتاب سبهر امر منم فلک از های و هوی من در رقص هر چه در عالم کبیر بود آفرینش اگر کلان گر خورد زیر این قبه نیست خانهٔ من غربت افکنده است بر خاکم سر پرواز لا مکان دارم

#### [۲۱]کلمة

## فيها إشارة إلى أنّ خراب الدنيا إنّما هو بخلوّها عن الخليفة

لمّا كان المقصود من إيجاد العالم وإيقائه الإنسان الكامل العالم والإمام العادل القائم الذي هو خليفه الله في أرضه (٢٠) كما أنّ المطلوب من تسوية الجسد النفس الناطقة، وجب أن تخرب الدار الدنيا بانتقال هذا الإنسان عنها، كما أنّ الجسد يبلي ويفني بمفارقة النفس الناطقة عنه (١٠) فإنّ الحتى تعالى لا يتجلّى على العالم الدنيوي إلاّ بواسطته، فعند قيامه عنه ينقطع عند (١٠) الإمداد الموجب لبقاء وجوده وكهالاته، فينتقل الدنيا بانتقاله، وتخرج ما كان فيها من المعاني والكالات إلى الآخرة، فعند ذلك انشقت الساه (٤)، وكثرت الشمس، وانكدرت

۱ - بر: - و.

٣ ـ ديوان مؤلف عُلاً ، ج ٢، ص ٢٣٣، غزل شيارة ١٣٠.

۲ ـ م : خلقه

۴ ـ مر: عنها.

۵ ـ مر: منه: الف: \_عنه.

ع الخاذ من آية: «إذا السَّهَاةُ انْشَفَّتْ» [الانشقاق: ١].

النجوم، وانتثرت الكواكب. وسيَّرت الجبال<sup>(١)</sup>. وزلزلت الأرض<sup>(٢)</sup>. ووقعت الواقعة<sup>(٣)</sup>. وقامت الشامة.

الف قامتم چو برخیزد تا شود ظاهر آنجه خوی من است شق شود آسمان ز تنگی جا ریزد انجم که روز طوی من است خوش در آغوش آورم روزی قامت آن که آرزوی من است<sup>(۴)</sup>

قال أمير المؤمنين \_ صلوات الله وسلامه عليه \_: «لا تخلو الأرض من قائم لله بحجّة. إمّا ظاهر مشهور، وإمّا خائف مفهور »(٥).

وقال السجّاد للثلا: «لولا ما في الأرض منّا لساخت بأهلها»(٤).

وقال الباقر ﷺ: «لو أنّ الإمام رفع من الأرض ساعة. لماجت بأهلها كما يموج البحر مأهله»(<sup>س</sup>)

وقال الصادق عنه: «لو بقيت الأرض بغير إمام ساعة، لساخت بأهلها (١٠) . وقال الرضا عنه: «لو خلت الأرض طرفة عين من حجّة، لساخت بأهلها» (١٠) . رواها كلّها في الكافي.

١ - الحافظة من آيات: «إذا الشَّفش كُورَتْ ﴿ وَإِذَا النَّجُومُ الْكَدَرَتْ ﴿ وَإِذَا الْجِيالُ سُرِّتُ ﴿ [التكوير: ١ - ٣] «وَإِذَا الْكُورَاكِبُ النَّقَرْتُ» [الانطال: ٣].

٢ ـ الْحَاذُ مِن آية: «إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَاهَا» [الزازلة: ١].

٣ ـ اتَّفاذ من آية: «إِذَا وَقَفَتِ الْوَاقِقَةُ» [الواضة: ١]

۴ ـ ديوان مؤلف بُلائم، ج ۲، ص ۲۴۵، غزل شبارهٔ ۱۴۱.

٥- نبج البلاغة، الخطبة ١٩٤٧ كيال الدين، ج ١، ص ١٣٩، ح ١٧ الكالي، ج ١، ص ١٣٣٨. ح ١٧ التبية.
 ص ١٠٠٤.

۶ ـ کیال الدین. ص ۲۰۷,

٧ - بصائر الدرجات، ص ٢٨٨، ح ٣٠ الكالي، ج ١٠ ص ١٧٩، ح ٢١ كيال الدين، ص ٣٠٣. ح ٩٠ دلائل. الإمامة، ص ٣٠٠.

٨ ـ مر، الف: ـ بأهلها.

٩ ـ كيال الدين، ص ٢٠٤، بحار الأنوار، ج ٥١ ص ١١٢. ح ٨.

١٠ ـ بصائر الدرجات. ص ٥٠٩، «باب في الأنك أنّ الأرض لا تخلو منهم»، ح ٨.

#### [۲۲]کلمة

# فيها إشارة إلى أنَّ عمارة الآخرة إنَّما هي بوجود العالم فيها

مادام که خلیفهٔ عالم در دنیا بود حالم خلیقه محفوظ و خزاین الهی مضبوط باشد. و چون از این حالم منتقل شود به آن حالم و از دنیا مفارقت کند و مقیم دار آخرت گردد و دن افراد انسانی کسی نماند که متصف به کمالات الهیه شود تا قائم مقام او گردد و حق تمالی او را خزینه دار خزائن خود سازد، هر چه در خزائن این دنیا باشد از کمالات و معانی از خزانه بیرون برند. و این نقص (۱) دنیوی لاحق گردد به آنچه در خزائن اخروی است و کار خزانه داری و خلافت به آخرت افتد.

هر چه درین سرا بود جعله از آن ما بود

آمد، ام که مال خود جمع کنم بدر برم (۲)

پس تجلیات الهیه، اهل آخرت را نیز به واسطهٔ انسان کامل باشد و معانی مفصلهٔ
ایشان را نیز از مرتبه و مقام جمعیت او متفرع شود و کمالات او را در آن نشته قیاس به

کمالات این نشته نص تو ان کر د؛ اذ لا قیاس لنعم الآخرة علی نعم الدنیا.

وقد جاء في الخبر: «إنَّ الرحمة مائة جزء؛ جزء منها لأهل الدنيا، وتسعة وتسعون لأهل الآخرة»(٣).

#### [۲۳] کلیة

فيها إشارة إلى أنَّ دار الوجود والإيجاد أبديَّة

فیض و قبول فیض دائمی است. هر قابل که به صفت وجود متصف شد واجب الوجود گشت به وجود حق دائم. پس هدم بر وی طاری نشود، امّا تعینات و ظهورات و نشآت بر

١ \_ الف: بعضي.

۲ ـ د يوان مؤلف 🍇 ، ج ٣٠ ص ٢٠٦٩ ، خزل شيارة ٧٠٢.

٣ ـ صعيع البخاري، ج ٧، ص ٧٥؛ الأدب المفرد، ياب الرحمة مائة جزء، ص ٣٣، نقد التصوص، نص آدم، ص ٩٩.

وى طارى مىشود، و ابن مخالف آية كربعة: «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا قَانِ» (١٠ بيست؛ زيراكه متعلَن فنا نعيّن شخصى (١٠ است نه متعيّن. پس وجود متعيّن بعد از زوال تعيّنى (١٣ ظهور مىكند در تعيّنى ديگر، اعتم از آن كه برزخى بود يا حشرى يا جنانى يا جهنمى، و ابن تجليات و ظهورات باقى است ابد الآبدين و قابل و مقبول هر دو باقى و دائم بالحق الدائم الباقي. إذ الممكنات كلّها شؤون الحقّ وأسهاؤه، وإنّا وقع عليها اسم الغير بواسطة التعيّن والاحتياج إلى من يوجدها في العين، وبعد الاتصاف بالوجود العيني صار واجباً بالغير لا ينعدم أبداً، وإنّا يتغيّر ويتبدّل بحسب العوالم وطريان الصور عليه.

وفي الحديث النبوي: «إنَّكم خلقتم للأبد، وإنَّا تنقلون من دار إلى دار»[1].

فإذا انتقل الأمر إلى الآخرة وظهرت النفوس والأرواح الإنسانيّة في صورها الروحانيّة البرزخيّة والمثاليّة أو المحشريّة، غلبت الروحيّة على الصور والنوريّة على الظلمة، واخترن الحجّ الأسرار والأنوار<sup>(2)</sup> والمقانق في تلك انصور الأخرويّة، فيبطن هناك ما ظهر الآن، ويظهر ما بطن على وجه جامع بين أحكام ما بطن الآن<sup>(2)</sup> وظهر وما ينتج من هذا البطون والظهور والجمع والتركيب، فيكون الإنسان بأحديّة جمعه ختماً على تلك النشأة الأخرويّة حافظاً لها إلى الأبد.

چون رهند از آب و گلها شاد دل همچو قرص بدر بی نقصان شوند و آن که جان گردد (۱۲۷ از آنها خود میرس(۸۱

۱ ــ الرجن: ۲۶.

جانیای بسته اندر آب و گل

در هوای عشق حق رقصان شوند

جسمشان در رقص جانها خود میرس

<sup>۔ ۔</sup> ۲۔مر: شخص.

٣ ـ مطَّ: تعمَّل

ع بجار الأتوار، ج ع، ص ٢٤٩، م ٨٧.

۵ ـ مطن ـ والأنوان

ع مطار الآن

٧ ـ في المصدر: كرد جان.

۸ ـ مثنوی معنوی، دفتر اول، مثنوی: «مژده بردن خرگوش سوی تخجیران که شیر در چاه فتاد».

#### [۲۴]کلمة

## فيها إشارة إلى عدد أصول النشآت

أصول النشآت في البدو ثلاثة: عقليّة روحانيّة. وخياليّة مثاليّة، وحسّيّة جسمانيّة.

وينشأ من كلَّ منها بوسيلة علوم الإنسان وأعهاله وأمانيه في العود ثلاثة أخرى بإزائها. ولكلّ منها من الإنسان أصحاب وأهل: «رَكُسنَمُ أَزْوَاجاً لَلاَقَةً»(١).

وكلّها إنّا ينشأ من تنزّلات الوجود ومعارجه. وحركات الوجود صعوداً كحركاته<sup>(۲)</sup>نزولاً. على التماكس بين السلسلتين. وكلّ مرتبة من إحداهما غير نظيرته من أخرى وجوداً، وإن كانت عينها حقيقة، وإلّا لزم تحصيل الحاصل.

ومن هنا قيل: «إنّ الله لا يتجلّى في صورة مرّتين»<sup>(٣)</sup>.

وقد شبّهوا هاتين السلسلتين بقوسي الدائرة؛ إشعاراً بأنّ الحركة الثانية رجوعيّة انعطافيّة لا استقاميّة. فالمتقدّمة على الدنيا بقسميها هي الجنّة التي خرج عنها أبونا آدم وزوجه لخطيئتهها. وهي موطن العهد وأخذ الميثاق من الذرّيّة وعلّ الملاتكة المقرّبين والمدبّرين، كلّ في مقامهم. والمتأخّرة عنها هي الجنّة التي وعد المتّقون من السابقين وأصحاب اليمين.

والأربع خير محض وحقٌ بحت وبهاء ومجد وسعادة ونعمة وجلال<sup>(٣)</sup> وإكرام وحياة سرمديّة، وإليها تشتاق العقول، ونحوها<sup>(6)</sup>قيل القلوب، ولها تسعى الأبدان، وعليها<sup>(4)</sup>تتنافس النفوس: «وَقَ ذَلِكُ فَلَيْتَثَافَسِ الْمُثَنَافِسُونَ»<sup>(٧)</sup>.

وما بإزاء الدنيا في العود هي الجهنّم الموعودة للأشقياء، وهي: شرّ محض، وباطل بحت.

١ ـ الواقعة: ٧.

٢\_مط: كحد كاتبا.

٣\_القترحات المكيِّة، ج ٩، ص ١٩٩، مصباح الأنس، ص ١٠٠.

۴\_مط: جال

۵\_مر:\_أموها.

ع مط: إليها.

٧ ـ المطنّفين: ٢٤.

۵۲ مجموعه رسائل (۳)

وجهل مجرّد، وخساسة ورزالة<sup>(۱)</sup>، وذلّة وشقاوة ونقمة. وهوان وخسران. لا يموت الحيوان فيها ولا يحيي.

وأمّا الدنيا فهي محلّ نشو الثلاث المتأخّرة عنها، ومادّة وجودها \_ وهي عالم الكون والفساد وفيها خير وشرّ وحقّ وباطل وعقل وجهل ولذّة وألم إلى غير ذلك من المتقابلات \_ يموت الحيوان فيها ويحيى، فهي حدّ المشترك بين (٢) عالمي الثواب والعقاب، ليس بعذاب خانص ولا بنعيم خالص، ولابدّ أن تغنى؛ لاتها لم تخلق لذاتها بل لتكون (٢) وسيلة إلى تحصيل الأخرى وقتمّاً لها وبلغة إليها، فلابدّ من انقطاعها ومصيرها إلى البوار بعد تميّز حقها من باطلها. وطيّبها من خبيتها، ورجوع كلّ إلى معدنه؛ ولَهِيرُ اللهُ الخَيِيتُ مِنَ الطَّهِي وَيَجْعَلُ الحَيِيتُ بَعْضَهُ

والآخرة باقية أبدأ بيقاء بارنها وقيّومها؛ لانّها خلقت لذاتها لا لشي. آخر. فهي مملّ الإقامة ودار القرار. كما في التخريل: «إنّمَا هَذِهِ الحَيّاةُ الدُّنيَّا مُسَاعً وَإِنَّ الآخِرَةَ هِي دَارُ القَرَار»<sup>(0)</sup>

# [٢٥] كلمة فيها إشارة إلى البرزخ ونفخ الصور

البرزخ هي الحالة التي تكون بين الموت والبعث: «وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَوْزَخُ إِلَى يَوْمٍ يُسْبُقَتُونَ» (عُ. وهي مدّة اضمحلال هذا الجسد المحسوس إلى وقت العود (٧٠). ويكون الروح في هذه المدّة في بدنها (١٨) المثالي الذي يرى الإنسان نفسه في النوم: «النوم أخ الموت» (١٠) «اللهُ

١ ـ مط، مر: ـ رزالة.

٢ \_ م : + عالمن.

٢\_مط: تكون.

<sup>¥</sup> ـ الأنفال: ٣٧.

۵\_غافر: ۳۹.

ع المؤمنون: ١٠٠٠

٧ ـ الف: الردّ.

۸\_مط: بدنه.

۹ مستدرك الوسائل، ج ۵ ص ۱۲۲، ح ۶.

يَتَوَقَّ الأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَكُتْ فِي مَسْنَامِهَا» (١٠).

روى في الكافي بإسناده عن أبي الحسن الكاظم المثلة أنّه قال في قضيّة لمنكري [7] المعاد من الأمم الماضية: «فأحدث الله فيهم [7] الأحلام، ولم يكن قبل ذلك. فأتوا نبيّهم وأخبروه بما رأوا وما أنكروا من (7) ذلك، فقال: إنّ الله تعالى أراد أن يحتج عليكم بهذا. هكذا تكون أرواحكم إذا متمّ، وإن بليت أبدانكم تصير الأرواح إلى أعقاب حتى يبعث الله الأبدان (١٤) وبإسناده الصحيح عن الصادق الله قبل له: يروون أنّ أرواح المؤمنين في حواصل طير (9) خضر (٧) حول العرش (٨)؟ فقال: «لا. إنّ المؤمن أكرم على الله من (١٠) أن يجعل روحه في حواصل طير، ولكن في أبدان كأبدانهم (١٠).

وفي رواية أخرى عنه مثلة: «فإذا قبضه الله صير تلك الروح في قالب كقالبه في الدنيا. فيأكلون ويشربون. فإذا ( ( ) أن التم عليهم القادم عرفوه بتلك الصورة التي كانت في الدنيا » ( ( ) أن وهذا البدن هو البدن الذي يتصرّف فيه الروح أوّلاً في هذه النشأة أيضاً. وبتوسّطه في هذا البدن الحسوس؛ إذ هو مع الروح الآن، وحياته كحياة الروح ذاتية، بل هو عين الروح في أكثر الناس، وهو متولّد من هذه الأجسام الترابية؛ فإنّ الخيال قوّة من قواها. فما برحت أرواحنا منها أو ممّا كان منها، وهذا البدن العنصري بمثرلة قشر وغلاف له.

١ ـ الزمر: ٢٧.

۱ =الزمر: ۱۱. ۲ ـ مط: تمنک.

<sup>-</sup>۲-دالف: قبه،

<sup>₹</sup> مر: هن.

۵۔الکائی، ج ۸ می ۹۰ م ۵۷

<sup>9 .</sup> في السخ، «الطيرة فصحة الدمن المدر

٧ ـ مطار ـ خطار.

٨\_ الف، مط: \_حول العرش.

٩ ـ الف: ـ من.

١٠ ــ المسائل السرويَّة، ص ١٦؛ ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة، ج ٦، ص ٩٠.

١٨ ـ مط: وإذا.

۱۲ ـ الکاني، ج ۲٪ ص ۲۴۵، ح ک

روي في الكافي عن الصادق لمثلة أنّه سنل عن الميّت: هل يبلى جسده؟ قال: «نعم. حتى لا يبهق له لحم ولا عظم. إلاّ طينته التي خلق منها: فإنّها لا تبلى. تبهى في القبر مستديرة حتى يخلق منها كيا خلق أوّل مرّة»<sup>(0)</sup>. واستدارتها عبارة عن انتقالها من حال إلى حال. من الدوران يمنى الحركة.

والنفخة نفختان: نفخة تطني النار. ونفخة تشعلها: «وَنُفِيخَ فِي الصُّورِ فَصَهِنَ مَنْ فِي الشَّهَاوَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللهُ ثُمَّ نُفِيهِ أَخْرَى فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ»<sup>(4)</sup>. والنفخ من قبل الله لا يكون إلاّ إحياء وإفاضة (<sup>(4)</sup> للروح. لكن إنشاء الحياة في نشأة عالية يلزمها الموت عن نشأة سافلة.

بایم حیات تازه بهر جان فشاندنی گر صد هزار بار بمبرم برای تو<sup>(۱۸)</sup>

از جمادی مردم و نامی شدم وز نما مردم ز حیوان سر زدم

١ ـ مط: تصحما.

۲ ـ مط: و.

٣ ـ مر: الحية.

۴ ـ الانشقاق: ۱۹.

۵۔الکائی، ج ۲، می ۲۵۱، ح ۷.

عدالزم: ۶۸.

٧ ـ مد: إضافة.

٨ ـ ديوان مؤلف رفي، ج ٢. ص ١٧٦٤، غزل شهارة ٨١٣.

مردم از حیوانی و آدم شدم حملهٔ دیگر بمیرم از بشر از ملک هم بایدم جستن و جو بار دیگر از ملک قربان شوم پس عدم کردم عدم جون ارغنون

تا برآرم أز ملانک بال و ير کلّ شيء هالك إلّا وجهه و آنچه اندر وهم نايد آن شوم گويدم کاپّا إليه راجعون

یس چه ترسم که ز مردن گم شدم

فبالنفخة الأولى تموت الأجساد وتميى الأرواح، وبالنفخة الثانية تقوم قياماً بالحقّ لا بذواتها: «فَإِذَا هُمْ قِيّامٌ يَنْظُرُونَ ۞ وَأَشْرَقَتِ الأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا»(١).

والنفخة من قبل الحق وإن كانت واحدة لإحاطته بجميع ما سواه، لكنّها بالنسبة إلى الحلائق نفخات متعددة حسب تعدد الأشخاص، كما أنّ الأرضة والأوقات المتادية هاهنا إنّها من ساعة واحدة بالقياس إليها (؟)؛ «وَمَا أَمْنُ السَّاعَةِ إِلَّا كُلْمُعِ البَصَعِ» (؟)، «مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْنُكُمْ إِلَّا كُلْمُعِ البَصَعِي» (؟)، «مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْنُكُمْ إِلَّا كُلْمُعِ وَلِعَدَةِهِ (؟).

## [75] كلمة فيها إشارة إلى صحائف الأعمال

كلّ ما يدركد<sup>(10)</sup> الإنسان بحواشه يرتفع منه أثر إلى روحه، و<sup>(ع)</sup> يجتمع<sup>(٧)</sup> في حقيقة <sup>(۱۸)</sup> ذاته وخزانة مدركاته. وكذلك كلّ مثقال ذرّة من خير أو شرّ يعمله يرى أثره <sup>(۱۸)</sup> مكتوباً ثمّة. وسيًا ما رسخت بسببه الهيئات. وتأكّدت به الصفات. وصار خلقاً وملكة؛ فإنّ ذلك تم<sup>ال (۱۰)</sup>

۱ ـ الزمر: ۶۸ ـ ۶۹.

۱ عامر مورد ۱۰۰ (عاد ۲ عامره مطاد (ليه)

٣ ـ النحل: ٧٧.

۴ ـ لقيان: ۲۸.

۵ ـ مر: پدرك.

م مطندون

٧ ـ الف: فيجتمع.

۱ ـ انت. فيجتبع ۸ ـ مر: صحيفة.

۱۱ ـ مطار کیست. ۱۹ ـ مطار ـ آثر و.

ء 1 ــ الف: ــ مُمّاً.

يوجب خلود الثواب والعقاب.

فكل إنسان نفسه صعيفة أعاله. وهو كتاب منطو اليوم عن مشاهدة الأبصار، وإنّا ينكشف (۱) بالموت (۲) ورفع ما يورده الشواغل الحسّيّة المعبّر عنه بقوله سبحانه: «وَإِذَا الصَّحْفُ لَمُتِينَّ الْمَعْرَاثِيمْ اللّهِ اللّهِ (اللّهِ اللّهُ عَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وَمن (٩) كان في غفلة من حساب سرّه، فإذا وقع بصره على ذلك والتفت إلى صحيفة باطنه وصحيفة قلبه. يقول: «مثال هَذَا الكِتَابِ لا يُفَاوِرُ صَفِيرَةٌ رَلا كَيْعِرَةٌ إِلَّا أَهْصَاهَا» (١٧) فن (٨) كان من أهل السعادة وأصحاب اليمين. وكانت معلوماته أموراً قدسيّة وأعماله صالحة وأخلاقه حسنة (١)، فقد: «أُوقِي كِتَابُهُ بِيّعِينِهِ» (١٠) من جهة عليّين: «إنَّ كِتَابُ الأَبْرَادِ لَيْ عِلَّيْنَ ﴿ وَمَا أَذْرَاكَ مَا عِلَّيْوَنَ ﴿ كِتَابُ مُرْقُومٌ ﴿ يَضْهَهُ وَالْمَقْرَبُونَ » (١٠)؛ وذلك لأزكتابه من المراوعة المطهّرة: «بِأَيْدِي سَفَرَةً ﴿ كِرَامُ من جَسَا الأَثُواح العالية و(١٠) الصحف المكرّمة المرفوعة المطهّرة: «بِأَيْدِي سَفَرَةً ﴿ كِرَامُ مِنْ جَسَانُ أَوْقَ كِتَابَهُ بَيْمِينِهِ فَيَقُولُ ﴿ بَسَرَةٍ اللّهُ اللّهِ مَا عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

١ ـ الف: + اليوم.

٢ ـ الف: ـ بالموت.

۳ ـ التكوير: ۲۰.

<sup>.</sup>YY :: # \_ \*

۵ د الحاشة: ۲۹.

ع مط: فن.

٧ ـ الكيف: ٢٩.

٨ ـ الف: ثمّ من.

٩ \_مر، مط: \_وأخلاقه حسنة.

<sup>-</sup>1 ـ الإسراء: ٧١.

۱۰ ۱۰ ۱۳ معراه: ۷۱.

١١ ـ المُطلَّفين: ١٨ ـ ٢١.

١٢ ـ مط: أو.

۱۳ ـ عیس: ۱۵ ـ ۱۶.

هَاؤُمُ الْمُرْءُواكِتَابِيَةُ  $^{(1)}$  إلى قوله: «في الأيَّام الحَالِيَةِ  $^{(7)}$ .

ومن كان من الأشقياه (٣) المردودين، وكانت معلوماته مقصورة على الجرميّات. وأعياله خبيئة: فقد أوتى كتابه بشهاله من جهة سجّين: «إنَّ كِتَابَ الفُجَّارِ لَيْ سِجِّينٍ \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينُ ﴿ كِتَابُ مَرْقُومٌ ﴿ وَيْلُ يَوْمَسِيْذِ لِلْمُكَذِّبِينَ ۗ ( ' ' ).

وذلك لأنَّ كتابه من جنس الأوراق السفليَّة والصحائف الحسّيَّة القابلة للاحتراق. فلا جرم يعدَّب بالنار؛ كما قال سبحانه: «وَأَمَّا مَلْ أُوقِيَّ كِتَابَهُ بِشِهَالِهِ فَيَقُولُ يَا لَيْنَنِي لَمْ أُوتَ كِتَابِيَهُ \* رَلَمْ أَدْر مَا حِسَابِيَهُ \* (٥) إلى قوله: «لا يَأكُلُهُ إلا الخَاطِئُونَ \* (٥) « وَأَمَّا مَنْ أُونِي كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ» (٧) فيم الذين أو توا الكتاب، «فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرَوْا بِهِ فَنَا قَلِيلاً»(٨)، فقيل لهم: «أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْقِسُوا نُوراً» (أَ، فإنّه حين نبذه وراء ظهره «ظُنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ» (١٠٠٠). «فَسَوْفَ يَدْعُو فُسُوراً \* وَيَعْمَلَ سَعِراً» (١١).

# [۲۷] كلمة فيها إشارة إلى الميزان

ميزان كلِّ شيء هو المعيار الذي به يعرف قدر ذلك الشيء، فيزان يوم القيامة للناس ما

<sup>11.21.1</sup> 

٢ - الماقة: ٢٠

٣ ـ مر: + و.

٢ \_ (لطفَّف: ٧ \_ ٠٠.

۵ ـ الحاقة: ۲۵ ـ ۲۶

ع الماقة: ٢٧.

٧ \_الانشقاق: ١٠.

۸ ـ آل عمران: ۱۸۷.

٩ ـ الحديد: ١٣.

١٠ ـ الانشقاق: ١٠.

١١ -الانتقاق: ١١ - ١٢.

يوزن به (۱) قدر كلّ إنسان وقيمته على حسب عقائده وأخلاقه وأعيائه: «لِتَجْزَى كُلُّ نَلْسٍ يَا كُسَبَتْ» (آ، وليس ذلك [الميزان] إلاّ الإنسان الكامل: إذ به وباقتفاء آثاره و ترك ذلك. والقرب من طريقته والبعد عنها، يعرف مقدار الناس وقدر حسناتهم وسيتناتهم.

فيزان كلّ أمَّة هو: نهيّ تلك الاُمَّة. ووصيّ نبيّها، والشريعة التي أنّى بها: «فَمَنْ تَقُلَتْ مَوَازِيئَةُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُلْكِدُونَ \* وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِيئَةُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَيِمُ وا أنفَسَهُمْ\*(٣٠).

روى الصدوق في بإسناده عن هشام بن سالم، قال: سألت أبا عبدالله على عن قول الله عز وجل؛ «وَنَصَعُ المَوَازِينَ القِسْطَ لِيَوْمِ القِيَامَةِ فَلا تُطْلَمُ نَفْسُ شَيْئًا» [1]؟ قال: «هم الأنبياء والأوصياء» [10]

وفي رواية أخرى عنهم ﷺ: «نحن الموازين القسط» (ع).

# [۲۸] كلمةفيها إشارة إلى الصراط

إِنَّ لَكُلِّ إِنسان من ابتداء حدوثه إلى منتهى (٧٧ عمره انتقالات جبليَّة وحركات طبيعيَّة ا اشتداديّة، لا يزال ينتقل من صورة إلى صورة، حتى يتصل بالعالم العقلي ويلحق بالملأ الأعلى إن ساعده التوفيق وكان من الكاملين. أو بأصحاب البين إن كان من المتوسّطين، أو يحشر مع الشياطين والحشرات في عالم الظلمات إن ولاه الطبع أو الشيطان وقارنه الحذلان. وهذا معنى الصراط. والمستقيم منه إذا سلكه أوصله إلى الجنّة، وهو ما يشتمل عليه

۱ ـ الف: على.

۲-الحالية: ۲۲.

٣-الأعراف: ٨-٩.

الأنباء: ٧٧.

۵ــمعاني الأخبار، ص ۳۱، دباب منى الوازين التي توزن بها أعبال المبادءة الكافي، به ١، ص ٢٩١، ح ٣٠. ٢-التفسير الصافى، بم ١٠ ص ٣٩٠.

۷\_مط: انتهاء.

الشرع؛ «وَإِنَّكَ لَـتَهْدِي إِلَى صِرَاحٍ مُسْتَقِيمٍ \* صِرَاطِ اللهِ» (١٠)، وهو صراط التوحيد والمعرفة. والتوسّط بين الأضداد في الأخلاق والتزام صوالح الأعيال.

وبالجملة: صورة الهدى الذي أنشأه المؤمن لنفسه ما دام في عالم الطبيعة \_ وهو أدق من الشعر، وأحد من السيف \_ مظلم لا يهتدي إليه إلاّ من جعل الله له نوراً يمشي به في الناس، يسمى الناس عليه على قدر أنوارهم.

روى الصدوق في كتاب معني الأخبار بإسناده عن الصادق على: أنّه سنل عن الصراط. فقال: «هو الطريق إلى معرفة الله عزّ وجلّ، وهما صراطان: صراط في الدنيا، وصراط في الآخرة؛ فأمّا الصراط الذي في الدنيا فهو الإمام المفترض الطاعة؛ من عرفه في الدنيا واقتدى بهذاه مرّ على الصراط الذي هو جسر جهتم في الآخرة، ومن لم يعرفه في الدنيا زنّت قدمه عن الصراط في الآخرة، وتردّى في نارجهتم.».

وباسناده عنه عَيُّلا أيضاً قال: «الصراط المستقيم أمير المؤمنين عَلِمُ » ٢٠٠٠.

وفي بصائر الدرجات عن الصادق عَلَمْ إنّه سئل عن قول الله عزّ وجلّ<sup>171</sup>: «هَذَا صِعرَاطً عَلَىَّ مُشتَرِيمَ فاتّبعوه»؟ قال: «هو والله على. هو والله الصعاط والميزان».

وفي تغيير أبي محمد العسكري ﷺ: «الصراط المستقيم صراطان: صحاط في الدنيا. وصراط في الآخرة، وأمّا الطريق المستقيم في الدنيا فهو ما قصير عن الفئز، وارتفع عن التقصير. واستقام فلم يعدل إلى شيء من الباطل. والطريق الآخر طريق المؤمنين إلى الجنّة. وهو مستقيم لا يعدلون عن الجنّة إلى الغار، ولا إلى غير النارسوى الجنّة».

وقد مغنى في كلام الصادق غنج: «أنّ الصورة الإنسانيّة هي الطريق المستقيم إلى كلّ خير، والجسر الممدود بين الجنّة والنار»<sup>(؟)</sup>. فالصراط والمارّ عليه شيء واحد. في كلّ خطوة يضع قدمه على رأسه، بل رأسه على قدمه. حتى ينقطع المنازل إلى الله. «وَإِلَى اللّهِ الْمُصِيرُ».

۱ ـ الشورى: ۵۲ ـ ۵۳.

٢ \_ مماني الأخبار، ص ٣٢.

٣ ـ في المنطوطات: + وإنَّ.

٢ ـ جامع الأسرار. ص ٢٨٣.

# [٢٩] كلمة فيها إشارة إلى الجنّة ومبدأ نشوئها

الجنة جنتان: جنة روحانية للمقريين، وهو العالم العقلي بما هو متأخّر عن هذه النشأة الدنياوية، أعنى ما يحصل منه في (١) سلسلة العود، وإنّا هي (١) تنشأ من العلوم الحقة والمعارف اليقينية الحاصلة (١) للإنسان هاهنا؛ فإنّ المعرفة في هذه الدنيا بذر المشاهدة في الآخرة، واللذّة الكاملة موقوفة على المشاهدة: فإنّ الوجود لذيذ وكياله ألذّ. فالمعارف التي هي مقتضى طباع التقوة العاقلة من العلم بالله و (١) ملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر (١) إذا صارت مشاهدة للنفر، كانت لها لذّة لا بدرك الوصف كنها.

ولهذا ورد في الحديث: «لا عيش إلَّا عيش الآخرة»(<sup>(4)</sup>.

روى في الكاني باسناده عن الصادق على أنّه قال: «لو يعلم الناس ما في فضل معرفة الله تعالى. ما مدّوا أعينهم إلى ما متّع به الأعداء من زهرة الحياة الدنيا ونعيمها. وكانت دنياهم أقلّ عندهم كما يطؤونه بارجلهم، ولنقموا بمعرفة الله، وتلذّذوا بها تلذّذ من لم يزل في روضات الجنات مع أولياء الله » (\*).

وفي بصائر الدرجات عن نصر بن قابوس. قال: سألت أبا عبدالله لللة عن قول الله عزّ وجلّ: «وَظِلَّ مَثَدُردٍ \* وَمَامٍ شَسْكُوبٍ \* وَفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ \* لا مَغْطُرعَةٍ وَلا تَمُثُوعَةٍ» <sup>(۱۸)</sup> قال:

١ ـ الف: ـ في.

٠ ــ ١ ـــ ١ ـــ ي. ٢ ــ الف، مر: وهي إنّما.

٢ ـ الف: التي يعصل.

۴\_الف: ـ و.

۵ ـ مط، مر: ـ واليوم الآخر.

ع ـ ماقب آل آین طالب ج ۱، ص ۱۶۰۰ بمار الأنوار، ج ۱۹، ص ۱۹۳۰ م ۲۰ صحیح البخاري، ج ۴، ص ۸. ۷ ــ الکافی، ج ۸، ص ۲۴۷ م ۲۴۷.

٨\_الواقعة: ٣٠٣٣.

«يا نصر، والله ليس حيث<sup>(١)</sup> يذهب الناس، إغّا هو العالم وما يخرج منه»<sup>(٢)</sup>.

وجنّة محسوسة لأصحاب اليمين وهو العالم الخيالي المتجسّم بما هو متأخّر أيضاً؛ فإنّ الخيال في (٢) الآخرة متجسّم ويصير عين الحسّ الظاهر ويسّحد به، وهي إنما تنشأ من الأخلاق الفاضلة والأقوال الصادقة والأعمال الصالحة بإبداع النفس الإنسائية المتصفة بها الصور الملذّة من الحور والقصور والغلمان واللؤلؤ والمرجان في عالمها وصقعها (٢) فإنّ للنفس اقتدار على ذلك، ولكنّها ما دامت في هذه النشأة لا يترتّب عليها آثارها؛ لضعفها واشتغالها بالحسوسات، فإذا قويت وصفت وزالت النواغل وانحصرت القوى كلّها في قرّة واحدة وهي المتخلّية، وصارت عيناً باصرة للنفس وقدرة فقالة، وانقلب العلم مشاهدة، فلا ينظر بالبال دي، عميل إليه النفس إلا ويوجد في الحال بإذن الله؛ أي: يوجد بحيث يراه ورقع عيان، ويحسّ به إحساساً قوياً لا أقوى منه.

ورد في الحديث القدسي: «بها ابن آدم، خلفتك للبقاء، وأنا حيّ لا أموت. أطعني فيها أمرتك به. وانته عبًا نهيتك عنه، أجعلك مثلي حيّا<sup>(6)</sup> لا تموت. أنا الذي أقول للشي كن فيكون، أطعني فيا أمرتك به أجعلك مثل، إذا قلت لشيء كن فيكون»<sup>(6)</sup>.

و في رواية أخرى: قال النبئ ﷺ: «فلا يقول أحد من أهل الجنّة لشيء كن، إلّا ويكون» (٢٠).

[٣٠] كلمة فيها إشارة إلى النار ومبدأ نشو**تها** النار ناران: نار معقولة «تَطَلِّعُ عَلَى الْأَلْمِيْدَةِ» للمنافقين والمنكرين<sup>(١)</sup> والمكذّبين. ونار

١ \_ معلى الف: + ما.

٢ ـ بصائر الدرجات، ص ٥٢٥.

٣ ـ مر: من.

۴\_مر: حقيقتها.

٥ ـ ـ ـ حتا

<sup>5</sup> ـ إرشاد القلوب، ج ١٥ ص ١٩٥٤ مستدرك الوسائل، ج ١٦، ص ١٣٥٨ بحارالأنوار، ح ٩٠، ص ١٣٧٥ ح ١٩٠. ٧ ـ الفترحات المكتة، ج ٢٢، ص ١٩٥٥، الباب ٢٩١،

٨ ـ الف: المتكبرين.

محسوسة تحرق الأبدان «أُعِدُّتْ لِلْكَافِرِينَ». وكلناهما إنّا تنشآن في العالم الخيالي المتجشم:
إحداهما \_ وهي المعقولة \_ إنّا تنشأ فيه بتبعيّة عالم العقل بسبب فقدان المعارف
والكالات العقليّة: إمّا بإنكارها وجحدها، أو بالحرمان عنها بعد إدراكها و (١٠) الشوق إليها
بحسب حصول أضدادها؛ بالجهل المركّب، وفقد القرّة الهيولائيّة، وحصول فعليّة الشيطنة
والاعوجاج، ورسوخ العقائد الباطلة في الوهم، والعقل وإن لم يتألّم حيث لاحظ له من
الشقاوة (١٠ وليس من دار الشقاء \_ إلاّ أنّ (١٠) من اشتاق إليه وحرم الوصول يسمّى ألمه ألما
عقلياً مشاكلة للذّة العقليّة مقابلة لها؛ إذ الألم يرجع في الحقيقة إلى المدم، والعدم إنها يعرف
ويتاز بالوجود. وأمّا النقص بحسب الفريزة فلا أم بسببه، بل هي بمنزلة الموت والزمانة في
الأعضاء من غير شعور بمؤلم، وكلاهما مشتركان في عدم الانجبار في الآخرة، إلاّ أنّ البلاهة
أدى إلى الخلاص من فطانة بتراء، فالعذاب لهؤلاء عظيم ولأولئك ألير.

واثنار الأخرى ـ وهي الحسوسة (٢) ـ إنّا تنشأ في الحيال المتجتم بوسيلة هذه النشأه الدنياوية بسبب فقدان متاعها بعد حصول (١٥) الإنف له والتملّق به والإخلاد إليه وارتكاب الأعيال السيّئة والأقوال الكاذبة والأخلاق الرديّة؛ فإنّ النفس بسبب ذلك تنشأ في عالمها (٤) صوراً مؤذية مناسبة (٢) لها من الحيّات والعقارب والسموم واليحموم وغيرها. فيتأذّى بها ولا يقدر على عدم إنشائها، كما أنّها إذا أصابتها مصيبة في الدنيا فكلّما يخطرها بيالها اغتتت وتأذّت ولا يمكنها أن لا يخطرها. ونكنّها في الدنيا يغفل عنها أحياناً بسبب الشواغل، يغلاف الآخرة؛ فإنّها لا ينفك عنها؛ لعدم الشاغل وصفاء الهلّ وقوته وصيرورة الشواغل، يغلاف الآخرة؛ فإنّها لا ينفك عنها؛ لعدم الشاغل وصفاء الهلّ وقوته وصيرورة التوى كلّها قوّة واحدة، إلّا أنّ هذه الحيات لمّا كانت غرية عن جوهر النفس وكذا ما ينزمها،

١ ـ الف: أو.

\_ . صلى الف: الشقاء. ٢ \_ مطل الف: الشقاء.

٣ ـ الله: ١ أنَّ

۲ د من محسوسة.

۵\_مر:\_حصول.

ع\_مط: عوالمها.

۷ ـ مر: متناسبة.

فلا يبعد أن يزول في مدّة الدهر(١٠ متفاو ته حسب تفاوت العلائق في رسوخها وضعفها وكثرتها وقلّتها إن شاه الله، فيخرج من النار من في قلبه مثقال ذرّة من الإيمان؛ «قَمَّلُ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَبُراً يَسِرَه \* وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ضَرَاً يَسرَه \*١٠). «إنَّ اللهُ لا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكُ بِهِ وَيَتْفِعُ مَا دُورَةُ ذَلِكَ لَمْنَ يَضَاءُه (٣٠).

وفي اعتقادات الصدوق لخلا: «روي أنّه لا يصيب أحداً من أهل التوحيد ألم في النار. وإنّا تصيبهم الآلام عند الحزوج منها، فتكون تلك الآلام جزاء بما كسبت أيديهم، وما الله بظلّام للمسد» (٣).

وبإسناده عن ابن عبّاس قال: قال النبيّ تَيَكِيّّ: «والذي بعثني بالحقّ بشيراً. لا يعذّب الله بالنار موحّداً أبداً، وإنّ أهل التوحيد ليشفعون فيشفّعون»<sup>(٥)</sup>.

وفي كتاب الشمحيص عن أمير المؤمنين على ، قال: «ما من شيعتنا أحد يقارف أمراً نهيناه عند فيموت حتى يبتل ببليّة تمحص بها ذنويه، إننا في مال أو في ولد أو في نفسه، حتى يلق الله مخبتاً (ع) وما له من ذنب، وإنّه ليبق عليه شيء من ذنويه فيشدد عليه عند موته فتمحص (٧٠) ذنويه «٨٠).

وفيه عن عبدالله بن سنان. قال: سمعت أبا عبدالله عنه يقول: «الحمّى رائد الموت. وهي سجن الله في أرضه، وهي حظ المؤمن من النار»<sup>(1)</sup>.

وعن عَمْر بن يزيد قال: قلت لأبي عبدالله الله: «إنّي سمعتك وأنت تقول: كلّ شيعتنا في

۱ ـ مر: دهر.

۲ ـ الزولة: ۷ ـ ۸

۲ ـ النساء: ۴۸.

<sup>+</sup> \_ الاعتقادات، من ٧٧.

۲ ـ الاعتقادات، ص ۷۷. ۵ ـ الترحيد، ص ۲۹؛ روضة الواعظين، ص ۴۲.

ع مر: عينا.

٧ ـ الف: + عند.

٨ ـ التحيص، ص ٣٨. ح ١٣٢ تحف العقول، ص ١٢٣.

٩ ـ القعيص، ص ٢٦، الكافي، ج ٢، ص ١٩١، ح ٢، الجازات النبويّة، ص ٥٧.

الجنّة على ما كان منهم؟! قال: صدقتك، كلّهم والله في الجنّة. قال: قلت: جعلت فداك. إنّ الذوب كثيرة كبار؟! فقال: أمّا في القيامة فكلّكم في الجنّة بشفاعة النبيّ المطاع أو وصيّ النبيّ، ولكنّي (١٠) والله أتخوّف عليكم في البرزخ. قلت: وما البرزخ؟ قال: القبر حين موته إلى يوم القبامة «٢٠).

#### [۳۱] کلنة

بها يجمع (٢) بين كون فطر (٢) الكلّ على التوحيد، وبين (٥) ضلال بعضهم

ارواح به سبب (عم) ططرت اصلیم، قابل توحید و طالب راه راست بودند، چنانچه در اول که ملق ث به الواث و محتجب به حجب نگشته بودند، چون خطاب رسید که: «أَلَسْتُ يِرَبُّكُمْ» جمله از سر صفاى اصلى مبلى، گفتند و ابن خود مختص به بعضى دون بعضى نبود؛ به دليل حديث: «كلٌ مولود يولد على الفطرة» (٧٪

پس ضلال که ایشان را بود، عارض استعداد تعیّنی ایشان گشته بود، نه عارض استعداد ذاتی اصلی حقّانی. و چون غواشی طبیعت، آن را فرو گرفت و حجب ظلمانیه که مناسب استعداد تعیّنی بود، او <sup>(۸)</sup> را محتجب گردانید، ضلال عارض آن ارواح گشت و آن ضلال عارض طالب عارض شدن غضب گشت.

پس هم ضلال عارض باشد، و هم غضب و رضا و رحمت به حکم «سبقت رحمتی غضبی»<sup>(۱)</sup> ذاتی باشند، والعرضی یزول والذاتی لا یزول.

١ ـ مر: ولكن.

٢- الكافي، ج ٢، ص ٢٤٢، «باب ما ينطق به موضع القبر».

٣ ـ مر: يجمع بها.

۴\_الف: فطرة.

٥ ـ مط: ـ بين.

۶ ـ مر، الف: به حسب.

٧ ـ الكافي، ج ٢، ص ١٢، ح ١٢ التوحيد، ص ٢٣٠ ح ٩.

ع ت ٨ ـ الف: أن.

٩ ـ الكالي، ج ١، ص ٢٩٢، ح ١٢؛ صعيع البغاري، ج ٨، ص ٢١٥.

پس مآل همه به رحمت سابقه باشد؛ «وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلُّ شَيْءٍ»<sup>(۱)</sup>.

مهر اول کی ز دل بیرون شود؟ از دل تو كي رود حب الوطن؟ عاشقان درگه وی بودهایم عشق او در جان ما کاریدهاند آب رحمت خوردهایم اندر بهار از عدم ما را نه او برداشته است در گلستان رضا گردید،ایم جشمهای اطف از ما مرگشاد گاهوارم را که جنبانید؟ او که مرا پرورد جز تدبیر او؟ کی توان آن را ز مردم وا گشود؟ بسته کی کردند درهای کرم؟ قهر بر وی چون غیاری از غش است دزها را آفتاب او نواخت بهر قدر وصل او دانستن است جان بدائد قدر ایام وصال قصد من از خلق احسان بوده است تا ز شهدم دست آلودی کنند وز برهنه من قبایی بر کنم چشم من در روی خوبش مانده است

يشة اول كجا از دل رود در سفر گر روم بین یا ختن ما هم از مستان این می بودهایم ناف ما بر مهر او ببریدهاند روز نیکو دیدهایم از روزگار نی که ما را دست فضلش کاشته است ای بسا کز وی نوازش دیدهایم بر سر ما دست رحمت مینهاد رقت طفلیام که بودم شیر جو از که خوردم شیر غیر شیر او خوی کان با شیر رفت اندر وجود گر عتابی کرد دریای کرم اصل نقدش داد و لطف و بخشش است از برای اطف عالم را باخت فرقت از قهرش اگر آبستن است تا دهد جان را فراقش گوشمال گفت پیغامبر که حق فرموده است آفریدم تا ز من سودی کنند نه برای آن که من سودی کنم چند روزی که ز پیشم رانده است

١ ـ الأمراف: ١٥٤.

کز چنان رویی چنین قهر؟ ای عجب من سبب را ننگرم کان حادث است نطف سابق را نظاره میکنم آن یکی بازی که بُد من باختم در بلا هم می چشم لذّات او

هر کسی مشغول گشته در سبب
ز آن که حادث حادثی را باعث است
هر چه آن حادث دو پاره میکنم
خویشتن را در بلا انداختم
مات اویم مات اویم مات او

## [٣٧] كلمة فيها إشارة إلى أنّ أكمل المخلوقات نبيّنا وأوصياؤه الاثنى عشر صلوات الله عليهم

اصل و  $(^{7})$  منشأ و معاد و مبدأ جملة خلابق، حضرت حقیقة الحقایق است و آن، حقیقت محتدی و نور احمدی است که صورت حضرت واحدی احدی است [و] جامع جمیع کمالات الهی و کیانی و واضع میزان همهٔ مراتب  $(^{9})$  اعتدالات ملکی و حیوانی و انسانی است. عالم و عالمیان صور و اجزای تفصیل آن و آدم و آدمیان مسخّر از  $(^{1})$  برای تکمیل او.

وإليه الإشارة بقوله ﷺ: «أنا سيّد ولد آدم» (<sup>6)</sup>، وبقوله: «[آدم] ومن دونه تحت لوائي» <sup>(6)</sup>.

بود نور جان او بی هبیج ریب گشت عرش و کرسی و لوح و قلم آنچه اول شد پدید از جیب غیب بعد از آن نور مطلق زد علم

۱ ـ مثنوی معنوی، دفاتر دوم، مثنوی: «باز جواب گفتن ابلیس معاویه را».

۲ ـ مط: ـ و. ۲ ـ مر: ـ مراثب.

۴ ـ مر: ـ از.

<sup>0</sup>\_الأمالي للصدوق، من ١٤٣ منائي الأخبار، من ١٠٠٨ ح ١٥ مستد أحمد. ج ١٦ من - ٥٠٠. عــهار الأنوار، ج ١٥ ص ١٠٠٣ م ١٨

یک علم از نور پاکش عالم است یک علم ذریت است و آدم است نور او چون اصل موجودات بود ذات او چون معطی هر ذات بود واجب آمد دعوت هر دو جهانش دعوت ذرّات پیدا و نهانش میان او و میان حق ـ عزّ سلطانه ـ هیچ واسطه نیست چنانکه (۱۱ فرمود: «أوّل ما خلق الله روحی» أو «نوری».

و مقصود از همة افعال او استكه: «لولاك لما خلقت الأفلاك».

و تخصيص آن حضرت بدين معاني از براى آن (٢) است كه او اكمل اولين و آخرين است، و اگر نه مطلق اهل معرفت تائة كامله از انبيا و اوليا و اثمة هدى ـ صلوات الله عليهم حموبان جناب ازل و وسايط فيض لم يزل اند، خصوصاً اوصياى اثنا عشر آن حضرت كه بعد از او افضل خلايق و اكمل خلايفند (٢) و خصوصاً امير المؤمنين و سيد الموحدين و مطلوب الكاملين و بعسوب الواصلين، خورشيد سپهر امامت و سلطان سرير كرامت، واقف معارج لاهوت، عارف مدارج ناسوت، منبع عيون مشاهده، مجمع فنون مجاهده، مظهر انوار فترت، مصدر آثار مرزت، فاتحه كتاب ولايت، خاتمة مصحف وصايت، مركز دايرة سيادت، قطب فلك (٢) سعادت، شمع لكن فصاحت، سرو چعن صباحت، مركز دايرة شيادت، شع لكن فصاحت، سرو چعن صباحت، خاضى محكمة قضا و قدر، صاحب راز سيد البشر، آيينة اسماء و صفات الهي، لايق مرتبة خلافت و يادشاهي، منصوص به نص «من كنت مولاه فعلي مولاه»، مخصوص به نق خلافت و يادشاهي، المعرفة إليه.

روى ابن المغازلي الشافعي في كتاب المناقب عن سلمان. قال: سمعت حبيبي المصطفى ﷺ يقول: «كنت أنا رعلي نوراً بين يدي الله \_عزّرجلّ \_مطيعاً. يستبع الله ذلك النور ويقدّسه قبل أن يخلق آدم بأربعة عشر ألف عام. فلمًا خلق الله تعالى آدم ركّب ذلك النور في صلبه.

١ \_الف: چنانچد.

۲ ـ مر: این.

٣ ـ الف: خلائق؛ مر: ـ خلايف.

۴ ـ مط: ـ فلک.

فلم يزل في شيء واحد حتّى افترقنا في صلب عبدالمطّلب، فجزء أنا وجزء علي»<sup>(۱)</sup>. ونحوه روى أحمد بن حنبل في مسنده<sup>(۱)</sup>، وابن أبي ليل في كتاب الفردوس.

وفي منهج الشحقيق عن ابن خالويه، يرفعه إلى جابر بن عبدالله الأنصاري، قال: سعت رسول الله تظللة يقول: «إنّ الله عزّ وجلّ خلقني وخلق عليّاً وفاطمة والحسن والحسين من نور واحد. فعصر ذلك النور عصرة فخرج منه شيعتنا، فسبّحنا فسبّحوا، وقدّسنا فقدّسوا، وهلّنا فهلّدا وبحدنا فجدوا، ووحّدنا فوحدوا، ثمّ خلق الله السهاوات والأرض، وخلق الملائكة مئة عام لا تعرف تسبيحاً ولا تقديساً، فسبّحنا فسبّحت شيعتنا فسبّحت الملائكة، وكذا في البواتي. فنحن الموحّدون حيث لا موحّد غيرنا، وحقيق على الله عرّوجل كما اختصنا وشيعتنا أن يرلفنا وشبعتنا في أعلى عليّين؛ إنّ الله اصطفانا واصطفى شيعتنا من قبل أن يكوّن أجسامنا، فدعانا فأجيناه، فغفر لنا ولشيعتنا من قبل أن يكوّن أجسامنا،

وروى الصدوق فلا بإسناده عن أبي الحسن الرضا، عن أبيه، عن آبائه بيتيلا قال: «قال رسول الله تَلَيْلاً: أنا سيّد من خلق الله عزّ وجلّ، وأنا خير من جبرئيل وميكائيل وإسرافيل وحملة العرش وجميع ملائكة الله المتربين وأنبياء الله المرسلين، وأنا صاحب الشفاعة والحوض الشريف، وأنا وعلي أبوا هذه الأثمة. من عرفنا فقد عرف الله عزّوجلّ، ومن أنكرنا فقد أنكر الله عزّوجلّ، ومن علي سطا أمتي وسيّدا شباب أهل الجنّة الحسن والحسين، ومن ولد الحسين أنمة تشعيم عمليته، تاسعهم ناتمهم ومهديّهم» (٥٠).

١ .. مناقب ابن المفازلي، ص ٢٨٧، ح ١٣٠؛ الصعاط المستقير. ج ١، ص ٢٤٧.

٧ - روى أحد بن حسّل في ضماع الصحابة، هن التي ﷺ أنّه قال: «طقلت أنا وعلي بن أبي طالب من تور واحد، قبل أن يمثق الله تعالى آدم بالربعة عشرة ألف عام، فلم يزل في شيء واحد، يسبّع الله ذلك النور ويقدّ ـــ. فلمّ خلق الله تعالى آدم أسكن ذلك النور في صلبه، إلى أن افترقنا في صلب عبدالطّلب؛ فجزء في صلب عبدالله. وجزء في صلب أبي طالب» إفضائل الصحابة. ج ٢. ص ١٩٤٢ عذد رواية إمام الهنابلة لحذه المنتبة.

٣ ـ كشف الفئة، ج ٢، ص ٨٥، الشيعة في أحاديث الفريقين، ص ٢١٠.

٢ على المعدر: تسعة أثك.

۵ ـ كيال الدين، ص ٢٤١، بحار الأنوار، ج ١٤، ص ٢٤٣، ح عو

وفي رواية أخرى: «والفضل لك بعدي (١) \_ يا عليّ \_ وللأنمَّة من بعدله، وإنَّ الملائكة لخدّامنا وخدّاء محبّينا».

ثمّ قال بعد كلام: «إنّ الله خلق آدم وأودعنا صلبه. وأمر الملائكة بالسجود له تعظيماً لنا وإكراماً. وكان لله عرّ وجلّ عبوديّة ولآدم إكراماً وطاعة؛ لكوننا في صلبه. فكيف لا نكون أفضل من الملائكة، وقد سجدوا لآدم كلّهم أجعون؟» أ.

ملک در سجدهٔ آدم زمین بوس تو نیّت کرد

كه در طور تو جيزى يافت بيش از حد انسانى وعن المفضّل بن عمر، قال: قلت لمولانا الصادق على الماؤات وعن المفضّل بن عمر، قال: قلت لمولانا الصادق على الله أن يخلق الله السهاوات والأرض؟ قال: «كنّا أنواراً نسبّح الله ونقدّسه، حقّ خلق الله الملائكة، فقال لهم الله عزّ وجلّ: سبّحنا، فسبّحنا، فسبّحنا، فسبّحنا، فسبّحنا، فسبّحنا، فلا إنّا خلفنا أنواراً، وخلقت شيعتنا من شعاع ذلك النور، فلذلك حمّيت شيعة، فإذا كان يوم القيامة التحقت السغل بالعلما، ثمّ قرّب ما بين إصبعيه» (١٩٠٠م).

وعن الصادق ﷺ: «نحن من شجرة طبّبة برأنا الله من طبنة واحدة، فضلنا من الله وعلمنا من عند الله، ونحن أمناؤه على خلقه والدعاة إلى دينه. والحجّاب فيها بينه وبين خلقه ــثم ّ قال ــ:

١ ـ ل المدر: بعدي لك.

٢ ـ علل الشرائع، ع ١٠ ص ٥، ع ١٠ عيون أخبار الرضا علله، ج ٢. س ٢٣٧، ح ٢٢.

٣ ـ بحار الأنوار، ج ٢٦، ص ٢٤٩. ح ٢٢.

٩ ـ قال على ظلال : «لأنه لا يستكل أحد الإيمان، حق يعرفني كنه معرفي بالنورانية، فإذا عرفني بهذه المعرفة، فقد امنحن أله قليه للإيمان، وشرح صدره للإسلام، وصار عارفاً مستبصراً، ومن قصر عن معرفة ذلك مهو شالة ومرتاب، يا سليان ويا جندب، قالا: ليبك يا أمير المؤمنين، قال غلالة: معرفني بالنورانية معرفة الله عزوجاً، ومعرفي بالنورانية وعو الدين الخالص»، إجار الأنوان، ج ١٣، ص ١١ ح ١ إيرف من هذا الحديث الشريف وجه إضافة نوره، أي إضافة كونهم أنواراً إليه تعالى، وذلك لأن حقيقتهم الرفي، وبهدايتهم للخلق إليه تعالى بأقسامها، الورانية عي معرفة الله، فظهر أنهم نورالله الذين نزروا العلم بطمهم الإلحي، وبهدايتهم للخلق إليه تعالى بأقسامها، وبدلايتهم للخلق إليه تعالى بأقسامها، حسب معرفتهم بهم غلالة على حلى حلى حسب استنارته منهم غلالة؟! ، وإن تضاعف درجات المؤمنين إنما هو على حسب معرفتهم بهم غلالة؟!

خلقنا واحد. وعلمنا واحد، وفضلنا واحد، وكلَّنا واحد عند الله »(١).

وفي رواية أخرى: «ونحن شيء واحد»<sup>[۱]</sup>.

یقین میدان که ما چندین عجایب برای یک دل بینا نهادیم

# [٣٣] كلمة فيها إشارة إلى أنَّ أرذل أفراد المخلوقات<sup>(٣)</sup> صنعي قريش عليهما لعائن الله

از انواع موجودات، هر نوع كه شريف تر است، تفاوت ميان افراد آن نوع بيشتر است؛ كما تبّه عليه قوله عليّليّ: «خيار الناس خيار العلماء، وشرار الناس شرار العلماء»<sup>(٢)</sup>.

پس انسان كه اشرف انواع است، بايدكه تفاوت ميان الهراد او بيشتر باشد از انواع ديگر، ولهذا ورد في بعضهم: «أُولَيَكَ كَالاُنْعَامِ بِلْ هُمْ أَضَلُّ»(<sup>شا</sup>، «وَيَستُّولُ الكَافِرُ يَا لَـيْستَّنِي كُنتُ تُسرَاباً»(۱۶۰ بلكه چنان كه (۱۲ اشرف موجودات در سلسلهٔ عود از اين نوع است، بايد كه اخش موجودات در اين سلسله نيز از اين نوع باشد؛ چه هيچ موجودی در مظهريت اسماء متفابلهٔ الهته، انته از انسان نيست.

پس همچنان که اتم مظاهر اسم هادی، اشرف و اکمل افراد انسان است، اتم مظاهر اسم مضلّ، اخسّ و ارذل افراد تواند بود؛ چه ضلال از توابع هدی است، و ضال بالعرض هادی موجود و خساستش به قدر شرف او [است].

١ \_بمار الأنوار. ج ٢٥. ص ٣٠٣. ح ٢٣ كتاب الغيبة. ص ١٨٧ خاتمة المستدرك. ج ١. ص ١٢٣.

۲ \_الکانی، ج کو ص ۱۹۵، ح ک

٣ ـ الف: الخلائق.

۴ ـ مسند الشاميين، ج ۲، ص ۴۳۳، ح ۱۶۴۴.

٥ ـ الأم اف: ١٧٩.

ع النابع.

٧ \_ الف: \_ جنانكه.

پس هر خلیفهای از خلفای حق که به جهت هدایت خلق مبعوث می شود از انبیا و اوصیا، شخصی به ازای او (۱۱ می باشد که اضلال خلق (۱۱ کنند از فراعنه و (۱۱ دجاجله، و هر چند آن هادی اشرف باشد، این مضل مقابل او (۱۱ اخش و ارذل باشد و هر چند حقیقت و بطلان طرفین بر هامه پوشیده تر و به یکدیگر در نظر ایشان شبیه تر باشد، اذ تیت ولی الله از عدر الله بیشتر باشد.

و لهذا پیغمبر ما ﷺ از جاحدان و منکران ظاهراً آن مقدار آزار نمیکشید که از منافقان صحابه و میفرمود: «ما أوذی نم مثل ما أوذیت»<sup>(۵)</sup>

و چون آن حضرت و حضرت امير المؤمنين ـ صلوات الله عليهما ـ از ساير انبيا و اوصيا ممتازند به شرف و كمال و سعادت تامه بايد كه مقابل ايشان نيز در ميان اعداى حق ممتاز باشند به خشت و نقص و شقاوت. و از اينجا توان دانست كه فرعون و هامان اين اشت، بدبخت ترين مخلوقات و اخش و ارذل موجودانند وجاى ايشان در اسفل درك سجّين است، همچنان كه جاى نبى و وصى در اعلى درجات عليين است. و همچنان كه آثار هدايت ايشان در اين امت تا قيام قيامت باقى است، آثار ضلال آن دو نيز تا قيام قيامت باشد.

ولهذا قال الصادق على: «ما من محجمة دم أهريقت إلا وفي أعناقها إلى يوم القيامة » (٩). وفي بصائر الدرجات عن أمير المؤمنين علية، قال: «إنّ لله بلدة خلف المغرب يقال لها جابلقاء، وفي جابلقاء سبعون ألف أمّة ليس منها أمّة إلاّ مثل هذه الأمّة، فما عصوا الله طرفة عين. فما يعبلون من عمل ولا يقولون قولاً إلاّ الدعاء على الأوّلين والبراءة منها والولاية

١ ـ الف: آن.

۲ \_ الف: \_ خلق.

٣ ـ الف: + ان.

۴ ـ الف: آن.

٥-مناقب آل أبي طالب، ج ٦٣ ص ١٩٢ بحار الأنوار، ج ٢٩ من ٥٥٠ ح ١٥٠.

٤ ـ الكافي، ج ٨ ص ١٠٢ ـ ح ٧٥؛ تفسير القبي، ج ١ . ص ٢٨٣.

لأهل بيت رسول الله ﷺ»<sup>(۱)</sup>.

وعن أبي جعفر عنى الله عن الله عن الله عن الله عن ورجد خضر، وإنّا خضرة الساء من خضرة ذلك الجبل. و[خلق] خلفه خلقاً لم يفترض على خلقه من حضرة وزكاة، وكلّهم بلعن رجلين من هذه الأثنة وسائعاً» (٢).

وعن أبي عبدالله عليه: «إنّ من وراء أرضكم هذه أرض بيضاء ضوؤها منها، فيها خلق يعبدون الله لا يشركون به شيئاً، يتبرّ وون من فلان وفلان» (٣٠٪.

و همچنین علمای مضلین این امت که نسبت معنوی به آن دو میرسانند به ازای علمای هادین این امت است که نسبت معنوی به نبی و وصع میرسانند.

رگ رگ است این آب شیرین و آب شور در خلایق میرود تا نفخ صور<sup>(۱)</sup>

#### [٣٢] كلمة

علوية تؤيّد ما قدّمناه، وتشيّد ما أصّلناه

رواه الشيخ رجب محمّد بن رجب البرسي الحُلّي: في كتابه المسمّى بمشارق أنوار اليقين في كشف أسوار أمير المؤمنين ﷺ، قال: ومن خطبة له ﷺ قال:

«أنا عندي مفاتيح الغيب لا يعلمها بعد رسول الله على إلا أنا. أنا ذو القرنين المذكور في الصحف الأولى، أنا صاحب خاتم سليان، أنا ولي الحساب، أنا صاحب الصحاط والموقف، أنا قاسم الجنة والنار بأمر ربي، أنا آدم الأول، أنا نوح الأول، أنا آية الجبّار، أنا حقيقة الأمرار، أنا مورق الأشجار، أنا حازن العلم، أنا طود

١ ـ بصائر الدرجات، ص ٢٩٠.

٢ ـ بصائر الدرجات، ص ٢٩٢.

٣ ـ بحار الأنوار، ج ٢٧، ص ٤٥، م ٥ (نقلاً عن بصائر الدرجات).

۴ ـ متری منری، دفتر اول، متری: دحکایت پادشاه جهود دیگر که در هلاک دین هیسی سمی فوده. ۵ ــ الف: الأقار

الحلم. أنا أمير المؤمنين. أنا عين اليقين. أنا حجَّة الله في السياوات والأرض. أنا الراجفة. أنا الصاعقة، أنا الصيحة بالحقّ. أنا الساعة لمن كذَّب بها، أنا «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَارَبْبَ فيه»(١١)، أنا الأسهاء الحسيق التي أمر الله أن يدعى بها، أنا ذلك النور الذي اقتبس موسى منه الهدى. أنا صاحب القبور(1)، أنا غرج من في القبور، أنا صاحب يوم النشور، أنا صاحب نوح ومنجيه. أنا صاحب أيَّوب المبتل وشافيه، أنا أقت السهاوات بأمر ربَّي. أنا صاحب إبراهيم. أنا سرّ الكليم. أنا الناظر في الملكوت. أنا أمر الحقّ الذي لا يموت. أنا وليّ الحة، على سائر الحلق. أنا الذي لا يبدَّل القول لديّ وحساب الخلق إلى. أنا المفرّض إلىّ أمر الخلائق، أنا خليفة الإلد الحالق، أنا سرّ الله في بلاده وحجّته على عباده، أنا أمر الله والروح كما قال سبحانه: «وَيَشْأَلُونَكَ عَن الرُّوحِ قُل الرُّوحُ مِنْ أَهْر رَبِّي»(٣). أنا أرسيت الجبال الشامخات وفجرت العيون الجاريات. أنا عارس الأشجار ومخرج أثوان الثار. أنا مقدّر الأقوات. أنا منشر الأموات، أنا منزل القطرات، أنا منوّر الشمس والقمر والنجوم. أنا قيّم القيامة. أنا مقيم (٣) الساعة. أنا الواجب له من الله الطاعة. أنا حمّ لا أموت وإذا متّ لم أمت. أنا سرّ الله الخزون، أنا العالم بما كان وبما يكون، أنا صلاة المؤمنين وصيامهم وأنا مولاهم وإمامهم. أنا صاحب النشر الأوّل والآخر، أنا صاحب المناقب والمفاخر، أنا صاحب الكواكب، أنا عذات الله الواصب. أنا مهلك الجبابرة الأول، أنا مزيل الدول، أنا صاحب الزلازل والرجف. أنا صاحب الكسوف والخسوف. أنا مدمّر الفراعنة بسيق هذا. أنا الذي أقامِني الله في الأظلّة ودعاهم إلى طاعق فلهًا ظهرت أنكروا نقال الله سبحانه: «فَلَهُا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفْرُوا بِهِهُ (١٠٠٠. أنا نور الأنوار، أنا حامل العرش مع الأبرار، أنا صاحب الكتب السالفة، أنا باب الله الذي لا

١ ـ القرة: ٢.

٢ ـ في المسدر: الصور.

٣- الآسراء: ٨٥

٢ - في المصدر: القير.

۵ ـ البقرة: ۸۹

يفتع لمن كذِّب بها ولا يذوق الجئَّة. أنا الذي تزدحم الملائكة على فراشي ويعرفني عباد أقاليم الدنيا، أنا الذي ردَّت لي الشعس مرِّتين وسلَّمت علىّ كرِّتين وصلِّبت مع رسول الله القبلتين وبايعت البيعتين. أنا صاحب بدر وحنين. أنا الطور. أنا الكتاب المسطور. أنا البحر المسجور، أنا البيت المعمور، أنا الذي دعا الله الخلائق إلى طاعق فكفرت وأصرّت ومسخت<sup>[1]</sup> وأجابت أمَّة فنجت بي وأزلفت، أنا الذي بيده مفاتيح الجنان ومقاليد النيران، أنا مع رسول الله في الأرض وفي انسهاء، أنا المسيع حيث لا روح يتحرّك ولا نفس يتنفّس غيري، أنا صاحب القرون الأولى، أنا الصامت ومحمَّد الناطق. أنا جاوزت موسى في البحر وأغرقت فرعون وجنوده. أنا أعلم هماهم البهائم ومنطق الطير. أنا الذي أجوز السياوات السبع والأرضين السبع في طرفة عين، أنا المتكلّم على لسان عيسى في المهد، أنا الذي يصلّى عيسى خلق، أنا الذي أتقلُّب(٢) في الصور كيف شاء الله. أنا مصباح الهدى، أنا مفتاح التي. أنا الآخرة والأولى. أنا الذي أرى أعيال العباد. أنا خازن السهاوات والأرض بأمر ربِّ العالمين. أنا القائم بالقسط، أنا ديّان الدين. أنا الذي لا يقبل الأعبال إلّا بولايته ولا ينفع الحسنات إلّا بحتى. أنا العالم بمدار الفلك الدوّار. أنا صاحب مكيال (٣) قطرات الأمطار ورمل القفار بإذن الملك الجبّار. أنا الذي أقتل مرّتين وأحيى مرّتين وأظهر كيف شئت. أنا محصى الحلائق وإن كثروا وأنا محاسبهم وإن عظموا. أنا الذي صندي ألف كتاب من كتب الأنبياء. أنا الذي جحد ولايق ألف أمَّة فسخوا. أنا المذكور في سالف الزمان والخارج في آخر الزمان. أنا قاصم الجِبَارِين في الفابرين ومخرجهم ومعذِّبهم في الآخرين، أنا معذَّب يغوث ويعوق ونسراً عذاباً شديداً. أنا المتكلّم بكلّ لسان. أنا الشاهد لأعيال الخلائق في المغارب والمشارق. أنا محمّد ومحمَّد أنا. أنا المعنى الذي لا يقع عليه اسم ولا شبه. أنا باب حطَّة. ولاحول ولا قوَّة إلَّا بالله العليّ العظيم»(٢).

١ ـ ق المصدر: فسخت.

٢ ـ ق المدر: أنقلب.

٣ ـ ق المعدر: + و.

٢ ـ مشارق أنوار اليقين، ص ٢٤٧ ـ ٢٧٠.

وأمثال هذه من كلهاته ﷺ كثيرة. وخطبة البيان عنه مشهورة.

وقد ذكر الشيخ رجب في كتابه كلمات أخر له \_صلوات الله عليه \_من هذا القبيل برواية سلمان وأبي ذرّ ـ رضي الله عنهما ـ في حديث لهما وبرواية جابر قلك في الخطبة التطنجية. وبرواية الأصبغ بن نباتة في خطبة الافتخار ... إلى غير ذلك.

وقال في آخر المخطبة المتطنجية، بعد كلام له في الإخبار بالوقائع الآتية والحوادث المغيبة: «ألا وكم من<sup>(۱)</sup> عجائب تركتها، ودلائل كتمتها، لا أجد لها حملة»<sup>(۱)</sup>.

ثمّ قال بعد كلام طويل من هذا القبيل: «كأنيّ بالمنافقين يقولون: نصّ علي على نفسه بالربّانيّة، فاشهدوا شهادة أسألكم بها عند الحاجة إليها: إنّ عليّاً نور مخلوق، وعبد مرزوق. ومن قال غير هذا فعليه لعنة الله ولعنة اللّاعشين» (٢٠).

تا صورت پیوند جهان بود علی بود شاهی که ولی بود و وصی بود علی بود هم آدم و هم ایوب هم عیسی و هم ایوب هم عیسی و هم موسی و هم خضر و هم الیاس موسی به عصا آنچه به اعجاز نبوت مسجود ملائک که شد آدم ز علی شد آن شاه سر افراز که اندر شب معراج آن شاه سر افراز که اندر شب معراج آن معنی قرآن که خدا در همه قرآن

تا تقش زمین بود و زمان بود علی بود سلطان سخا و کرم و جود علی بود هم یوسف و هم هود علی بود هم مالح پیغیر وداورد علی بود آن نظق ملاحت که در او بود علی بود در نصر به فرعون که بنمود علی بود در قبله محمد بد و مقصود علی بود کان یار که او نفس نبی بود علی بود با احمد مختار یکی بود علی بود کاندر ره دین احمد و محمود علی بود کاندر ره دین احمد و محمود علی بود کاندر ره دین احمد و محمود علی بود کردش صفت عصمت و بستود علی بود

١ ـ في المصدر: ـ من.

٢ ـ نفس المصدر، ص ٢٤٥.

٣ ـ نفس المعدر، ص ٢٤٧.

این کفر نباشد سخن کفر نه این است آن قلمه گشایی که در از قلمهٔ خیبر آن کرد سر افراز که اندر ره اسلام آن شیر دلاور که برای طمع نفس سدّ دو جهان جمله زیبدا و زینهان

تا هست علی باشد و تا بود علی بود بر کند به یک حمله و بگشود علی بود تا کار نشد راست نیاسود علی بود بر خوان جهان پنجه نیالود علی بود شمس العق تبریز چو بنمود علی بود

### [٣٥] كلمة

بها ينبيّن أنَّ معرفة خليفة النبي ﷺ لا يمكن إلَّا ببيّنة من الله أو (١) نصّ من الرسول. وأنَّ الإجماع يمتنع انعقاده إلَّا بحجّة ضرور ته ملامة

همچنان که نبوت که خلافت خداست بی بینه و معجزه ثابت نمی تواند شد، وصایت نمی نیز که خلافت خدا و رسول است؛ بی بینه و معجزه یا نصی از جانب خدا و رسول ثابت نتواند شد؛ چراکه صفات و کمالات خلیفه، امور خفیه است که غیر حق سبحانه را ثابت تواند شد؛ چراکه صفات و کمالات خلیفه، امور خفیه است که غیر حق سبحانه را اظلاع بر آن ممکن نیست، مگر به اخبار حق و الهام او و آنچه طایفهای از اغیبا گمان کرده اند ـ تقلیداً لئیباطین الانس و خداعاً منهم ـ که خلیفهٔ پیغمبر به اتفاق مردمان ثابت تواند شد بی نصی و حجتی از خدا و رسول یا خلیفهٔ سابق بطلان آن در غایت وضوح است؛ چه کسی را که ادنی حدسی باشد می داند که اتفاق ده و بیست بر امری بی حجتی که ایشان را ملجاً سازد به آن یا تقلید بکدیگر، صورت نمی بندد، چه جای خلق کثیر صحبان غارض فاسده و اهوای کاسده و سلیقه های مختلفه و عقول متباینه.

بلی، اگر آیت بیّنه از جانب خدای تعالی<sup>(۲)</sup> نازل شودکه از انقیاد آن چاره نباشد.

۱ ــ الف: و.

۲ ـ الف: ـ تعالى.

ممكن است كه اتفاقى صورت يابد جنان كه مىفرمايد: «إِنْ نَشَا لُــَـذَّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّهَاءِ آيَةً لَظَلَّتُ أَشَاقَتُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ»(١).

و به آن نیز اتفاق نادر می باشد؛ چه بسیار آیات و معجزات از انبیا می دیدند و به سحر نسبت می کردند و آن سبب اختلاف می شد چنان که می فرماید: «کَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَتَ اللهُ النِّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعْهُمُ الکِتَابِ یالحَقَّ لِیَهْکُمْ بَدِیْنَ النَّاسِ فِیّا الْحُتَلُوا فِیهِ وَمَا الْحَتَیْنِ وَمُنذِرِینَ وَأُنزَلَ مَعْهُمُ الکِتَابِ یالحَقَّ لِیهُ مَنْ النَّاسِ فِیّا الْحُتَلُوا فِیهِ مِنَ الحَقَّ بِاذْیهِ وَاللهٔ بَهْدِی مَنْ بَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِیمٍ هُ (۲). اللهُ الذِینَ آمَنُوا فِیهِ مِنَ الحَقَّ بِإذْیهِ وَاللهٔ بَهْدِی مَنْ بَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِیمٍ هُ (۲). و انفاق اهل هر ملنی و عادنی بر آن ملت و عادت در مدد منطاوله، نه از روی بصبرت

و اتفاق اهل هر ملتى و عادتى بر آن ملت و عادت در مدد منطاوله، نه از روى بصبرت است؛ بلکه به سبب امرى است که در جبلت ایشان مرکوز است از تقلید آباء و اسلاف والإلف بما نشؤوا علیه، و هر امرى تازه که مردمان را پیش آبد، البته در آن اختلاف مىنمایند<sup>(۲۲)</sup> بلا شبهه چنان که مىبینم؛ «وَلَا يَزَالُونَ عُمْتَلِفِينَ تَهَ إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ عَمْدَانِهُمْ (۲) قبل: أي لأجل الاختلاف خلقهم.

في الحديث: «أي لأجل الرحمة خلقهم»(٥)، ولا تنافي بينها: لانّه عزّوجلّ خلقهم ليختلفوا فيرحم من هداه؛ وذلك لأنّ الأسهاء الإلهيّة متقابلة، فن هناك صدر الاختلاف. أين الضارّ من النافع، والمعزّ من المذلّ، والقابض من الباسط، وأين الحرارة من البرودة. والرطوبة من البيوسة، والنور من الظلمة، إلى غير ذلك؟!

و از اینجا توان دانست که هر که اجماعی بر امری دعوی میکند و دلیل قاطع که شبهه و شکی به آن راه نتواند یافت بر آن امر ندارد، مثل نص متواتر از معصوم یا اتفاق مجمعین

١ ــ الشعراء: ٢.

٢ ـ القرة: ٢١٣.

۲ \_ الف: مرکنند.

۴\_هود: ۱۱۸ ـ ۱۱۹.

۵\_ تفسير نور الثقلين، ج ٢، ص ٢٠٠، ح ٢٥٢.

بر آن تواتر و عصمت: البته در آن دعوی کاذب است، با آن که اطلاع بر اجماع جماعتی غیر محصورند، بلکه محصور نیز متعذر یا متعسر است؛ چه آن موقوف است بر وقوف بر بواطن و اعتقادات ایشان، و بواعث بر اخفای آن از نتیه و مانند آن بسیار است.

و بالجمله تا اجماع را مستندى واضح و نصى قاطع نباشد، محال است كه منعقد شود. وهذا هو المراد من قولهم: «لابد للإجماع من مستند». وقول بعضهم: «إنَّ حجَيَّة الإجماع لاشتاله على قول المعصوم».

### [۳۶] کلیة

بها يشيّن أنّ الأحكام الشرعيّة لا يجوز أخذها إلّا من النبي أو<sup>(١)</sup> الوصي، وأنّه لا يجوز القول بالرأي في دين الله تعالى

احكام شرعبه و مسائل دينيه را نداند و حكم ميان مردمان نتواندكرد، مگر خليفة الله؛ «يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُمْ بَدِينَ النَّاسِ بِالحَقَّ وَلا تَـنَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلِّكُ عَنْ سَبِيلِ اللهِ»(٢).

و خلیفة الله منحصر است در نبی و وصی که مبعوثند به جهت هدایت خلق و واسطهاند در وصول فیض حق به خلق، و منبع علم هر دو سرچشمهٔ «رَعَلَّمَلَكَ مَا لَمْ تَكُنُّ تَقَلَّمُ وَكَانَ فَضْلُ اللهِ عَلَيْهِا عَظِیماً» (۱۳ است، و بعد از ایشان کسی که به تقلید، علم از ایشان فراگرفته باشد و ایشان او (۱۳ و ابه جای خود نصب کرده باشند تا حاکم و معلم دیگران باشد یا یه خصوص چنان که ولات و قضات به بلاد می فرستادند و بصیران را به جهت تعلیم مستبصران تعیین می فرمودند و (۵) یا به عموم کها قال مولانا الصادی گلا: «انظر وا

١ ـ الف؛ و.

۲ رص: ۹۶.

٣ ـ النساء: ١١٣.

۴ ۽ الف: آن

۵-الف: ـ و.

إلى من كان منكم قد روى حديثنا. ونظر في حلاك وحرامنا. وعرف أحكامنا. فاجعلوه بينكم حاكماً: فإنّي قد جعلته عليكم حاكماً. فإذا حكم بحكنا فلم يقبل منه فإغّا بحكم الله استخفّ. وعلينا ردّ، والرادّ علينا الرادّ على الله، وهو على حدّ الشرك بالله» (١٠).

و در زمان غیبت امام نا به احادیث معتبرهٔ ایشان رجوع باید کرد، بر وجهی که در اصول معتمده مضبوط است و نور بصیرت طالب صادق مخلص به صحت آن شاهد [است]، چنان که به صحت امامت ایشان؛ چه هر دو به یک و تیره به ما رسیده.

روى في الكافي بإسناده عن عبيد بن زرارة. قال: قال أبو عبدالله عثلة: «احتفظوا بكتبكم، فاتكم سوف تحتاجون إلىها»<sup>(٢)</sup>.

وبإسناده عن مفضّل بن عمر، قال: قال في أبو عبدالله عظمًّ: «اكتب ويتَّ علمك في إخوانك، فإن متّ فأورث كتبك بنيك؛ فإنّه يأتي على الناس زمان هرج لا يأنسون فيه إلّا بكتبهم»(٣٠) و در هر حكمي كه از ابشان نصى در آن وارد نشده يا نرسيده، توقف بايد نمو د.

روي في الكافي عن الكاظم ؛؛ أنّه قال ليونس بن عبد الرحمن: «يا يونس. لا تكونزً مبتدعاً. من نظر برأيه هلك. ومن ترلك أهل بيت نبيّه ﷺ ضلّ. ومن ترلك كتاب الله وقول

وعن الصادق على أنه قال: «أما إنّه شرّ عليكم أن تقولوا بشيء ما لم تسمعوه منّا» (٩).
و در جمع مبان احاديث مختلفه به قانوني كه ايشان تعيين فرموده الله حمل بايد كرد و استنباط احكام از متشابهات قرآن و حديث به مدد اصولي چند كه عامه وضع كرده اند - چنان كه شيوة جمهور متفقه متأخرين اصحاب ماست \_افتفاء للماقة نبايد كرد. و چون تواند بود كه بناي شرع بر مقتضيات آرا و افهام مختلفه و عقول و ظنون متباينه باشد، يا

نبيّه كفر»(۲).

١ ـ الكافي، ج ١، ص ٤٧، ح ١٠ تهذيب الأحكام، ج ع، ص ٢١٨، ح ٥١٤.

۲ \_الکال، م ۱، ص ۵۲ م ۱۰.

٢ ـ الكاني، ج ١، ص ٥٢، ح ١١.

۴۔الکائی، ج ۱، ص ۵۶ء ے ۱۰

۵\_الکافي، ج ۲، ص ۴۰۲. ح ۱.

اوامر و نواهى الهي تابع اجتهادات صاحبان اغراض و اهواكه معصوم نيستند از زلل و خطا، و به هر مدتی متغیر و متبدل شود به تبدل ظنون به سبب ظهور و اختفای ادله؟ همات همات

روى في نهج البلاغة عن أمير المؤمنين \_صلوات الله عليه \_انَّه قال في ذمَّ اختلاف الفتيا: «ترد على أحدهم القضيّة في حكم من الأحكام فيحكم فيها برأيه، ثمّ ترد تلك القضيّة بعينها على غيره فيحكم فيها بخلاف قوله (١١)، ثمّ يجتمع القضاة بذلك عند إمامهم (٢) الذي استقضاهم فيصوّب آراءهم جيعاً، وإفهم واحد، وكتابهم واحد، ونبيّهم واحداً أفأمرهم الله سبحانه بالاختلاف فأطاعوه؟ أم نهاهم عنه فعصوه؟ أم أنزل الله سبحانه<sup>(٣)</sup> ديناً ناقصاً فاستعان بهم على إتمامه؟ أم كانوا شركاء له. فلهم أن يقولوا وعليه أن يرضي؟ أم أنزل الله سبحانه ديناً تاماً فقصر الرسول ﷺ عن تبليغه وأدائه؟ والله سبحانه يقول: «مَا فَوَّطْنَا في الكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ» (٢). وفيه تبيان لكلَّ ( $^{(0)}$ شيء. وذكر أنَّ الكتاب يصدّق بعضه بعضاً، وأنّه لا اختلاف فيد. فقال سبحانه: «وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱخْتِلافاً كَثِيراً»<sup>(4)</sup>. وإنّ القرآن ظاهره أنيق وباطنه عميق. لا تغني عجائبه ولا ننقضي غرائبه ولا تنكشف(٢٠) الظليات الآمه»(<sup>(۱)</sup>.

وفيه أيضاً عنه ﷺ: «اعلموا عباد الله، إنَّ المؤمن يستحلُّ العام ما استحلُّ عاماً أوَّل. ويحرّم المعام ما حرّم عاماً أوّل، وإنّما أحدث الناس. لا يحلّ لكم شيئاً تمّا حرّم عليكم. ولكنّ

١ ـ ق المدر: ـ قوله.

٢ ـ أي المدر: الإمام.

٣ ـ ق المصدر: \_ سيحاته.

۴ \_الأنعام: ۲۸.

۵ ـ في المحدر: كل.

ع دالنساء: ٨٢

٧ ـ في المصدر: تكشف.

٨ ـ نهبع البلاغة، الخطبة ١٨.

الحلال ما أحلّ الله، والحرام ما حرّم الله »(١).

### [۲۷] کلبة

# بها يجمع<sup>(٢)</sup> بين آراء المختلفة في المسائل الدينيّة

قال الله سبحانه (٣. «هُوَ الَّذِي الزَّلَ عَلَيْكَ الكِتَابَ مِنْهُ آيَاتُ مُعْكَاتُ هُنَّ أَمُّ الكِتَابِ وَأَخَرُ مُتَفَابِهَ فَا مُثَالِّهُ الكِتَابِ وَأَخَرُ مُتَفَابِهَ مِنْهُ البَفَاء الفِئْتَةِ وَالبَيْغَاء وَأَخْرَ مُتَفَابِهَ مِنْهُ البِغَاء الفِئْتَةِ وَالبَيْغَاء وَالْمِنْهِ (٣). تَأْمِيلِهِ وَمَا يَفْلُمُ وَالْوَالِمِخُونَ فِي العِلْمِ» (٣).

وفي عبون أخبارالرضا عنه على، قال: «من ردَّ متشابه القرآن إلى محكه، هدي إلى صحاط مستقيم – ثمّ قال على = : في أخبارنا متشابهها القرآن = في أخبارنا متشابهها القرآن = في المحكها، ولا تتبعوا متشابهها دون محكها فتضلّوا»= المحكها، ولا تتبعوا متشابهها دون محكها فتضلّوا»= المحكما، ولا تتبعوا متشابهها دون محكما فتضلّوا»

وفي الكاني عن الصادق للثين: «إنَّا الأمور ثلاثة: أمر بيّن رشده فيتَّبع. وأمر بيّن غيّه فيجتنب، وأمر مشكل يردّ علمه إلى الله ورسوله»(٨.

قال رسول الله ﷺ: «حلال بيّن، وحرام بيّن، وشبهات بين ذلك. فمن ترك الشبهات نجى من الحرّمات، ومن أخذ بالشبهات ارتكب الحرّمات وهلك من حيث لا يعلم»<sup>(١)</sup>. وفى رواية أخرى: «ومن حام حول الحمى أوشك أن يقع فيه»<sup>(١).</sup>

١ \_نهج البلاغة، الخطبة ١٧٥.

۱ ــ بهج ابدعه احا ۲ ــ الف: عجمع بها.

٣۔الف: تمالی۔

۴ \_ آل عمران: ۷.

۵- في المعدر: متشاجها.

ع ـ في المعدر: + واحكماً كمحكم القرآن.

<sup>7</sup> ـ في انطبار: + وصحنا تعتقدم الفرائ. ٧ ـ عيون أخبار الرضا ﷺ ، ج ٢، ص ٢٦١، وسائل الشيمة، ج ٢٧، ص ١٩٥.

٨ ـ الكافي، ج ١، ص ٤٨، ح ١٠، من لا يحضر الفقيه. ج ١، ص ١٠.

٩ ـ كتاب من لا يمضره الفقيه، ج ٣. ص ١٠ الفصول للهمة، ج ١، ص ١٩.

١٠ ـ سنن ابن ماجة، ج ٢. ص ١٣١٨، ح ٢٩٨٤؛ سنن القرمذي، ج ٢. ص ٣٤٠.

وهذا الحديث النبوي الذي رواه الصادق عظة، مع استفاضته بين أهل الإسلام. و(١٠) مطابقته للقرآن، وموافقته للوجدان، نص في تثليث الأحكام، ومع هذا نرى جهور المتفقّهة كثيراً ما يميلون إلى تأويل المتشابه فيردونه إلى أحد الشبهين من دون محكم يقتضي ذلك ليكون رداً له إلى الحكم، بل أمارات ظنَّيَّة وأصول جدليَّة. فيلحقونه بالحكم مع كونه متشابهاً فيعدلون به عن حقيقته، وهم يطلبون بذلك التثنّى في الأحكام فيلزمهم بذلك التظنّي فمها؛ إذ لاسبيل إلى القطع في مثله فيدخلون بذلك فيا نهاهم الله عنه بقولهم (؟): «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ»(٣). «وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ»(١). «إِنْ يَسَبَّعُونَ إِلَّا الظُّنّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا  $2 \frac{1}{2} \frac$ 

ومن ذلك نشأ الخلاف ووسع<sup>(ع)</sup> دائرة الاختلاف، فتاهوا في بيداء الآراء والجزاف. ولم يكتفوا بذلك حتى سمّوا ذلك اجتهاداً في الدين وقربة إلى ربّ العالمين، و(٧٠)كان ينبغي لهم أن يتركوا المتشابه الذي ليس له محكم يردّ عليه الله على حاله من غير تصرّف فيه، وأن يسكتوا عمَّا سكت الله عنه، ويبهموا عمَّا أبهم الله لتتَّفق (١) كلمتهم ويجتمع قولهم (١٠) ويكونوا عباد الله إخواناً، لا عبيد أهوائهم وآرانهم، كلّما دخلت منهم أمّة لعنت أختها. مع أنّ في هذا السكوت والإيهام حكماً ومصالح:

منها: أن يتميّز المُتّل (١١) المتديّن باحتياطه في الدين وعدم حومه حول الحمي خوفاً عن

١ ـ ألف: ـ و.

٢ \_ الف: بقد له.

٣ \_ الاسراء: ٣٤.

٢ ـ القرة: ١٤٩.

٥ ـ النجم: ٢٨.

٤ ـ الف: اتسم.

٧ ـ الف: + قد

٨ ـ الف: إليه.

٩ ـ الف: لتَّفق.

١٠ ـ الف: أقوالهم.

١١ ـ الف: المفتى.

الوقوع فيه، ممّن لا تقوى له فيجتريء بالحوم حوله ولا يبالي بالوقوع فيه، فيتفاضل بذلك درجات الناس ومراتبهم في الدين.

ومنها: توسّع تكليف لجمهور الناس بإنبات التخيير في كثير من الأحكام، فإنّ حكم المتشابهات إذا لم يمكن ردّها إلى الهمكم رجع (١٠) بالأخير (١٣) إلى التخيير، كما هو مذكور في غير واحد من الأخبار المتضمنة لبيان كيفيّة الجمع بين الأخبار الختلفة، فإنّ في أواخرها: «بأيّها أخذت من باب التسليم وسعك» (١٣). وهذه رحمة من الله عزّ وجلّ، وبه يمتلف مراتب الناس في العقل والمعرفة، ولعلّ ما لا نعلم من المكتذ (١٣) أكثر مما نعلم.

### [۲۸] کلمة

### بِها يَتِينَ سِبِ، اختلاف الناس في المذاهب

سبب الاختلاف في المذاهب والأديان إنّما هو الحسد وطلب (ألمّ الرئاسة أوّلاً و في المثل «خالف تذكر» -: ثمّ الجهل والعصبيّة والتديّن بما لا يعلم، والقول بالرأي من غير استيقان ثانياً. وأوّل من فعل ذلك كلّه إيليس اللعين حسد آدم (ع) عليه بالله مخلوق من الطين – ثمّ قابيل حسد هابيل فقتله، ثمّ غيرهما من بني آدم. وأصول الاختلافات أربعة:

أحدها: الاختلاف في الإله، كها هو بين أهل الإسلام والمشركين. ومنشؤه الجهل بمعنى الاله وحقيقته و<sup>(۱۸</sup>)صفاته اللائقة به.

۱ ـ الف: يرجع.

<sup>. ..</sup>الف: بالآخرة. ٢ ـ الف: بالآخرة.

٣۔الكافي، ج ١، ص عور ح ٧.

٢ ـ الف: آلحكم.

<sup>.</sup> \_ الف: \_ طلب. 2 \_ الف: \_ طلب.

مُحمداً لآدم.

٧\_مط: من.

۸ ـ الف، مر: ـ و،

والثاني: الاختلاف في النبي، كما هو بين أهل الإسلام واليهود. ومنشؤه الجهل بعني النبوّة وحقيقة النبي وصفاته اللائقة بد.

والثالث: الاختلاف في الإمام. كما هو بين الشيعة ومخالفيهم. ومنشؤه الجمهل بمعنى الإمامة وحقيقة الإمام وصفاته اللائقة به.

والرابع: الاختلاف في الأحكام الشرعيّة، كما هو بين النشين من الفرقة الواحدة. ومنشؤه الجهل بمني الإجماع وحقيقته (١٠) ، وبمني الهكم والمتشابه وحقيقتها، وعدم المعرفة بأنّ الإجماع اتّفاق الكلّ على بصيرة جزماً بوجود حجّة واضحة محكة ملزمة وبأنّ الهكم ما اتّفق عليه الأفهام وأنّه الهجّة لاغير والمتشابه ما اختلف فيه وأنّه لاحجيّة فيه فإنّ من عرف ذلك كلّه عرف أنّ الاجماع لا ينعقد إلّا على الهكم وما له دليل قاطع واضح لا يتطرّق إليه شبهة، فلا يأخذ إلّا بما كذلك. نلا يمكم في المتشابه إلّا بالمتشابه، فإنّ المتيّق فيه والهكم والجمع عليه (١٠) كان كذلك. نلا يمكم في المتشابه إلّا بالمتشابه، فإنّ المتيّق فيه والحكم والحدم عليه (١٠) لا يمكم بالهدفات والفترعات ما لم يأت في الشرع جزماً.

قال بعض حكماء الإسلام: «إنَّ أصحاب الجدل والمناظرة ومن يطلب المناقشة والرئاسة اخترعوا من نفوسهم في الديانات والشرائم أشياء كثيرة لم يأت بها (٣) الرسول عَلَيُّةً. ولا أقرَّ بها وابتدعوها وقالوا لعوام الناس هذه سنة الرسول وحسنوا ذلك حتى لا نفسهم حتى ظنّوا بهم أنَّ الذي قد ابتدعوه حقيقة قد أمر بها الرسول عَلَيَّةً وأحدثوا في القضايا والأحكام أشياء كثيرة بآرائهم وعقوهم، وصلّوا بذلك عن كتاب ربّهم وسنة نبيّهم، واستكبروا عن أهل الذكر الذين بينهم، وقد أمروا أن يسألوهم عمّا أشكل عليهم، فظنّوا لسخافة عقوهم أنّ الشبحانه (6) ترك أمر الشريعة وفرائض الديانات ناقصة حتى يحتاجوا إلى أن يتقوها بآرائهم

۱ ـ مط: ـ وحقيقته.

۲ \_ مر : ۱۱.

٣ ـ الف: + و.

۴ ـ الف: به,

۵ ـ الف: تعالى.

الفاسدة وقياساتهم الكاذبة واجتهاداتهم الباطلة (٢٠ وما (٢) يخرصوه وما (٢٠) يخترعوه من أنفسهم. وكيف يكون ذلك وهو سبحانه يقول: «مَا قَرَّطْنَا فِي الكِتَابِ مِنْ تَمْيْءٍ» (٢٠)، وقال: «يَسْتِهَانَّ لِكُلِّ تَمْيُهٍ» (٤٠)، وإلَّا فعلوا ذلك طلباً للرئاسة، وأوقعوا الخلاف والمنازعة بين الأثمّة، فهم يهدمون الشريعة ويوهمون من لا يعلم أنهم ينصرونها. وبهذه الأسباب تخرب الأثمّة وتتع العداوة بينهم (٩٠)، ويتأدّى (٣٠ إلى الفتن والحروب، ويستحلّ بعضهم دماء بعض.

قال: ولا يتمكّن من يعرف الحقّ من العلماء أن يبيّن<sup>(٨)</sup> للعوام كيف جرى الأمر في الشريعة ويوقظهم عمّا هم<sup>(١)</sup> فيه، لإلفهم بما قد نشأوا عليه خلفاً عن سلف.

قال: والرؤساء (۱۰۰ للم (۱۰۰ يتزايدون في كلّ يوم، واختلافاتهم تزيد، واحتجاجاتهم ومناظراتهم وجدلهم تكثر حتى هجروا أحكام الشريعة وغيّروا كتاب الله بتفسيرهم له بخلاف ما هو، كما قال سبحانه: «يُحرَّفُونَ الكَلِمَ عَلْ مَوَاضِعِهِ» (۱۲، وفي أصل أمرهم قد خرّبوا الائمة من حيث لا يشعرون، وتأوّلوا أخبار الرسول (۱۰۰ بتأويلات اخترعوها من أنفسهم ما أنزل الله بها من سلطان، وقلبوا المعافي وحملوها على يريدون ممّا يقوّي رئاستهم وتفسيق أهل العلم دأبهم عند العوام يتوارث ابن عن أب، وخلف عن سلف، إلى أن يشاء الله إهلاكهم وانقراضهم. ولم يزل هؤلاء الذين هم علهاء العوام أعداء الحقق في كلّ أمّة وقرن،

١ ـ الف، مر: اجتهادهم الباطل.

۲\_الف: \_و ما.

٣ ـ الف: ١ وما.

٢ ـ الأنعام: ٨٨.

۵ ـ النحل: ۸۹

٤ ـ الف: ووقع بينهم المداوة.

٧ ـ الف: تأدَّى.

٨ ـ مط: شئن.

۹ \_ مطار بر هو ،

<sup>7</sup> ـ مالا: ـ همرا

١٠ \_ الف: + والجمَّال.

١١ ـ الف: فيهم.

۱۲ ـ النساء: ۴۶

۱۲ ـ الف: رسولاله.

فكم من نبي قتلوه، ووصي جحدوه، وعالم شرّدوه، فهم بأنعالهم هذه يكونون (١) أسباباً في نسخ الشرائع وتجديدها في سالف الدهور إلى أن يتمّ وعد الله بقوله (٢): «إنْ يَشَأ يُذْهِبُكُمْ وَيَأْتِ بِعَلْقِ جَدِيدٍ ه وَمَا ذَلِكَ عَلَى الله بِعَزِيزٍ» (٣)، «وَالقَاقِبَةُ لِلْمُسَتَّقِينَ» (٣)، «وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزّبِرِ مِنْ بَعْدِ الذَّكُمِ لِينَ عَلَى الله بِعَزِيزٍ» (١)، «وَالقَدْ كَتَبْنَا فِي الرّبِينَ الصَّالِحُونَ ه إنَّ فِي هَذَا لَبَلاغاً لِقَوْمٍ عَالِمِينَ» (٥)، فهذه العلمة هي السبب في اختلاف الآراء والمذاهب.

ثمّ قال: فعليك أيّها الأخ البارّ الرحيم. أيّدك الله بأهل العلم الذين هم أهل الذكر من أهل بيت النبوّة المنصوبين لنجاة المخلق. وقد قيل: استعينوا على كلّ صناعة بأهلها» (<sup>9)</sup>. انتهى كلامه <sup>(9)</sup>.

ولعمري إنَّه قد أصاب في ما قال، وإنَّ الأمر لكذلك، ولا ينبَّتك مثل خبير.

## [49] كلمة بها تبيّن<sup>(۱۸)</sup> مراتب الإيمان والكفر إنّ للكفر أنواعاً ومراتب. لا يمكن الخروج منها جبيعاً إلّا بعد معرفتها. ولا يخلص إيمان

١ ـ الف: كانوا.

۲ ـ م ، مع: د نقوله.

٣ ـ إبراهم: ١٩ ـ ٢٠ .

<sup>4</sup> ـ الأمراف: ١٢٨.

۵ ـ الأنياء: ۱۰۶ ـ ۱۰۶

أخذه المُصنّف من الفواتد اللدينة، فإنَّ الأمين الأسبر آبادي بعد أن تحكّم في مؤفق كتاب إخوان الصفة،
 قال ما نعش حبارته: «وضمن نفق طرفا من كتابه من باب «خذ ما صفا ودع ما كدر». والحق أنَّ له تنقيعات كثيرة
 في كلّ الفنون الرياضية وأشباء ذلك.

رذكر في رسانة بين اللنات من كتاب إحوان الصغاطريقة قدماتنا بوجه إجمالي لطيف واختارها كها اخترناها حيث قال: «اختلف المقاهب والآراء ...»، فذكر العبارة كها في المتن، فمن أرادها، فليراجع النوائد المديّة. [الفوائد المديّة. ص 209م]

وليمام أيضاً أن بين عبارات إخوان الصنا وبين ما نقله المُصنّف ولله أخذا من صاحب الفوائد الندية اختلافاً في الهيارة، لكن لا تضرّ بالمعني.

٧ ـ رسائل إخوان الصفاء ج ٢٠ ص ١٥٠ ـ ١٤٣.

٨ ـ الف: يتبيّن.

المر. ولا يكمل دينه ولا يصير شيعيًا ممتحناً خاصّيًا حتى يخرج من جميعها: إذ الإيمان الكامل الحالص هو النسليم ثه تعالى والتصديق بجميع ما جاء به النهيّ ﷺ لساناً وقلباً على بصيرة. مع امتثال جميع الأوامر والنواهى كما هى.

فمن لم تصل إنيه (١) الدعوة (٣) النبويّة ولو في بعض الأمور لعدم سهاعه أو عدم فهمه. فهو كافر بحسبه كفر جهالة. وهو أهون الكفّار عذاباً. بل أكثرهم لا يرون عذاباً. وإليهم الإشارة بقوله سبحانه: «إلَّا المُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرَّجَالِ وَالنَّسَاءِ وَالوِلْدَانِ لا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلا يُهتّدُونَ سَبِيلاً» (٣).

ومن وصلت إليه الدعوة فلم يسلم ولم يصدّق ولو ببعضها. إنّا لاستكبار وعلى أو لتقليد الأسلاف وتعصّب لهم أو غير ذلك. فهو كافر بحسبه كفر جحود، وعدابه عظيم. وإليهم الإشارة بقوله سبحانه: «إنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ ثَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ \* خَتَمَ اللهُ عَلَى تُلُوبِهِمْ رَعَلَى سَعْهِهِمْ رَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِضَارَةً وَهَمْ عَذَابٌ عَظِيمٍ» (٣).

ومن وصلت إليه الدعوة، فصدتها بلسانه وظاهره المصعة ماله ودمه أو خير ذلك من الأغراض، وأنكرها بقلبه وباطنه لعدم اعتقاده بها، فهو كافر كفر نفاق. وهو أشدّهم عذاباً، وعذابه أليم. وإليهم الإشارة بقوله سبحانه: «وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنًا بِاللهِ وَبِاليَوْمِ الآخِرِ وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنًا بِاللهِ وَبِاليَوْمِ الآخِرِ وَمَا عَمْرَ بَوْمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنًا بِاللهِ وَبِاليَوْمِ الآخِرِ وَمَا عَمْرَ مَنْ وَاللهِ وَمَا يَشْمُونَ لَهُ فِي وَمَا يَشْمُونَ لَهُ فِي وَمَا عَدْرُونَ لَهُ فَلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَرَادَهُمْ اللهُ مَرْضًا وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمِ يَاكَانُوا يَكَذِبُونَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى كُلُّ مَنْ مَا لَهُ مَا اللهُ مَرْضًا وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمِ يَاكَانُوا يَكَذِبُونَ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى كُلُّ مَنْ مَلْ فَرَادَهُمْ اللهُ مَرْضًا وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمِ يَاكَانُوا يَكَذِبُونَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَامُ اللهُ اللهُ عَلَاللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْكُولُولُولِ اللهُ الل

ومن وصلت إليه الدعوة فاعتقدها بقلبه وباطنه لظهور حقيقتها لديه وجحدها أو

٧ ـ الف: به.

<sup>.</sup> \_ . . . . .

۲ ـ مر: دعوة. ۲ ـ النساد: ۱۸.

۴\_البقرة: ۶\_V.

٠٠. ٥-اليقرة: ٨-١٠.

<sup>9</sup>\_البقرة: ٢٠.

بعضها بلسانه ولم يعترف بها حسداً وبغياً وعنوّاً رعلوًا. أو تقليداً أو تعصّباً أو غير ذلك. فهو كافر كنو تهرّد، وعذابه قريب من عذاب المنافق. وإليهم الإشارة بقوله عزّوجلّ: «الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الكِتَابَ يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنْهُمْ لَيَكُنُسُونَ الحَقَّ وَهُمْ يَتْلَابُهُمُ الكِتَابَ يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقاً مِنْهُمْ لَيَكُنُسُونَ الحَقَّ وَهُمْ يَتْلَابُكُمُ الكَافِرِينَ» (١٠). وقوله: «فَلَنَّ جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفُرُوا بِهِ فَلَقَنَدُ اللهِ عَلَى الكَافِرِينَ» (١٠). وقوله: «إنَّ النِّينَاتِ وَالْهَدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَـهُـنَّهُ لِلنَّاسِ فِي الكِتَابِ أُولَئِكَ بِنَامُهُمُ اللَّامِنُ مِنْ النِّيْسَ فِي الكِتَابِ أُولَئِكَ بِلَّامِنَ مِنْ المَّامُ اللَّامِينُ مَا النِّيْسَاتِ وَالْهُدَى مِنْ بَعْدِ مَا بَـهُـنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الكِتَابِ أُولَئِكَ بِنَامُ اللَّامِنُ مِنْ النَّهُ مِنْ اللهِ عَلَى النَّالِ فَي النَّهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ المَامُونَ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْعَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى ال

ومن وصلت إليه الدعوة فصدّها بلسانه وقليه، ولكن لا يكون على بصيرة من دينه؛ إمّا لسوء فهمه مع استبداده بالرأي، أو عدم تابعيته للإمام أو نائبه المقتني أثره حقّاً، وإمّا لتقليد أو تعصّب للآباء والأسلاف المستبدّين بآراتهم مع سوء أفهامهم أو غير ذلك، فهو كافر كفر ضلالة، وعذابه على قدر ضلالته وقدر ما يضلّ فيه من أمر الدين. وإليهم الإشارة بقوله عزوجلً؛ «يًا أهلَ الكِتَابِ لَا تَظُنُوا في وينيكُم وَلا تَقُرلُوا عَلَى اللهِ إلَّا الحَقَّ» ("أ، حيث قالوا؛ عزر ابن أهلُ الكِتَابِ مَا الله، وقوله؛ «يًا أيّها الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تُحَرَّمُوا طَيَّبَاتِ مَا أَحَلُ اللهُ تَعَدُوا إلَّ اللهُ لا يُحِبُّ المُعَدِينَ» (ها. وبقول نبيتا عَيْلًا حيث أخبر عن زمان: «يأتي بعده، فضلُوا وأضلُوا» (على جهالاً فسئلوا فأفترا بغير علم، فضلُوا وأضلُوا» (على الله الله المُعَدِينَ» (ها. وبقول نبيتا عَيْلًا حيث أخبر عن زمان: «يأتي بعده، فضلُوا وأضلُوا» (على الله الله المُعَدِينَ الله المُعَالِية وأضلُوا» (اضلُوا»)

ومن وصلت إليه الدعوة فصدتها بلسانه وقلبه على بصيرة واتبّاع للإمام أو نائبه الحق. إلّا أنّه لم يتثل جميع الأوامر والنواهي. بل أتى ببعض دون بعض بعد أن اعترف بقيح ما ينعله. ولكن لغلبة نفسه وهواء عليه. وهو فاسق عاص، والفسق لا ينافي أصل الإيمان ولكن ينافي

١ ـ البقرة: ١٩٤٨.

٢ ماليقرة: ٨٩

٣ ـ البقرة: ١٥٩.

۴ ـ النساء: ۱۵۱.

٥ ـ اللائدة: ٧٨

عميمار الأنوار، بج ٧٤، ص ١٩٠، ح ٦٥.

كهالد. وقد يطلق عليه الكفر وعدم الإيمان إذا ترك كبائر الفرائض أو أتى بكبائر المعاصمي، كها في قول هز وجل المناصلي، كها في قول هز وجل التأسي حِجُّ البَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إلَيْهِ سَبِيلاً وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ اللهَ غَيْ عَنِ القَالَمِينَ» (١) وقول النبي عَيَّلاً: «لا يزني الزاني حبن يزني وهو مؤمن» (١)؛ وذلك لأنّ إيمان مثل المذاب ودخول النار، وإن دفع حند (١٥ الخلود فيها بحيث لا يفيده في جميع الأحوال، فكأنّه مفقود.

إذا تقرّر هذا اعلم: أنّ كلّ من جهل أمراً من أمور دينه بالجهل البسيط، فله عرق من كفر الجهالة. وكلّ من أنكر حقاً واجب التصديق لاستكبار أو هوى أو تعصّب، فله حرق من كفر الجحود. وكلّ من أظهر بلسانه ما فم يعتقد بباطنه وقلبه بغير (ع) غرض ديني كالتقيّة في محلًا أخروياً لفرض دنيوي، فله عرق من النفاق. وكلّ من كتم حقاً بعد عرفانه، أو أنكر ما فم يوافق هوا، وقبل ما يوافقه، فله عرق من النهود. وكلّ من استبد برأيه وفم يتبع إمام زمانه أو نائبه الحقّ، أو من هو أعلم منه في أمر من أمور دينه، فله عرق من الضلالة. وكلّ من الضلالة.

ومن أسلم وجهه لله في جميع الأمور من غير غرض وهوى واتبع إمام زمانه أو نائبه الحق. آتياً بجميع أوامر الله ونواهيه، من غير توان ومداهنة، فإن أذنب ذنباً استغفر من قريب وتاب. أو زل قدمه استقام وأناب. فهو المؤمن الكامل الممتحن، ودينه هو الدين الخالص. وهو النسيمي حقاً والخاصي صدقاً، أولئك أصحاب أمير المؤمنين علاي، بل هو من أهل البيت إذا كان عالماً بأمرهم محتملاً لسرّهم، كها قال: «مسلمان منّا أهل البيت» (٣/.

١ ـ آل عمران: ٩٧.

٢\_الكافي، ج ٥، ص ١٢٢، باب القيار و النبية، ح ٢.

٣-الف: يرفع.

۴\_ الف: + استحقاق.

۵ ـ مر: من؛ الف: + استحقاق.

ع\_الف: لنعر.

٧ ـ عيون أخبار الرضا ﷺ، ج ١، ص ٧٠. ح ٢٨٢.

### [۴۰] کلمة

### بها يتميّز الفرقة الناجية من الفرق الهالكة

چون انبیا و اوصیا ـ سلام الله علیهم ـ به جهت هدایت خلق و نجات ایشان از تبه ضلالت مبعوث شده اند، پس هر که پیروی ایشان کند و سخن ایشان شنود لا جرم او مهتدی و ناجی خواهد بود. و هر که از متابعت ایشان سرباز زند و به راههای دیگر رود، ضال و هالک و جهنمی خواهد بود. و حقیقت این سخن هویداست، لیکن جمعی افسار تفلید از سر برون انداخته، فطرت اصلی را سرنگون ساخته اند به ظواهر نبوت و توابع آن قانع لباشند و از خود سخنی چند بیهوده تراشند، نه طبعشان گذارد که بر اثر تقلید روند و نه توفیق ایشان باشد که بوی تحقیق شوند: «مُذَبَّذَبِینَ بَیْنَ ذَلِکَ لَا إِنِی هَوْلاَحِ وَلَا إِلَی هَوْلاَحِ» (۱۷).

از بهر فساد و جنگ مردم کردند به کوی گمرهی خود را گم در مدرسه هر علم که آموختهاند فی القبر یضرّهم ولا ینفههم

و به شومی این قوم اختلاف در امم پدید آمد و باحث حبرت مردمان شد، اما بحمدالله ما را میزانی هست که به آن حق را از باطل جدا توانیم کرد و آن کتاب خداست و اوصیای پیغمبر خلفاء بعد سلف \_ صلوات الله علیه و علیهم \_که تا قیام قیامت باقی اند؛ چنان که آن حضرت فرمود: «إنّی تارك فیكم الثقلین ما إن تقسكتم به لن تضلّوا بعدی؛ کتاب الله و عقرق أهل بینی وانّیها لن یفترقا، حتّی بردا علیّ الحوض» (۱۰)

ومعنى عدم افتراقهها أنَّ علم الكتاب إنَّما هو عند العترة، فمن تَسَك بهم فقد تَسَك بهما. والمرجع في زمن شفائهم وغيبتهم إنَّما هو إلى أحاديثهم المضبوطة في الأصول المعتمدة عليها. فمن تُستك بها حينئذ فهو الناجى. وإنَّما أوجب الله سبحانه مودّة ذوي القربي على الأمّة ليتولاّهم

۱ ـ الناء: ۱۴۲.

۲ \_الکافی، ج ۲. ص ۴۱۵، ح ۱، الخصال، ص ۶۵، ح ۹۷.

الاُنَّة فيتَبعوهم بطيب نفوسهم. فيحصل بذلك نجاتهم في الآخرة: «وَلَكِنَّ أَكُفَّرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ»(١).

والمراد بودتهم إنمًا هو مودة مقامهم وحقيقتهم، كما أشير إليه في حديث المفضّل بن عمر حيث سئل عن الصادق عليه: «با(٢) صار علي بن أبي طالب قسيم الجنّة والنار، فقال: لأنّ حبّه إيان وبفضه كفر، وإنّا خلقت الجنّة لأهل الإيمان وخلقت النار لأهل الكفر فهو قسيم الجنّة والنار، لهذه العلّة والجنّة لا يدخلها إلا أهل مجتبه، والنار لا يدخلها إلا أهل بفضه، قال المفضل: يا ابن رسول الله فالأنبياء والأوصياء بهي هل كانوا يحتبونه وأعدائهم يبغضونه؟ فقال نعم. ثمّ بين عليه ذلك بأنّ كان حبيبالله وحبيب رسوله، فلا يجوز أن لا يحتبه الأنبياء والأوصياء والمؤمنون من أعهم. وأن لا يبغضه المخالفون لهم، قال: فلا يدخل الجنّة إلا من أحبه من الأولين والآخرين، فهو إذن قسيم الجنّة والنار»(٣)، فكلّ عبّ لحقيقة الإنسان الكامل ومقامه، إذا قتدى به واهتدى بهداه، فهو من الفرقة الناجية.

وإذا كان مع ذلك من أهل التعلم واحتال الأسرار عنه، فهو المؤمن المعتحن المذكور في قولهم عَلَيْهُ: «إِنَّ أَمُونَا صعب مستصعب لا يحتمله إلاّ ملك مقرّب أو نبي مرسل أو مؤمن امتحن الله قلبه للايمان» (٢٠).

قال أمير المؤمنين ﷺ: «الناس ثلاثة إمّا عالم ربّاني أو متعلّم على سبيل النجاة أو همج رعاع اتباع كلّ ناعق بميلون مع كلّ ريح لم يستضيئوا بنور العلم ولم يلجاؤا إلى ركن وثيق»<sup>(4)</sup>. وقال الصادق ﷺ: «يغدوا الناس على ثلاثة أصناف عالم ومتعلّم وغناء»<sup>(4)</sup>.

١ \_ البقرة: ٣٤٣.

۲ ـ ق المعدر: أم

سيم. ٣- علل الشرايع، ج ١، ص ١٤١ - ١٤٢، ح ١، منتصعر بصائر الدرجات، ص ٢١٥.

٢ مستدرك الوسائل، ج ١٢، ص ٢٧٩، ص ٢٧٩، القرائج والجرائح، ج ٢، ص ٢٩٩، ح ١.

٥- نهج البلاغة، الخطبة ١٤٧.

ع الكاني، ج ١. ص ٢٣، ح ٢.

وقال على: «أغدَ عالماً أو متعلّماً أو مستمعاً أو محبّاً (١) لهم ولا تكن الخامس(٢) فتهلك ١٠٠٠. فالفرقة الناجية هم المتعلّمون على سبيل النجاة ومن الحقّ بهم من المستمعين والحبّين لهم فإنّ من أحبّ قوماً فهم منهم ويحشر معهم.

### صد خار راز پهرگلي آب مي دهند

وأمّا العالم الركاني، فهو فوق الناجي. وأمّا الباقون، فهم الهالكون الوارد فيهم في حديث افتراق الأمّة. والباقي في النار، فإنّهم لأهوائهم عبيدون ورسلهم شياطين الإنس والجنّ يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً يقولون منكراً من القول وزوراً. وممّا يدلّ على أنّ المدار على عمّة المقام والحقيقة دون الشخص الجزئي بما هو هو. إنّ من أحبّ أحداً لإعتقاده الخير فيه أو أبغض أحداً لاعتقاده الشرّ فيه يوجر على حبّه وبغضه وإن أخطأ في اعتقاده يدلّ على ذلك.

ما رواه في الكانمي بإسناده عن أبي جعفر ﷺ قال: «لو أن رجلاً أحبّ رجلاً لله لأثابه الله على حبّه إبّاه، وإن كان الهبوب في علم الله من أهل النار. ولو أنّ رجلاً أبغض رجلاً لله لأثابه الله على بفضه إبّاه، وإن كان المبغض في علم الله من أهل الجنّة»<sup>(١)</sup>.

وبإسناد، عنه ﷺ: ﴿إِذَا لَردت أَنْ تَعَلَّمُ أَنْ فَيْكَ خَبِراً. فَانْظُرَ إِلَى قَلْبُكَ: فَإِنْ كَانَ يَحِبّ طَاعَةَ الله ويبغض أَهل معصبته. فقيك خبر والله يحبّك. وإن كان يبغض أهل طاعة الله ويحبّ أهل معصبته. فليس فيك خبر والله يبغضك والمرء مع من أحبّ ﴾(<sup>00)</sup>.

وباسناد، عن أبي عبدالله لللة قال: «إنَّ الرجل ليحبُّكم وما يعرف ما أنتم عليه. فيدخله

١ ـ في المصدر: أحبّ أهل العلم.

٢ .. في المصدر: رابعاً.

۳۔ الکانی، ج ۱، ص ۲۴، ح ۳، کنز المال، ج ۱۰، ص ۱۹۳، ح ۱۸۷۳، الجامع الصفیر، ج ۱، ص ۱۸۳. م ۱۲۱۸،

۴ ـ الکانی، ج ۲، ص ۱۲۶، ح ۱۲.

٥ ـ الحاسن، ج ١٠ ص ٢٤٢. م ٢٣١، الكافي، ج ١٠ ص ١٢٤، م ١١٠

الله الجنّة بحبّكم وإنّ الرجل لينفضكم وما يعرف ما أنتم عليه، فيدخله الله ببغضكم النار «١٠٠ ولا يخق أنّ الحبّ من جهة الطاعة والبغض من جهة المعصية يرجمان إلى محبّة المقام والحقيقة وبغضها دون الشخص الجزق خصوصاً. إذا لم ير الحبّ والمبغض محبوبه ومبغوضه. وإنّا سع بصفاته وأخلاقه ومن هنا يمكم بنجاة كثير من المخالفين سبيًا الواقعين في عصر خفاء الإمام الحق الحبّين لأثنتنا حسلوات الله عليهم حوان لم يعرفوا قدرهم وإمامتهم، كها يدلّ عليه ما رواه في المكافي بإسناده الصحيح عن زرارة عن أبي عبدالله عليه قال: «قلت أصلحك الله رأيت من صام وصلى واجتنب المحارم وحسن ورعه ممن لا يعرف ولا ينصب فقال إن الله يدخل أولئك الجنّة برحته» (١٠).

وفي احتجاج الطبرسي عن الحسن بن علي النبخة أنّه قال في كلام له: «فن أخذ بما عليه أهل القبلة الذي ليس فيه اختلاف ورد علم ما اختلفوا فيه إلى الله، سلم ونجي به من النار، ودخل الجنّة، ومن وققه الله ومن عليه واحتج عليه بأن نوّر تلبه بمرفة ولاة الأمر من أغتهم ومعدن العلم أيّ أ<sup>7</sup> هو، فهو عند الله سعيد، ولله ولي -ثمّ قال بعد كلام -: إنّا الناس ثلاثة: مؤمن يعرف حقنًا، ويسلّم لنا، ويأتم بنا، فذلك ناج محب لله ولي. وناصب لنا العداوة يتبرّأ منا، ويلعننا، ويستحلّ دمائنا ويجحد حقنًا، ويدين الله بالبراءة مناً، فهذا كافر مشرك فاسق رأنًا كفر وأشرك من حيث لا يعلم، كما يسبوا الله عدواً بغير علم. كذلك يشرك بأثر بنا بر علم، ورجل آخذ بها لا يختلف فيه، وردّ علم ما أشكل عليه إلى الله تعالى، مع ولايتنا ولا يأتم بنا، ولا يعادينا، ولا يعرف حقنًا، فنحن نرجوا أن يغفر الله ثراء \_عن زرارة عن أحدهما خينيه تال: وفي كتاب المغبية للشبيخ الطوسي \_ طاب الله ثراء \_ عن زرارة عن أحدهما خينيه تال: وفي كتاب المغبية للشبيخ الطوسي \_ طاب الله ثراء \_ عن زرارة عن أحدهما خينيه تال: وفي كتاب المغبلة المضلة المؤتد، فقال زرارة عن أحدهما خينيه تال: وقالته على الله أن يدخل الصلال الحبّة. فقال زرارة عن أحدهما خينيه تال: وقالته على الله أنه أن يدخل الصلال الحبّة. فقال زرارة كيف ذلك جعلت فداك؟ قال: يوت الناطن وترارة على المغلال الحبّة. فقال زرارة كيف ذلك جعلت فداك؟ قال: يوت الناطن

١ ـ الكافي، ج ٢. ص ١٦٤، ح ١٠ وسائل الشيعة، ج ١٤، ص ١٧٤. ح ١٢٨٢.

٢ ـ يُعار الأنوار، ج ٢٧، ص ١٨٢، ح ٢٤.

٣ ـ في المصدر: أين.

۴\_الاحتجاج، ج ۲، ص ۶\_۷.

ولا ينطق الصامت، فيموت المرء بينهما، فيدخل الله الجنّة »(١).

### [۴۱] کلنة

## بها يجمع بين أنّ العلماء ورثة الأنبياء، وبين ما يرى فيما بينهم من العداوة والغضاء

علم دو علم است: علم ظاهر وعلم باطن، علم ظاهر، علم شریعت است. و علم باطن، علم حقیقت. علم ظاهر، برای آن است که به آن عمل نمایند تا مستعد فیضان علم باطن کردند؛ پس مقصد اصلی از علم، علم باطن است و بس. و نوع انسانی از برای تحصیل این علم مخلوق شده، و به این علم از سایر مخلوقات معنازگر دیدد. و این علم است که از آن نعیم مخلوق شده، و به این علم از سایر مخلوقات معنازگر دیدد. و این علم است که از آن نعیم حقیقت اشبا هویدا می گردد، و خصوصاً شناخت نفس خویشتن که سرمایه تحصیل حقایق و معارف الهی است، که از آنجا معرفت میداً و معاد که انبیا ـ صلوات تحصیل حقایق و معارف الهی است، که از آنجا معرفت میداً و معاد که انبیا ـ صلوات الله علیهم ـ به جهت آن فرستاده شده اند حاصل توان کرد، و اصول این علم را در زمان پیشین از انفاس انبیای مرسل عیشا و زیرکان هر عصر فراگرفته اند، و از پرتو سخنان و حی بیشان ایشان ایشان جهانیان را بدین رهنمایی نموده اند.

هر بوی که از مشک و قرنفل شنوی از دولت آن زلف چو سنبل شنوی و این حکمت فدما که مرووث انباست، غبر حکمت منمارف است که امروز میان متأخرین شایع است؛ چراکه تحریفی چند به آن راه یافته است به جهت نقل آن از لفتی به لفتی، و به جهت تصرفات فهم های نامهذّب در آن چون آفتاب حضرت خاتم انبیا ﷺ که در غرب عرب تواری نموده بود از شرق قریش طالع شد و زمین و زمان را به انوار هدایت آثار روشن گردانید. ریاض حکمت فدیمه از پرتو انوار آن حضرت و اهل بیت

۱ سالغیبة، ص ۱۳۵۹، سع ۴۷۵. ۲ سالغیرة: ۲۶۹.

اوکه خاندان هصمت و طهارتند و از جن و انس و زمره ملایکه به تقرب المهی معتازند رونق و طراوتی دیگر پذیرفت، و مزارع علم و معرفت از تابش پرتو انوار لطایف آثار ایشان نشو و نمایی تازه یافت، از هر چمنش گلهای گوناگون شکفتن گرفت و بر هر شاخساری از درخت جمعیتش الوان بارها بار آورد.

هر دم از این باغ بری می رسد تازه تر از تازه تری می رسد جمعی از بزرگان امت بزرگوارش که بر ذمت همت خویش الزام متابعت آن حضرت و اهل بیتش لازم داشته بو دند، به وسیله پیروی سنن گرامی آثارش ظاهر و باطن خویش را به مراقبت و مقاربت مزین و محلّی گردانیده، محل طبایم حکمت گشتند و از نفس مبارک هر یک فرایب علوم ظاهر شد، لیکن همه مردمان را قابلیت فهم این علم و توفیق این عبادت نیست، همه کس شایسته این شرف و سعادت نی: «پیمشل یه کیبراً ویهدی په کیبراً» (۱) و لهذا اهلش از نا اهل معبون می دارد، و چون در مکنون در صدف سینه مخزون، نهفته معنی نازک بسی است در خط یار تو فهم آن نکنی ای ادیب من دانم (۱) حضرت امام زین العابدین عملوات الله علیه می هرموده: «بایی لاکم من علمی حواهره ... الخ (۲)

و نيز آن حضرت مي فرموده: «لو علم أبوذرٌ ما في قلب سلمان لكفّره(٢)٪(١٥).

و حضرت امير المؤمنين ـ صلوات الله عليه ـ اشاره به سينة مبارك خودكرده فرمود: «إنّ هاهنا لعلماً جماً لو أصبت له حملة. يلى. أصبت له لقناً غير مأمون. يستعمل آلة الدين في الدنيا، ويستظهر بحجج الله على خلت. وبنعم، على عباده. أو مناداً للحقّ لا بصيرة لد في أحشائه. ينقدم الشك في قلبه بأوّل عارض شهة. ألا لاذا ولا ذاك. أو منموماً باللذّات.

١ ـ البقرة: ٢۶.

۲ ـ ديوان خجندي. غزل: «حقوق ناز و عتاب جيب من دانم».

٣ ـ ينابيع المودَّة، ج ١، ص ٧٤.

٢ ـ في الصدر: لقتله.

۵۔الکافی ج ۱، ص ۴۰۱ م ۲.

سلس القياد للشهوات، أو مغرى بالجمع والاتخار، ليسا من رعاة الدين في شيء أقرب شبهاً بهما الأنعام الساقة. كذلك يموت العلم بموت حاء لميه، اللهم بل لا تخلو الأرض من قائم فه بحجة ظاهر مشهور أو مستتر مغمور، لثلاً تبطل حجج الله ويتناته. وأين أولئك إلا أولئك الأتلون عدداً الأعظمون خطراً، بهم يحفظ الله حججه ويتناته حتى يو دعوها نظراءهم ويزعوها في قلوب أشباههم، هجم بهم العلم على حقائق الأمور، وباشروا روح اليقين، واستلانوا ما استوعره المترفون، وأسوا بما استوحش منه الجاهلون، وصحبوا الدنيا بأبدان، أرواحها معلقة بالهل الأعلى، أولئك خلفاء الله في أرضه والدعاة إلى دينه، آه آه شوقاً إلى رؤيتهم الاله.

سالکان این طریق غریق دریای یقینند، هر چه شنوند و بینند حق شنوند و حق بینند، صفحه ادراک ایشان از حرف غیر پاک، و سرشان در قدم هر بی سر و پا خاک باشد، آبینهٔ دل ایشان زنگ و بادهٔ توحید ایشان رنگ ندارد.

غلام همّت آنم که زیر چرخ کبود زهر چه رنگ تعلّق بگیرد آزاد است<sup>(۲)</sup>

زین تجربه دیده خرد پروردی مردی باید بلند هشت مردی کو را ز تجرّد اندرین عالم خاک بر دامن هشت نشیند گردی و این چنین مردی بسیار بسیار عزیز وکم یاب است و در هر عصری از دو و سه متحاوز نباشد.

با که گویم در همه ده زنده کو سوی آب زندگی پوینده کو آنجه میگویم به قدر فهم توست مردم اندر حسرت فهم درست<sup>(۲)</sup> طالب این گنج در دنیا غریب است و از لذات این سرا بی نصیب جراکه روحش در

۱ ـ النصال، ص ۱۸۶.

۲ ـ ديوان حافظ 🐉 ، ص ۱۸ ، غزل: «بيا كه قصعر امل سخت سست بنياد است».

۳ متنوی معنوی، متنوی: اسبب عداوت عام و بیگانه زیستن آیشان به اولیای خداه.

ملکوت سیر میکند، و با ارواح اولیا و انبیای گذشته که طبیب دل خستگان و شفیع دل بستگانند صحبت می دار د.

جندان که گفتم غم با طبیبان درمان نکردند مسکین غریبان الله این ده تا باز بیند چشم محبان روی حبیبان (۱۱)

و چون اکثر منسوبان به علم و اتباع ایشان ابنای دنیا و پرستاران جهل و هوا می باشند، با این قوم که از اهل آخرت و اصحاب معرفتند، و با این علم که ورای افهام پست و بر تر از ادراک محسوس پرست ایشان است، به جهت ضدیت و تناکر جنسیت و تباین طریق و تخالف سعت و ضیق دشمنی نموده، نفی ایشان بسیار می کنند و طریقه ایشان را انکار می نمایند؛ چه در حدیث آمده که: «الأرواح جنود مجدّدة، ما تعارف منها اثتلف، وما تناکر منها اختلف، (۲).

و نیز وارد شده که: «الناس أعداء ما جهلوا»<sup>(۳)</sup>.

آن کس که زشهر آشنایی است داند که متاع ما<sup>(۱)</sup> کجایی است<sup>(۵)</sup> مبیی و این مباینت در حقیقت و بظلان و اختلاف جنسیت در متفرعات، از اعظم سببی بود از اسباب آن که اکثر این امت بعد از پیغمبر ﷺ به مدعیان خلافت به غیر حق گرویدند و به جانب اجانب متعلّبه میل کردند، و حضرت امیر المؤمنین حسلوات الله علیه ـ و سایر اهل بیت را فروگذاشنند، با آن که قدر ایشان را شناخته و فضل ایشان را دانسته بودند، و بطلان آن جماعت بودند و با ایشان در سلیقه و جباّت موافق، و در هوا و اطوار مطابق، و خصوصاً محبّت دنیا در نهاد اکثر

۱\_ديوان حافظ 🐮 ص ۱۲۰ غزل: «جندان كه گفتر غم با طبيبان».

٢ ـ الأمالي للصدوق الله، ص ٢٠٩، م ٢٣٢.

٣ ـ نهج البلاغة، الخطبة ١٧٢.

٢ ـ في المصدر: من.

۵ ـ ليل و جنون (بند ۹. بيت ۴۲)، ص ۷۰.

مردم سرشته شده کم کسی است که از آن خالی باشد و تحصیل دنیا جز به متابعت آن قوم میسر نبود. و آنچه در سینهٔ مطهر حضرت امیر المؤمنین بایخ بود از علوم و حکم و ممارف و اسرار به حیثیتی دل مقدس آن حضرت را از دنیا به آخرت صرف کرده بود که در دنیا نیز با اهل جنان صحبت می داشت، چنان که خود فرمود: «صحبوا الدنیا بابدان، أرواحها معلقة بالملأ الأعلی» (۱۱. بی هوشان شراب دنیا چون با چنان کسی انس توانند داشت به جانب او رخبت نموده؛ چه ابنای دنیا و ابنای آخرت ضد یکدیگرند به غایت، همچنان که دنیا و آخرت و گفته اند: «الجنس عیل ال الجنس».

ذره ذره کاندرین ارض و سماست جنبی خود را همچو کاه و کهرباست

نوریان مر نوریان را طالبند ناریان مر ناریان را جاذبند اهل باطل باطلان را میکشند اهل حق از اهل حق هم سرخوشند طشات آمد ز بهر طَيْبين الخبيثين الخبيئات است هين و همچنین حال سایر اهل بیت و بزرگان شیعه حقیقی ایشان که به بعضی از حقایق و حکم عارف و بر طایفه از علوم و معارف ایشان واقفند با مخالفان و منکران؛ چه به همین میابنت فطری و نکارت جیلی باعث شده بر این که از آن باز تا امروز همواره ابناء روزگار به تخصیص اهل عمامه و دستار که دانشمندان دنیا و علمای عوامند در هر زمانی، چنانچه شیوه و شیمه ایشان است که به مقراض اغراض پیوسته ملابس اعراض یکدیگر را عرضه تخریق و تمزیق سازند، علمای ربّانی را انکار میکنند و عارفان حقایق و حکم را نکوهش می نمایند؛ چه علمی چند مشکل از آثار انبیا و رموز اولیا بر صفحه روزگار مانده که دست فهم هر کس به دامن ادراک آن نعی رسد و به غیر از زیرکان هوشمند. از ابناء آخرت که به حس منابعت شریعت و بیروی طریقت این راه را سیرده و به پایمردی رفیق توفیق، بعد از ریاضتهای بیشمار و علوم بسیار که حاصل کرده، سمند تیز کام فکرت را

٨ ـ الخصال، ص ١٨٨ ، ح ٢٥٧؛ الإرشاد، ج ١، ص ٢٢٨؛ الأمالي للمقيد الأد ص ٢٥٠.

در این میدان توانند دوانید، دبگری را مجال ادراک آن نعیباشد. هر آینه جمعی از علمای دنیاکه پیشوایی حوام در دماغ ایشان جاگیر شده و میباشد، تبغ زبان طمن و تشنیع بر ایشان میکشیده و میکشند. و حلمای ربانیین راکه گوی سبقت در میدان دوران از اشباه و اقران خود به فنون حلم و حمل ربودهاند، به زندقه و حیب مرسوم میگردانند.

گرنه معیوب بد اختر عیب گوید چون کند

چون به غیر از عیب چیزی دیگرش در جیب نیست و غرضشان این است که شاید بدین وسیله در میان عامه سربلند و نمایان گردند، و سب ظهور و شهرت ایشان شود.

رگ رگ است این آب شیرین و آب شور در خلایق می رود تا نفخ سور و بالجمله طما سه طایفه اند:

یکی: آنانند که علم ظاهر دانند و بس. و ایشان مانند چراغند که خود را سوزند و دیگران را افروزند. و این طایفه کم است که از محبت دنیا خالی باشند، بلکه دین را به دنیا می فروشند، چراکه ایشان له دنیا را شناخته اند و نه آخرت را دانسته اند؛ چه این هر دو نشتت را به علم باطن توان شناخت نه ظاهر، چه هر آینه این قوم را صلاحیت رهبری خلابی نیست، و ایشانند که ارباب عمایمنا، و اکثرشان با فتنان صلاحیت به این امر قائمند و در ظلمات فوایت و خالات هاشمند. و غالب آن است که عوام بدیشان میتدی میشوند و از ایشان بالمرض مکتنع میگردند؛ چنان که حدیث: «بان آلله یوید هذا الدین بالرجل الفاجر» (۱۱ اشاره بدان نموده. و گاه باشد که از (۱۲ میان ایشان کسی یافت شود که به باکیزگی طینت و صفای سریرت متصف باشد و به حق رهبری عوام تواند کرد و بدان مثاب و مأجور تواند بود و لا غیر.

١ ـ صحيح مسلم، ج ١، ص ١٧٤ مسئد أحد، ج ٢. ص ٢٠٩.

۲ ـ الف؛ در.

ودوم: آنانندکه علم باطن دانند و بس. و ایشان مانند ستارداندکه روشنایی او<sup>(۱)</sup> از حوالی خودش تجاوز نکند و از این طایفه نیز رهبری نیاید مگر کیم؛ جراکه ایشان<sup>(۲)</sup> بیش ازگلیم خویش (۳) از آب بیرون نتوانند داشت و به کمال نتوانند بود، به جهت آن که علم باطن بي ظاهر سعت و احاطت نتواند داشت و به كمال نتواند رسيد.

سيم: آنانندكه هم علم ظاهر دانند و هم علم باطن. و مثل ابشان مثل آفتاب است كه هالمي روشن تواند داشت، و ايشانندكه سزاوار راهنمايي و رهبري خلايقند؛ چه يكي از ایشان شرق و غرب عالم را فرا تواند رسید و قطب وقت خویش تواند بود، و ایشانند که چون در صدد رهبری و رهنمایی و پیشوایی درآبند، محل طعن اهل ظاهر میگردند و از ایشان اذیّتها کشند و نزد ایشان به کفر و زندقه موسوم میشوند؛ چراکه در این هنگام ایشان را نزد عامه جاه و منزلتی به هم میرسد و علمای دنیاکه ابنای دنیایند نمی توانند دید که دنیا معشوق ایشان است با دیگری باشد. و آنجه وسیله طعن ایشان تواند شد و دست آویز آن جماعت در این امر تواندگر دید تشته طایفه از جهال است به ایشان در اقوال و افعال و دعاوی خالی از احوال وگرویدن جمعی از عوام بدین مشبّهان ضال، و حق به حسب ظاهر به طرف طاعنان است؛ جراكه سخن بزرگان به غايت مشكل است و افعال و اقوال این قوم که خود را برایشان می بندند به شایت قبیح و شنیع.

عیب ما نیست گر نمیینیم گوهری در میان چندین خس بر بسته ز طامات الف لامي جند بد نام کننده نکو نامی چند

**یوشیده مرقعند از این خامی چند** نا رفته ره صدق و صفا گامی چند و این که حسد و بغض در اهل علم بیشتر می باشد از اهل سایر حرف و صناعات چند

١ ـ الف: أن.

وجه دارد:

۲ حالف: حاشان.

٣-الف: خود.

از آن جمله آن که: هندای روح است، چنان که طببات مأکوله هندای جسم، و همچنان که عندای طبب جسمانی تقویم بدن اصحا میکند نه مریض؛ چه بیمار از افذیه طببه منشرر می شود و بسا باشد که باعث هلاک او شود، همچنین غذای طبب روحانی که علم است تقویم ارواح اصحاء النفوس میکند نه مریض النفس. پس طالب علم اوّلاً باید که ذات خود را از امراض روحانی و هواجس نفسانی تنقیه کند، بعد از آن متعرض تحصیل علم شود، و این قوم اکثر ورای آن جهالت و خبث سریرت که نفوس ایشان مبتلا می باشد به انواع امراض نفسانی و اخلاق شیطانی بی تنقیه سرّ و تهذیب نفس مشغول به تناول غذای روح که حبارت از حلم است می شوند، هر آینه به تراکم آن امراض مبتلا می باشند.

تا نگردد ز تو این دیر خراب آلود،

ديگر آن كه: بيشتر آنان كه دعوى علم و دانش مى كنند از فضيلت علم عارى الد، بلكه اقتصار بر تعلم اصطلاحات اين قوم تموده الد و سخن ايشان را به تقليد حفظ كرده بي احمال بصيرت در آن، و در نفس الأمر جهالند و نزد عوام و جهال علما. پس في الحقيقة حسد در اين قوم نيست، بلكه در مشبهات به ايشان است: «يَقلَمُونَ ظَاهِراً مِنَّ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

هذا آخر الكلام في كتاب اللثالي المستخرجة من الكلمات المكنونة. وهي إحدى وأربعون كلمة أخرجها على يدي عقداً منظوماً بعد ماكان سرّها عند أهلها مختوماً. جعل الله قبور

۱ ـ الروم: ۷.

۲ ـ خاطر: ۱۴.

أسرارها صدور الأحرار، وأصمّ عن استاعها أساع الأشرار، وجعلها لي نوراً يسمى بين يدي وبيميني. ربّنا أتم لنا نورنا واغفر لنا إنّك على كلّ شيء قدير، والحمد أله أوّلاً وآخراً. بهر تاريخ نظام اين درر بيالف نظم لآلي ميشمر سرّ اخفاى الف رمزى بدان كان احد اندر عدد باشد نهان